



نام برگزار کننده

تستی ۳۳۳ | دسته پاسخگویی ۱۳۳۳ | تست

①

اندیشیدن فرد پیرامون یک مسأله‌ی خاص و «بیان اندیشه‌ی فردی به صورت گفتار و نوشتار» را کدام گزینه بهتر نشان می‌دهد؟

- ۱) فرد در محدودی جهان فردی و فرهنگی زندگی می‌کند.  
 ۲) جهان ذهنی و فردی انسان‌ها لایه‌ها و سطوح مختلفی دارد.  
 ۳) هر فرهنگی نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد.  
 ۴) فرهنگ، حاصل آگاهی و عمل مشترک آدمیان است.

تستی ۳۳۳ | دسته پاسخگویی ۱۳۳۳ | تست

②

کدام‌یک از گزینه‌های زیر، بهترینی در مورد جهان انسانی، صحیح است ولی در رابطه با جهان فرهنگی، صحیح نیست؟

- ۱) جهان انسانی، محصول زندگی انسان است و هرچه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، مربوط به این جهان است. - از بخش فردی جهان فرهنگی، با عنوان جهان ذهنی تعبیر می‌کنند.  
 ۲) جهان انسانی ام از آن‌که فردی یا اجتماعی باشد، در برابر جهان عینی قرار دارد. - بخش اجتماعی جهان انسانی، هویتی فرهنگی دارد و به همین دلیل، جهان اجتماعی را جهان فرهنگی می‌نامند.  
 ۳) جهان فرهنگی به دو بخش فردی و اجتماعی تقسیم می‌شود و ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش مربوط می‌شود. - جهان فرهنگی، بخش فردی جهان انسانی است و بین دو بخش فردی و اجتماعی، تناسب و هماهنگی وجود دارد.  
 ۴) جهان انسانی بخشی از جهان اجتماعی است که محصول زندگی انسان است. - جهان فرهنگی بخشی از جهان انسانی است و هر فرهنگی نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد.

تستی ۳۳۳ | دسته پاسخگویی ۱۳۳۳ | تست

③

بهترینی هریک از عبارات زیر مرتبط با کدام مورد است؟

- گشایش درهای برکات جهان عینی به روی انسان‌ها

- گشایش درهای آسمان بر عدالت پیشگان

- ۱) تعامل جهان عینی و ذهنی - سنت‌های الهی  
 ۲) تعامل جهان عینی و ذهنی - اخلاق الهی از منظر قرآن  
 ۳) تعامل جهان عینی و فرهنگی - مسئولیت فرد در قبال جامعه  
 ۴) تعامل جهان عینی و فرهنگی - بسط جهان اجتماعی

تستی ۳۳۳ | دسته پاسخگویی ۱۳۳۳ | تست

④

کدام گزینه در ارتباط با نگاه قرآن کریم به جامعه و فرهنگ نادرست است؟

- ۱) قرآن کریم برای جامعه و فرهنگ، جایگاه ویژه‌ای قائل است و از زندگی و مرگ امت‌ها سخن می‌گوید.  
 ۲) قرآن کریم جهان فردی اشخاص را نادیده می‌گیرد و جامعه و فرهنگ را بر زندگی فردی ارجح می‌داند.  
 ۳) از منظر قرآن کریم اگر جامعه از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید.  
 ۴) هرگاه افراد جامعه و فرهنگ هویتی مشرکانه داشته باشند، زمین و آسمان از تعامل سازنده با آن‌ها باز می‌ماند.

جهان انسانی	
خلقیات فردی	جهان فردی یا (الف)
دانشنه‌های شخصی	
(ب)	
ازدواج	جهان اجتماعی یا (ج)
تدریس	
(د)	

- الف) جهان فرهنگی (ب) تجربیات فردی (ج) جهان ذهنی (د) انتخابات  
 ب) جهان ذهنی (ب) تجربیات فردی (ج) جهان فرهنگی (د) راهبیمایی  
 ج) جهان فرهنگی (ب) درگیری و نزاع (ج) جهان ذهنی (د) تأملات شخصی  
 د) جهان ذهنی (ب) درگیری و نزاع با دیگران (ج) جهان فرهنگی (د) کنفرانس علمی

تکلیف ۶۳۳  
 از کتاب «تکوین و تکوینی»  
 شماره ۱۳۳

۶

جهان ... پیش از انسان و مستقل از خواست و اراده انسان وجود دارد و در نگاه قرآن، جهان ... محدود به جهان طبیعت نیست و ادراک و آگاهی نیز محدود به ... نمی‌باشد.

- الف) جهان ذهنی - ذهنی - هویت طبیعی و مادی  
 ب) جهان تکوینی - تکوینی - حیات انسانی  
 ج) جهان تکوینی - فرهنگی - حیات انسانی  
 د) جهان ذهنی - انسانی - فرهنگ جامعه و ذهن افراد

تکلیف ۶۳۳  
 از کتاب «تکوین و تکوینی»  
 شماره ۱۳۳

۷

دیدگاه‌های «بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند» و «ذهن افراد هویتی طبیعی و مادی دارند» یقیناً مربوط به چه کسانی است؟

- الف) افرادی که جهان تکوینی را محدود به جهان طبیعت می‌دانند. - جهان تکوینی مانند ماده خامی برای دخیل و تصرف فرهنگ و جوامع مختلف است  
 ب) افرادی که جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی می‌دانند. - جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت است  
 ج) افرادی که جهان تکوینی را ماده خامی برای دخیل و تصرف فرهنگ و جوامع مختلف می‌دانند. - فرهنگ هویتی طبیعی و مادی دارند  
 د) افرادی که جهان تکوینی را محدود به جهان طبیعت می‌دانند. - جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است

بفرضیمید بین کدام دو بخش جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد و در چه صورتی فرد، در محدوده فردی و ذهنی خود به سر می‌برد؟

۱) فردی و ذهنی - هنگامی که اندیشه خود را به صورت گفتار بهان می‌کند.

۲) اجتماعی و فرهنگی - وقتی که اندیشه‌ی خود را به صورت نوشتار بیان می‌کند.

۳) فردی و فرهنگی - زمانی که فرد براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند.

۴) ذهنی و فرهنگی - وقتی درباره‌ی مسئله‌ای خاص می‌اندیشد.

تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳

کدام مورد در ارتباط با جهان انسانی و بخش‌های آن تأیید است؟

۱) بخش اجتماعی جهان انسانی، هویتی فرهنگی دارد.

۲) هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید به بخش اجتماعی جهان انسانی تعلق دارد.

۳) بخش ذهنی جهان انسانی به زندگی شخصی انسان‌ها باز می‌گردد.

۴) تجربه‌ها و خلقیات ویژه آدمی مربوط به جهان انسانی است.

تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳

با توجه به ابعاد سه‌گانه لایه‌ی عمیق جهان فرهنگی هر یک از جملات زیر اشاره به کدام بُعد دارد؟

الف) راه شناخت واقعیت از طریق روش‌های غیرتجربی و تجربیدی صورت می‌گیرد و گاهی از طریق حس و تجربه

ب) جهان هستی محدود به جهان مادی و عینی نمی‌باشد و می‌توان از ابعاد متافیزیک و مابعدالطبیعه نیز سخن گفت.

ج) انسان به دلیل داشتن آگاهی و اراده موجودی منفعل نیست و نظریات جبرگرایانه که از عدم اختیار و فعال بودن آن صحبت می‌کنند براساس می‌باشد.

۱) هستی‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - انسان‌شناسانه

۲) معرفت‌شناسانه - انسان‌شناسانه - هستی‌شناسانه

۱) انسان‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - انسان‌شناسانه

۲) هستی‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - هستی‌شناسانه

تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳

کدام گزینه پاسخ صحیح عبارت‌های زیر است؟

الف) هویت جهان اجتماعی بیشتر متأثر از کدام لایه‌های فرهنگ می‌باشد؟

ب) روح یا شالوده فرهنگ هر جهان اجتماعی کدام است؟

۱) هنجارها و نمادها - لایه‌های سطحی فرهنگ

۲) عقاید و ارزش‌ها - لایه‌های عمیق فرهنگ

۱) لایه‌های سطحی فرهنگ - لایه‌های عمیق فرهنگ

۲) لایه‌های عمیق فرهنگ - هنجارها و نمادها

تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳    تکلیف ۳۳۳

صحیح و غلط بودن عبارات زیر را بفرضیمید مشخص کنید.

الف) در دیدگاه کسانی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند بین علوم انسانی، اجتماعی و طبیعی تفاوت واقعی وجود ندارد.

ب) نزد متفکرین مسلمان جهان طبیعت بخشی از جهان تکوینی است.

ج) در دیدگاه کسانی که جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند، جهان تکوینی ماده خامی است برای دخل و تصرف فرهنگ‌های مختلف.

د) در نگاه قرآنی ادراک و آگاهی به حیات انسانی منحصر نمی‌شود.

۱) ص - غ - غ

۲) غ - ص - غ

۳) ص - غ - ص

۴) غ - ص - ص

کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

- الف) در نگاه قرآنی جهان تکوینی و عینی محدود به جهان طبیعت نیست و بین جهان فرهنگی و جهان ذهنی و جهان تکوینی تعامل وجود دارد.
- ب) در دیدگاه کسانی که جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارد.
- ج) تمامی پدیده‌های جهان هستی محصول زندگی انسان نیستند و جهان تکوینی مستقل از خواست و اعتبار انسان وجود دارد.
- د) برخی جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند و آن را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند که به دو جهان فرهنگی و اجتماعی تقسیم شده است.

الف) علوم طبیعی      ب) دیدگاه‌های فلسفی      ج) مابعد

۱۴

پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

الف) ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به کدام بخش جهان انسانی تعلق دارد؟

ب) پرسش‌هایی از قبیل اینکه «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» به کدام‌یک از سه دسته اصلی پرسش‌های بنیادی هر فرهنگ اشاره دارد؟

پ) در چه صورتی فرد به محدوده اجتماعی و فرهنگی وارد می‌شود؟

- الف) اجتماعی ب) معرفت‌شناسانه ب) وقتی که اندیشه خود را به صورت گفتار یا نوشتار بیان می‌کند.
- ب) اجتماعی ب) هستی‌شناسانه ب) زمانی که درباره مسئله‌ای خاص می‌اندیشد.
- ج) فردی ب) معرفت‌شناسانه ب) وقتی براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند.
- د) فردی ب) هستی‌شناسانه ب) در صورتی که بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب وجود داشته باشد.

الف) علوم طبیعی      ب) دیدگاه‌های فلسفی      ج) مابعد      د) اندیشه‌های قرآنی

۱۵

کدام‌یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با دیدگاه سوم جهان‌های مختلف و چگونگی رابطه و پیوند آن‌ها صحیح ولی در ارتباط با دیدگاه دوم آن نادرست است؟

- الف) بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی واقعی قائل نیستند و علوم مربوط به آنها نظیر علوم طبیعی است - علاوه بر آنکه برای جامعه و فرهنگ جایگاه ویژه‌ای قائلند، جهان فردی اشخاص را نادیده نمی‌گیرند.
- ب) جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند و طبیعت را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند - با تقسیم جهان انسانی به دو جهان ذهنی و فرهنگی از سه جهان سخن می‌گویند.
- ج) جهان فرهنگی، جهان ذهنی و تکوینی را مهم و در تعامل با یکدیگر می‌دانند - جهان تکوینی ماده خامی برای دخیل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف می‌دانند.
- د) جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست و جهان تکوینی براساس حکمت، رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد - جهان فرهنگی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان طبیعی و تکوینی از دست می‌دهد.



نام برگزار کننده

سوال ۱

پاسخ: **الهی**

هر فرد وقتی براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران عمل و رفتار می‌کند، به جهان اجتماعی و فرهنگی قدم می‌گذارد. اندیشیدن پیرامون مسائلی خاص، زندگی در محدوده‌ی جهان فردی و ذهنی است.

سوال ۲

پاسخ: **الهی**

جهان انسانی محصول زندگی انسان است و هرچه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، مربوط به این جهان است. از بخش فردی جهان انسانی، با عنوان جهان ذهنی تعبیر می‌کنند.

سوال ۳

پاسخ: **الهی**

- از منظر قرآن هرگاه انسان، اخلاق الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگی توحیدی برخوردار باشد، جهان عینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید.

- سنت‌های الهی نیز با انسان‌های شاکر و ناسپاس و جوامع عادل و ظالم یکسان عمل نمی‌کند و درهای آسمان را بر عدالت پیشگان می‌گشاید.

سوال ۴

پاسخ: **الهی**

قرآن کریم جهان فردی اشخاص را نادیده نمی‌گیرد و بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند.

سوال ۵

پاسخ: **الهی**

از بخش فردی جهان انسانی به جهان ذهنی و از بخش اجتماعی آن به جهان فرهنگی یاد می‌کنند. ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به جهان فردی تعلق دارد. هر کدام از ما دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلقیات ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند. بخش اجتماعی جهان انسانی نیز، زندگی اجتماعی انسان‌ها را دربر می‌گیرد.

سؤال ۱

پاسخ: [الگوی ۱](#)

در مقابل جهان انسانی می‌توان از جهان دیگری نام برد که از آن به جهان تکوینی یاد می‌شود. این جهان، پیش از انسان و مستقل از خواست و اراده انسان وجود دارد. در نگاه قرآنی جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست و ادراک و آگاهی نیز محدود به حیات انسانی نیست.

سؤال ۲

پاسخ: [الگوی ۲](#)

برخی جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند و این جهان را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند. از این دیدگاه ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است. این گروه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

سؤال ۳

پاسخ: [الگوی ۳](#)

بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد. وقتی فردی درباره‌ی مسئله‌ای خاص می‌اندیشد، در محدوه‌ی فردی و ذهنی خود به سر می‌برد، ولی هنگامی‌که اندیشه خود را به صورت گفتار یا نوشتار بیان می‌کند یا براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند، به محدوده اجتماعی و فرهنگی وارد می‌شود.

سؤال ۴

پاسخ: [الگوی ۴](#)

ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به بخش فردی جهان انسانی باز می‌گردد؛ یعنی هر چه با عمل و اندیشه انسان پدید آید، مربوط به بخش فردی جهان انسانی است.

سایر گزینه‌ها درست می‌باشد.

سؤال ۵

پاسخ: [الگوی ۵](#)

پرمش‌های بنیادی به سه دسته اصلی تقسیم می‌شوند: بُعد معرفت‌شناسانه: به پرسش‌هایی از قبیل این‌که آیا تنها راه شناخت واقعیت، حس و تجربه است؟ پاسخ می‌دهد. و بُعد هستی‌شناسانه: به پرسش‌هایی از قبیل این‌که آیا جهان هستی به همین جهان مادی محدود می‌شود؟ پاسخ می‌دهد بعد انسان‌شناسانه: به پرسش‌هایی از قبیل این‌که آیا انسان موجودی مختار و فعال است یا مجبور و منفعل؟ می‌پردازد.

سوال ۲

پاسخ: الف

هویت جهان اجتماعی بیشتر متأثر از لایه‌های عمیق فرهنگ می‌باشد و این لایه‌های عمیق همان عقاید اساسی یا تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان و جهان را می‌سازند و به مثابه روح یا شالوده فرهنگ عمل می‌کنند.

سوال ۳

پاسخ: الف

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) در دیدگاه کسانی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ است و جهان تکوینی نیز ماده خامی برای دخیل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف است.

ج) در دیدگاه کسانی که جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند، ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است. این گروه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

سوال ۴

پاسخ: الف

برخی جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند. این گروه طبیعت را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند و با تقسیم جهان انسانی به دو جهان ذهنی و جهان فرهنگی از سه جهان (طبیعت، ذهن و فرهنگ) سخن می‌گویند.

سوال ۵

پاسخ: الف

الف) ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به بخش فردی جهان انسانی مربوط است.

ب) این پرسش که «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟»، جزء پرسش‌های معرفت‌شناسانه قرار دارد.

پ) هنگامی که فرد اندیشه خود را به صورت گفتار یا نوشتار بیان می‌کند یا براساس اندیشه خود با دیگران رفتار می‌کند، به محدوده اجتماعی و فرهنگی وارد می‌شود.

سوال ۶

پاسخ: الف

درباره جهان‌های مختلف و چگونگی رابطه و پیوند آن‌ها دیدگاه‌های متفاوتی وجود دارد:

دیدگاه دوم: در این دیدگاه جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

دیدگاه سوم: در نگاه قرآنی، جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست، ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود و جهان تکوینی براساس حکمت و مشیت خداوند سبحان، رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) عبارات زیر به ترتیب از حیث صحیح و غلط بودن در کدام گزینه به درستی آمده است؟

الف) فرهنگ‌های مختلف گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی ندارند.

ب) در زمان واحد در سرزمین‌های متعدد فرهنگ‌های گوناگونی شکل می‌گیرند.

ج) معنویت مانع قطبی شدن جهان می‌شود و فرهنگ‌های سلطه‌جو جهانی می‌شوند.

۴) غ - ص - ص

۳) ص - ص - غ

۲) غ - غ - ص

۱) ص - غ - غ

۲) به ترتیب الف، ب، ج) کدام موارد، جدول زیر را کامل می‌کند؟

ویژگی‌ها	نوع فرهنگ
تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد.	ج
منکر نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان هستند.	الف
به پرسش‌ها و نیازهای متغیر بشر پاسخ مناسب می‌دهد.	ب

۱) فرهنگ استکبار - فرهنگ مطلوب - فرهنگ جبرگرا

۲) فرهنگ‌های جبرگرا - فرهنگ جهانی مطلوب - فرهنگ استکبار

۳) فرهنگ سلطه - فرهنگ استکبار - فرهنگ جبرگرا

۴) فرهنگ‌های جبرگرا - فرهنگ استکبار - فرهنگ جهانی مطلوب

۳) به ترتیب پیامد هر یک از عبارتهای زیر کدام است؟

- عدم توانایی فرهنگ در پاسخ به پرسش‌های بنیادین بشر

- پاسخ فرهنگ به پرسش‌های آزادی از چه و آزادی برای چه؟

- فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نیستند.

۱) تبدیل شدن انسان‌ها به موجوداتی منفعل - مشخص شدن معنای آزادی - توان دفاع از هویت خود را از دست می‌دهد.

۲) گرفتار شدن به بحران‌های روحی و روانی - فراهم شدن زمینه ظلم - عدم توان دفاع از حقانیت ارزش‌ها و عقاید

۳) عدم توان دفاع از حقانیت ارزش‌ها و عقاید - مشخص شدن قیدها و بندهایی که مانع رسیدن انسان به سعادت می‌شوند - تبدیل شدن انسان‌ها به موجوداتی منفعل

۴) توان دفاع از هویت خود را از دست می‌دهد - مشخص شدن معنای حریت - عدم وجود معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف



۴ در دیدگاه ... ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند. گروه دوم، جهان ذهنی و فردی افراد را تابع ... می دانند و ... را نیز مادهٔ خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف می دانند.

- ۱ گروه اول - جامعه - جهان اجتماعی
- ۲ گروه سوم - فرهنگ - جهان تکوینی
- ۳ گروه سوم - جامعه - جهان ذهنی
- ۴ گروه اول - فرهنگ - جهان تکوینی

۵ به ترتیب «مانع از قطبی شدن جهان» و «داشتن معیاری برای سنجش ارزش‌های فرهنگی»، به کدامیک از ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی اشاره دارد؟

- ۱ حریت - عقلانیت
- ۲ قسط - عقلانیت
- ۳ قسط - حقیقت
- ۴ حریت - حقیقت

۶ فرهنگ‌هایی که به سوی جهانی شدن حرکت می‌کنند، بر دو نوع هستند؛ گونهٔ دوم آن ...

- ۱ عقاید آن، ناظر به گروهی خاص است.
- ۲ کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد.
- ۳ از آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.
- ۴ جهان را به مناطقی دوگانه تقسیم می‌کند.

۷ عبارات زیر را از جهت صحیح یا غلط بودن، مشخص کنید.

- مقایسه، راه صحیحی برای شناخت بهتر جهان اجتماعی نیست.
- قرارداد از راه‌های تأمین نظم میان اعضای جهان اجتماعی است.

- فرهنگ جهانی باید روح مسئولیت و تعهد را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان شمول را فراهم آورد.

- ۱ ص - ص - ص
- ۲ ص - غ - غ
- ۳ غ - غ - غ
- ۴ غ - ص - ص

۸ مفهوم ... از ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی است که بر اساس ارزش‌های جهان شمولی نظیر ... و ...، معنا می‌یابد.

- ۱ آزادی - عقلانیت - حقیقت - عدالت
- ۲ عقلانیت - معنویت - عدالت - آزادی
- ۳ آزادی - حقیقت - معنویت - عدالت
- ۴ عقلانیت - آزادی - حقیقت - عدالت

۹ کدام گزینه، نادرست است؟

- ۱ فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها ناظر به قوم و منطقهٔ خاصی است جهانی می‌شوند، مگر این‌که نسبت به سایر اقوام و مناطق، نگاه سلطه‌جویانه داشته باشند.
- ۲ فرهنگ صهیونیسم بین‌الملل و فرهنگ سرمایه‌داری از نوع نخست فرهنگ جهانی هستند.
- ۳ فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد و دیگران را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند، فرهنگ سلطه است.
- ۴ فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن، مطابق نیازهای فطری باشد، همان فرهنگ حق است.

- فرهنگی است که عقاید، ارزشها یا هنجارهای آن ناظر به قوم، منطقه یا گروه خاصی است. جهان را به مناطقی دوگانه تقسیم می‌کند؛ منطقه مرکزی، منطقه پیرامونی را به خدمت می‌گیرد.
- فرهنگی که بشر را به بحران‌های روحی و روانی، گرفتار نسازد.
- فرهنگ جهانی باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد.
- جامعه‌ای که عقاید و ارزش‌های آن، موافق حق باشد و هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد.

- ۱) استکبار - برخورداری از حریت و آزادی - عقلانیت فرهنگ جهانی - مدینه فاسقه
- ۲) مرکز - برخورداری از معنویت - برخورداری از تعهد و مسئولیت - پیرامونی
- ۳) صهیونیسم - برخورداری از تعهد و مسئولیت - حقانیت فرهنگ جهانی - صهیونیسم
- ۴) سرمایه‌داری - برخورداری از ارزش معنویت - عقلانیت فرهنگ جهانی - مدینه فاسقه

۱۱) کدام گزینه درباره ویژگی‌های فرهنگ جهانی مطلوب، صحیح نیست؟

- ۱) فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی است و از نیازهای ابدی و معنوی انسان چشم‌پوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد.
- ۲) فرهنگ جهانی باید روح حریت و آزادی را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.
- ۳) فرهنگ‌های جبرگرا منکر نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان می‌باشند، قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند و آن‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند.
- ۴) فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند، نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.

۱۲) فرهنگ جهانی ابتدا باید به ... و علاوه بر ...، باید به ... نیز پاسخ دهد.

- ۱) پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان، پاسخ دهد- نیازهای متغیر- پرسش‌های متغیر
- ۲) نیازهای مادی و دنیوی انسان، پاسخ دهد- نیازهای مادی- نیازهای دنیوی
- ۳) پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد- پرسش‌های بنیادین- نیازهای متغیر
- ۴) نیازهای مادی و دنیوی انسان پاسخ دهد- پرسش‌های بنیادین- نیازهای متغیر

۱۳) به ترتیب دومین سطح عقلانیت فرهنگ جهانی کدام است و کدام ویژگی فرهنگ جهانی مطلوب است که فرهنگ جهانی باید برای جلوگیری از تفرقه میان جوامع، در لایه‌های مختلف خود به آن معتقد و پایبند باشد؟

- ۱) به پرسش‌ها و نیازهای متفاوت که بر اساس شرایط تاریخی به وجود می‌آیند پاسخ دهد - عدالت و قسط
- ۲) به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد - حریت و آزادی
- ۳) توان دفاع از هویت خود را داشته باشد - عدالت و قسط
- ۴) فرهنگ جهانی باید بتواند براساس عقاید و ارزش‌های بنیادین خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب بدهد - تعهد و مسئولیت

۱۴) به ترتیب برای پیشگیری از تفرقه بین جوامع و تباہ ساختن منابع و امکانات بشر باید از ارزش جهان شمول ... و «برای رهایی انسان از قید و بندهایی که مانع رسیدن او به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شود و زمینه ظلم را بر او فراهم می‌کند» از ارزش ... بهره گرفت.

- ۱) عدالت - معنویت
- ۲) عدالت - آزادی
- ۳) حقیقت - معنویت
- ۴) حقیقت - آزادی

۱۵) بهترین پاسخ صحیح هریک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) وجود روحیه تعهد و مسئولیت در فرهنگ جهانی منجر به ایجاد ... می‌شود.

ب) فرهنگ جهانی در چه صورت توانایی دفاع از هویت خود را از دست می‌دهد؟

ج) نداشتن معیار و میزان برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف بهترین ناشی از نبود کدام عنصر است و نتیجه آن چیست؟

۱) الف) توانایی رویارویی با پرسش و نیازهای متفاوت در شرایط تاریخی مختلف ب) ناتوانی در پاسخ به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان ج) حقیقت - ناتوانی از ساختن آینده بر اساس اراده و عمل

۲) الف) زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول ب) ناتوانی در پاسخ به نیازهای متغیر انسان‌ها ج) تعهد و مسئولیت - ناتوانی در ساختن آینده بر اساس اراده و عمل

۳) الف) توانایی رویارویی با پرسش و نیازهای متفاوت در شرایط تاریخی مختلف ب) ناتوانی در پاسخ به نیازهای متغیر انسان‌ها ج) تعهد و مسئولیت - ناتوانی در دفاع از حقانیت ارزش‌های خود

۴) الف) زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول ب) ناتوانی در پاسخ به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان ج) حقیقت - ناتوانی در دفاع از حقانیت ارزش‌های خود



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۳

تشریح عبارت‌های نادرست:

(ج) عدالت مانع قطبی شدن جهان می‌شود و بهره‌کشی ظالمانه برخی از برخی دیگر و در نتیجه مانع پایمال شدن حقوق انسان‌ها می‌شود.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۲

الف) فرهنگ‌های جبرگرا و غیرمسئول

ب) فرهنگ جهانی مطلوب

ج) فرهنگ سلطه یا استکبار

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۴

عبارت اول: توان دفاع از هویت خود را از دست می‌دهد

عبارت دوم: مشخص شدن معنای حریت و آزادی

عبارت سوم: عدم وجود معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۴

گروه اول، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند و جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند.

در این دیدگاه ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.

دیدگاه گروه دوم، جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. این گروه جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ می‌دانند و جهان

تکوینی را نیز ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف می‌دانند. در این دیدگاه جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال

خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۳

«عدالت و قسط» ارزشی است که مانع پایمال شدن حقوق انسان‌ها، قطبی شدن جهان و استضعاف و بهره‌کشی ظالمانه برخی از برخی دیگر می‌شود.

فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند، نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۳

فرهنگ‌هایی که به سوی جهانی شدن حرکت می‌کنند، بر دو نوع است؛ گونه دوم آن از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۴

برای این‌که جهان اجتماعی را بهتر بشناسیم، می‌توانیم آن را با پدیده‌های مختلفی مقایسه کنیم.

عضویت در جهان اجتماعی و نظم میان اعضای آن، با اراده و آگاهی انسان‌ها تعریف می‌شود و با قرارداد آن‌ها به وجود می‌آید.

فرهنگ جهانی باید روح تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۳

آزادی همواره دو پرسش به همراه دارد: آزادی از چه؟ آزادی برای چه؟ زیرا آزادی همواره رهایی از یک امر برای رسیدن به امر دیگری است. به این پرسش‌ها براساس ارزش‌های جهان‌شمول دیگر مانند حقیقت، معنویت و عدالت پاسخ داده می‌شود. با پاسخی که به این دو پرسش داده می‌شود، معنای آزادی مشخص می‌گردد.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۱

فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها ناظر به قوم و منطقه خاصی است از محدوده قومی و منطقه‌ای خود، فراتر نمی‌روند و جهانی نمی‌شوند مگر این‌که نسبت به سایر اقوام و مناطق، نگاه سلطه‌جویانه داشته باشند. فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق نیازهای فطری باشد، همان فرهنگ حق است. فارابی جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد اما هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد، مدینه فاسقه می‌نامد.



سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۴

فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها یا هنجارهای آن، ناظر به قوم، منطقه یا گروه خاصی است، جهان را به مناطقی دوگانه تقسیم می‌کند؛ منطقه مرکزی، منطقه پیرامونی را به خدمت می‌گیرد، فرهنگ سرمایه‌داری و صهیونیسم دو نمونه از این نوع فرهنگ هستند.

فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی است و از نیازهای ابدی و معنوی انسان چشم پوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد. فرهنگ جهانی باید از ارزش جهان‌شمول معنویت برخوردار باشد.

فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد؛ ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توان دفاع از هویت خود را از دست می‌دهد. بشر علاوه بر پرسش‌های بنیادین، با شرایط تاریخی مختلفی مواجه می‌شود

که پرسش‌ها و نیازهای متفاوتی ایجاد می‌کند. فرهنگ جهانی باید بتواند براساس عقاید و ارزش‌های بنیادین خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب بدهد.

فارابی جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد اما هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد، مدینه فاسقه می‌نامد.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۲

فرهنگ جهانی باید روح تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فرهنگ جهانی باید از ارزش جهان‌شمول معنویت برخوردار باشد.

گزینه «۳»: برخی فرهنگ‌ها رویکرد جبرگرا و غیرمسئول دارند.

گزینه «۴»: در این گزینه حقیقت داشتند، فرهنگ مهم است.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۳

فرهنگ جهانی ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر، درباره انسان و جهان، پاسخ دهد و علاوه بر پرسش‌های بنیادین، باید به نیازهای متغیر نیز پاسخ دهد.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۱

فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد؛ ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توان دفاع از هویت خود را از دست می‌دهد. بشر علاوه بر پرسش‌های بنیادین، با شرایط تاریخی مختلفی مواجه می‌شود که پرسش‌ها و نیازهای متفاوتی ایجاد می‌کند. فرهنگ جهانی باید بتواند براساس عقاید و ارزش‌های بنیادین خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب بدهد.

ارزش جهان‌شمول عدالت و قسط است که فرهنگ جهانی باید در لایه‌های مختلف خود به آن معتقد و پایبند باشد.

سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۲

برای پیشگیری از تفرقه بین جوامع و تباه ساختن منابع و امکانات بشر باید از ارزش جهان شمول عدالت و برای رهایی انسان از قید و بندهایی که مانع رسیدن وی به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شود و زمینه ظهور ظلم را فراهم می‌کند از ارزش آزادی بهره گرفت.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۴

الف) فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان شمول را فراهم آورد.  
ب) فرهنگ جهانی ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد. توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.  
ج) فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه، نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.



نام برگزار کننده

۱) «شیفته غلبه بر ملت دیگر بودن»، «تصرف بازار کشوری دیگر»، «استفاده از مجریان داخلی کشورها»، «سازش با قدرت‌های غربی» و «تعلق به ملت و عناصر تشکیل دهنده آن» به ترتیب با چه مفاهیمی در ارتباط هستند؟

- ۱) تغلب - امپریالیسم - استعمار نو - استبداد استعماری - مارکسیسم
- ۲) امپریالیسم - استعمار نو - استعمار فرانو - استبداد غربی - مارکسیسم
- ۳) تغلب - امپریالیسم اقتصادی - استعمار نو - استبداد استعماری - ناسیونالیسم
- ۴) استعمار - امپریالیسم سیاسی - استعمار فرانو - استبداد ایلی و قومی - فرهنگ برتر

۲) به ترتیب، واژه های «تغلب»، «استعمار نو» و «امپریالیسم فرهنگی» با کدام موارد، ارتباط دارند؟

- ۱) چیرگی بر مردم جامعه خود و دیگر جوامع- تسلط اقتصادی بر یک کشور- استفاده از ابزارهای فرهنگی و ارتباطی کشورها
- ۲) تلاش برای بسط فرهنگ خود به عنوان فرهنگ برتر- اشغال یک سرزمین با توسل به زور- کنترل فرهنگ کشورها
- ۳) همکاری مردم برای غلبه بر سایر ملت ها- استفاده از کودتای نظامی- فرو ریختن مقاومت فرهنگی مناطق تحت تصرف اقتصادی یا نظامی
- ۴) ناسازگاری عقاید و ارزش ها با هنجارها و رفتارها- استفاده از مجریان بومی- زیر سوال بردن فرهنگ کشورها

۳) چرا فرهنگ مغولان، شایستگی‌های لازم را برای یک فرهنگ جهانی نداشت و به چه دلیل امپراطوری مغول در چین، هند و ایران به صورت سه حکومت مستقل درآمد؟

- ۱) زیرا غلبه آن‌ها بر دیگر اقوام از راه نظامی بوده است- به دلیل گستردگی فتوحات نمی‌توانستند به یک شیوه، آن‌ها را اداره کنند.
- ۲) زیرا فرهنگ مغولان، فرهنگی قومی و قبیله‌ای بود- زیرا تحت تأثیر فرهنگ‌هایی قرار گرفت که از نظر نظامی شکست خورده بودند.
- ۳) زیرا غلبه آن‌ها بر دیگر اقوام از راه نظامی بوده است- زیرا تحت تأثیر فرهنگ‌هایی قرار گرفت که از نظر نظامی شکست خورده بودند.
- ۴) زیرا فرهنگ مغولان، فرهنگی قومی و قبیله‌ای بود- به دلیل گستردگی فتوحات نمی‌توانستند به یک شیوه، آن‌ها را اداره کنند.

۴) موارد زیر در عصر خود به چه نتایجی منجر شدند؟

- تصرف کردن مناطق وسیع جهان بدون شایستگی جهانی بودن
- پذیرش برتری فرهنگی جهان غرب توسط جوامع غیرغربی
- پیشرفت در زمینه های دریانوردی، نظامی و...

به سرعت تحت تأثیر فرهنگ غنی اقوام شکست خورده قرار گرفتند. \_ با انطباق دادن هویت فرهنگی خود با فرهنگ غربی، به نوع جدیدی از فرهنگ می‌رسند که پیشرفت های علمی و اقتصادی بسیاری را به دنبال دارد. \_ این پیشرفت ها باعث موفقیت استعمار شد و اروپاییان به واسطه این پیشرفت‌ها بزرگ ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کردند.

باعث متزلزل شدن سایر فرهنگ ها شدند. \_ با انطباق دادن هویت فرهنگی خود با فرهنگ غربی، به نوع جدیدی از فرهنگ می‌رسند که پیشرفت‌های علمی و اقتصادی بسیاری را به دنبال دارد. \_ این پیشرفت ها باعث آن شد که اروپاییان به واسطه روش و فنون جدید، راحت‌تر کالاهای خود را به مستعمره های خود صادر کنند.

به سرعت تحت تأثیر فرهنگ غنی اقوام شکست خورده قرار گرفتند. \_ هویت خود را در حاشیه جهان غرب، جستجو می‌کنند و به مسیری می‌روند که جهان غرب برای آنان ترسیم می‌کند. \_ این پیشرفت‌ها باعث موفقیت استعمار شد و اروپاییان به واسطه این پیشرفت‌ها بزرگ‌ترین برده داری تاریخ بشریت را برپا کردند.

باعث متزلزل شدن سایر فرهنگ ها شدند. \_ هویت خود را در حاشیه جهان غرب، جستجو می‌کنند و به مسیری می‌روند که جهان غرب برای آنان ترسیم می‌کند. \_ این پیشرفت‌ها باعث آن شد که غربیان به واسطه روش و فنون جدید، راحت‌تر کالاهای خود را به مستعمره‌های خود صادر کنند.



۵) کدام گزینه به ترتیب به عبارات زیر مربوط است؟

الف) سه هویتی که مغول‌ها تحت تأثیر فرهنگ‌های جوامع مغلوب کسب کردند

ب) هجوم اروپاییان برای تأمین سلطه خود و نسل‌کشی ساکنان بومی مناطق آمریکا در این دوره اتفاق افتاد

ج) در این دوران، بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت بر پا شد

۱) چینی، ایرانی و هندی - استعمار نو - دو قرن ۱۷ و ۱۸

۲) ایرانی، عربی و هندی - استعمار قدیم - قرن ۱۵

۳) هندی، چینی و ایرانی - استعمار قدیم - دو قرن ۱۷ و ۱۸

۴) هندی، ایرانی و عربی - امپریالیسم اقتصادی - قرن ۱۵

۶) قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، در چه صورتی می‌تواند درون فرهنگ خود، گروه مهاجم را به خدمت گیرد؟ در صورتی که ...

۱) به تدریج قدرت نظامی و فرهنگی مهاجم ضعیف شود.

۲) هویت فرهنگی خود را حفظ کند.

۳) فرهنگی غنی و قوی داشته باشد.

۴) بتواند استقلال سیاسی و فرهنگی خود را به دست آورد.

۷) هر کدام از عبارت‌های ذیل به ترتیب بیانگر چه نوع امپریالیسمی است؟

الف) اشغال نظامی عراق توسط آمریکا

ب) تصرف بازار کره شمالی توسط کالاهای چینی

ج) پوشیدن لباس‌های آمریکایی و گوش‌دادن به آهنگ‌های آمریکایی توسط جوانان عربستانی

۱) سیاسی - اقتصادی - فرهنگی

۲) فرهنگی - اقتصادی - سیاسی

۳) اقتصادی - سیاسی - فرهنگی

۴) سیاسی - فرهنگی - اقتصادی

۸) صحیح یا غلط بودن هر کدام از جملات زیر در کدام گزینه به ترتیب به درستی بیان شده است؟

الف) غلبه نظامی به حضور مستقیم قوم مهاجم در مناطق جغرافیایی مختلف منجر می‌شود، و همیشه بسط فرهنگی آن‌ها را به دنبال می‌آورد.

ب) قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، حتی در صورتی که هویت فرهنگی خود را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، نمی‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد.

پ) یک قوم در اثر تهاجم نظامی اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد می‌تواند گروه مهاجم را درون فرهنگ خود هضم نماید و ایشان را به خدمت گیرد.

ت) امپراتوری و شاهنشاهی از طریق کشورگشایی و با قدرت نظامی و حضور مستقیم سربازان پیروز شکل می‌گیرد.

۱) غ - غ - ص - ص

۲) ص - غ - غ - ص

۳) ص - ص - غ - ص

۴) غ - ص - غ - ص

۹) صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

الف) در استعمار نو، استعمارگران آشکار و مجریان پنهان‌اند.

ب) استعمار نو، پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره طی قرن نوزدهم به وجود آمد.

پ) کودتای آمریکایی - انگلیسی نوژه از نمونه‌های موفق کودتاهای استعمار نو بود.

ت) در استعمار نو کشورهای استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهاد و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی کنترل سیاست کشورهای دیگر را در دست می‌گیرند.

۲) غ - ص - غ - ص

۴) غ - ص - غ - غ

۱) غ - غ - غ - ص

۳) ص - غ - غ - ص

۱۰) در رابطه با «امپریالیسم» کدام مطلب صحیح نیست؟

۱) واژه امپریالیسم از امپراتوری گرفته شده است و به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود.

۲) استعمار بر اشغال یک سرزمین خارجی با توسل به قدرت نظامی و سیاسی دلالت می‌کند.

۳) موفقیت‌های استعمار در قرن پانزدهم میلادی ناشی از برده‌داری و نسل‌کشی ساکنان بومی قاره آمریکا بود.

۴) استعمار نوعی از جهان‌گشایی و امپراتوری است که از قرن پانزدهم توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج رسید.

۱۱) کدام گزینه، مصداقی از «مدینه‌ی تغلب فارابی» است؟

۱) مردمی که برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب را پذیرفته باشند و هویت خود را در حاشیه‌ی جهان غرب بازسازی می‌کنند.

۲) استعمارگران اروپایی که سلطه‌ی فرهنگ غرب بر همه‌ی جهان را در پوشش نام جهانی شدن پیگیری می‌کنند.

۳) جامعه‌ای که ارزش‌ها و عقاید فرهنگ آن، ناظر بر قوم و منطقه‌ی خاصی است.

۴) فرهنگ جامعه‌ای که بر مبنای ارزش‌ها و عقاید خود نتواند یک نظام جهانی را تعریف کند.

۱۲) به‌ترتیب کدام گزینه نشان می‌دهد، فرهنگ مغولان با وجود قدرت نظامی برتر، به سرعت تحت تأثیر فرهنگ‌های جوامع شکست‌خورده قرار گرفت و در گونه‌شناسی فارابی از جوامع، مدینه‌ی تغلب چه نوع جامعه‌ای است؟

۱) فرهنگ مغولان به علت قومی و قبیله‌ای بودن شایستگی لازم را برای یک فرهنگ جهانی نداشت - جامعه‌ای که سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌داند.

۲) عقاید و ارزش‌های فرهنگی مغولان در خدمت گروه و قوم خاصی نبود و نگاهی سلطه‌جویانه به دیگر اقوام نداشت - جامعه‌ای که سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌داند.

۳) فرهنگ مغولان به علت قومی و قبیله‌ای بودن شایستگی لازم را برای یک فرهنگ جهانی نداشت - جامعه‌ای که از طریق سلطه‌ی فرهنگی بر دیگر جوامع مسلط می‌شود.

۴) عقاید و ارزش‌های فرهنگی مغولان در خدمت گروه و قوم خاصی نبود و نگاهی سلطه‌جویانه به دیگر اقوام نداشت - جامعه‌ای که از طریق سلطه‌ی فرهنگی بر دیگر جوامع مسلط می‌شود.

۱۳) به‌ترتیب زمان به‌وجود آمدن استعمار نو کدام است و به‌ترتیب کودتاهای موفق و ناموفق نظامی در این دوران در ایران کدام‌اند؟

۱) پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره - کودتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹ رضاخان - کودتای نوژه

۲) قرن نوزدهم - کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ محمدرضا پهلوی - کودتای نوژه

۳) قرن نوزدهم - کودتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹ رضاخان - کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ محمدرضا پهلوی

۴) پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره - کودتای نوژه - کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ محمدرضا پهلوی

۱۴) در ارتباط با ویژگی‌های جامعه تغلب در دیدگاه فارابی، عبارت‌های کدام گزینه صحیح است؟

- الف) در جامعه تغلب، مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند.  
ب) مردم این جامعه گمان می‌کنند که تنها آنان هستند که خوشبخت، پیروز و مورد رشک دیگران‌اند و از همه جوامع دیگر برترند.  
پ) افراد جامعه تغلب دوست ندارند که بر یکایک مردم جامعه خود چیره شوند و از چیرگی بر یکدیگر خودداری می‌کنند.  
ت) مردم این جامعه معتقدند که ملت‌های دیگر هم توانسته‌اند به موقعیت آنان برسند ولی به سعادت نمی‌رسند.  
ث) مردم جوامع دیگر به نظر مردم جامعه تغلب خوار و بی‌ارزش شمرده می‌شوند.

۱) الف، پ و ث      ۲) الف، ب و ث      ۳) ب، پ و ت      ۴) ب، ت و ث

۱۵) کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با انواع استعمار نادرست است؟

- ۱) در استعمار فرانو کشور استعمارگر باورها و ارزش‌های فرهنگی خود را تبلیغ و ترویج می‌کند.  
۲) در استعمار نو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد.  
۳) در استعمار نو، استعمارگر از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره، برای رسیدن به اهداف استعماری خود استفاده می‌کند.  
۴) استفاده از ابزارهای سیاسی و اقتصادی و به‌ویژه رسانه‌ها در استعمار فرانو مورد استفاده قرار می‌گیرد.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۳

فارابی در تعریف جامعه تغلب می‌گوید که مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها، با یکدیگر همکاری می‌کنند و این هنگامی پیش می‌آید که همه مردم، شیفته غلبه بر اقوام و ملل دیگر شوند.

امپریالیسم اقتصادی در جایی رخ می‌دهد که قدرت اقتصادی یک کشور، بازارها و مواد خام کشور دیگر را تصرف می‌کند.

استعمار نو پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره طی قرن بیستم به وجود آمد. در استعمار نو، کشورهای استعمارگر با استفاده از ظرفیت‌هایی که در دوره استعمار ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره، برای نیل به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.

قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید.

ناسیونالیسم، عبارت است از مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت و عناصر تشکیل دهنده آن از قبیل سرزمین، نژاد، قوم و زبان را بیان می‌کند. بر این اساس صرفاً تعلق خاطر و وابستگی به چنین عناصری آرمان و ارزش اساسی انسان‌ها محسوب می‌شود و هویت ملت‌ها را تعیین می‌کند و آن‌ها را از سایر ملت‌ها جدا می‌سازد.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۳

فارابی یکی از انواع جوامع جاهلی را جامعه تغلب می‌نامد. او در تعریف این نوع از جامعه می‌نویسد که در جامعه تغلب، مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها، با یکدیگر همکاری می‌کنند و این هنگامی پیش می‌آید که همه مردم، شیفته غلبه بر اقوام و ملل دیگر شوند. هدف این مردم خوار و مقهور کردن دیگران است.

استعمار نو، پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره طی قرن بیستم به وجود آمد. در استعمار نو، کشورهای استعمارگر با استفاده از ظرفیت‌هایی که در دوره استعمار ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره، برای نیل به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.

دولت‌های استعمارگر برای به قدرت رساندن نیروهای وابسته، از کودتای نظامی نیز استفاده می‌کنند.

امپریالیسم فرهنگی هنگامی رخ می‌دهد که مقاومت فرهنگی منطقه‌ای که تحت تصرف اقتصادی یا نظامی جامعه‌ای دیگر قرار گرفته است، فرو ریزد و قوم مغلوب، برتری فرهنگی جامعه مسلط را نیز بپذیرد.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۲

مغولان مناطق وسیعی از جهان را با قدرت نظامی خود تصرف کردند، ولی فرهنگ مغولان، فرهنگی قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی‌های لازم را برای یک فرهنگ جهانی نداشت.

آنان به سرعت تحت تأثیر فرهنگ‌هایی قرار گرفتند که از نظر نظامی شکست خورده بودند. به همین دلیل، امپراتوری مغول در چین، هند و ایران، تحت تأثیر فرهنگ‌های اقوام مغلوب، هویتی چینی، هندی و ایرانی پیدا کرد و به صورت سه حکومت مستقل درآمد.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۳

- مغولان با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند ولی فرهنگ آن‌ها، قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی‌های جهانی‌شدن را نداشت. آنان به سرعت تحت تأثیر فرهنگ‌هایی قرار می‌گرفتند که از نظر نظامی از آنان شکست خورده بودند. این گونه بود که امپراتوری مغول در چین، هند و ایران تحت تأثیر فرهنگ‌های اقوام مغلوب، هویتی چینی، هندی و ایرانی پیدا کرد و به صورت سه حکومت مستقل درآمد.

- مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست‌وجو می‌کنند و به مسیری می‌روند که جهان غرب برای آنان ترسیم می‌کند.

- موفقیت‌های استعمار در دوران استعمار ناشی از پیشرفت در زمینه‌های دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود. استعمار اروپایی در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۳

امپراتوری مغول در چین، هند و ایران تحت تأثیر فرهنگ‌های اقوام مغلوب، هویتی چینی، هندی و ایرانی پیدا کرد.

ب) در استعمار قدیم، اروپاییان برای تأمین سلطه خود، به نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی مناطق مورد هجومشان پرداختند.

ج) استعمار اروپایی در سده هفدهم و هجدهم میلادی بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۳

قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، در صورتی که هویت فرهنگی خود را حفظ کند، با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند بار دیگر، استقلال سیاسی خود را به دست آورد، و «اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد»، می‌تواند گروه مهاجم را درون فرهنگ خود هضم نماید و آن را به خدمت گیرد.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۱

الف) امپریالیسم سیاسی: از طریق اشغال نظامی جوامع ضعیف شکل می‌گیرد.

ب) امپریالیسم اقتصادی: در جایی رخ می‌دهد که قدرت اقتصادی یک کشور، بازارها و مواد خام کشور دیگر را تصرف کند.

ج) امپریالیسم فرهنگی: هنگامی رخ می‌دهد که مقاومت فرهنگی منطقه‌ای که تحت تصرف اقتصادی یا نظامی جامعه دیگر قرار گرفته، از بین می‌رود و قوم مغلوب برتری فرهنگی جامعه مسلط را نیز بپذیرد.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۱

الف) غلبه نظامی گر چه به‌حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم منجر می‌شود، همواره گسترش فرهنگی آن‌ها را به‌دنبال نمی‌آورد.

ب) قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم می‌تواند استقلال سیاسی خود را به‌دست آورد.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۱

بررسی عبارت‌های غلط:

الف) در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند.

ب) استعمار نو طی قرن بیستم به وجود آمد.

پ) کودتای نوژه از نمونه‌های شکست‌خورده کودتاهای استعمار نو بود.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۳

موفقیت‌های استعمار در قرن پانزدهم میلادی ناشی از پیشرفت در زمینه‌های دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۲

در گونه‌شناسی فارابی، یکی از انواع جامعه‌ی جاهلی، مدینه‌ی تغلب است که عبارت است از جامعه‌ای که سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌داند. در بین گزینه‌ها، تنها گزینه‌ی دوم به سلطه‌ی یک جامعه بر جوامع دیگر اشاره می‌کند.



سوال ۲۲

پاسخ: گزینه ۱

مغولان با آن‌که مناطق وسیعی از جهان را با قدرت نظامی خود تصرف کردند ولی فرهنگ مغولان فرهنگی قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی لازم را برای یک فرهنگ جهانی نداشت. فارابی در گونه‌شناسی خود، یکی از انواع جوامع جاهلی را مدینه‌ی تغلب می‌نامد. مدینه‌ی تغلب جامعه‌ای است که سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌داند.

سوال ۲۳

پاسخ: گزینه ۱

استعمارنو پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره، طی قرن بیستم به وجود آمد. کودتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹ رضاخان و همچنین کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ محمدرضا پهلوی دو نمونه موفق از کودتاهای استعمار نو به شمار می‌روند و کودتای آمریکایی - انگلیسی نوژه که به قصد ضربه زدن به انقلاب اسلامی ایران طراحی شده بود، نمونه شکست خورده این‌گونه کودتاهاست.

سوال ۲۴

پاسخ: گزینه ۲

بررسی عبارت‌های نادرست:

(پ): افراد جامعه تغلب دوست دارند که بر یکایک مردم جامعه خود نیز، چیره شوند.

(ت): مردم جامعه تغلب گمان می‌برند که ملت‌های دیگر نتوانسته‌اند به موقعیتی که آنان به دست آورده‌اند، برسند و اصولاً چنین سعادت را نمی‌شناسند.

سوال ۲۵

پاسخ: گزینه ۲

جهان غرب در استعمار فرانو، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) دلیل شکل‌گیری استبداد استعماری و عصر بیداری اسلامی به‌ترتیب چیست؟

- ۱) نفوذ و سلطه بر جوامع اسلامی- حفظ ظواهر دینی و اسلامی
- ۲) سازش با دولت‌های غربی- مقاومت در برابر نفوذ و سلطه غرب
- ۳) قدرت سیاسی و نظامی برتر- فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی
- ۴) به دلیل مناسبات قومی و قبیله‌ای- تعلق به سرزمین، نژاد و زبان

۲) به‌ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم مرتبط است؟

- طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان از بین رفت.
- قدرت سیاسی جوامع اسلامی، بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت.
- عناصر اصلی آن از اندیشه‌های فیلسوف و جامعه‌شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است.
- قدرت نظامی و صنعتی جوامع غربی، بیش‌تر رجال سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

- ۱) دوره خلافت- دوره استعمار- ناسیونالیسم- دوره استبداد
- ۲) عصر نبوی- دوره بیداری- مارکسیسم- دوره استبداد
- ۳) دوره خلافت- دوره استعمار غربی- سوسیالیسم- دوره استعمار
- ۴) عصر نبوی- دوره استعمار- مارکسیسم- دوره استعمار

۳) به‌ترتیب صحیح یا غلط بودن جملات زیر را مشخص کنید.

- به دنبال تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۶ هجری شمسی، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند.
- غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان و خوارزمشاهیان باعث شکوفایی ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن شد.
- ناسیونالیسم مجموعه‌ای از باورها و نمادها است که دل‌بستگی و تعلق به ملت را بیان می‌کند.
- ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در دوران خلافت، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد.

۲) غ - غ - ص - ص

۱) ص - ص - غ - ص

۴) ص - ص - غ - غ

۳) غ - غ - غ - ص

۴) نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار از چه روش‌هایی استفاده می‌کردند و نتیجه استفاده از این روش‌ها چه بود؟

- ۱) گسترش مناسبات قومی، ایلی و قبیله‌ای - مورد حمایت قرار گرفتن از طرف مردم
- ۲) روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی و مارکسیسم - مخدوش ساختن وحدت امت اسلامی
- ۳) گسترش مناسبات قومی، ایلی و قبیله‌ای - مخدوش ساختن وحدت امت اسلامی
- ۴) روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی و مارکسیسم - مورد حمایت قرار گرفتن از طرف مردم



۵) پاسخ به سؤالات زیر در کدام گزینه به‌ترتیب ذکر شده است؟

- الف) تکیه دولت؛ بنایی که برای برگزاری مراسم عاشورا و اجرای تعزیه به فرمان ناصرالدین شاه در تهران برپا شد، اشاره به ویژگی‌های کدام نوع از استبداد دارد؟
- ب) دولت‌های استعمارگر غربی با تکیه بر کدام وجه از قدرت خود، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند؟
- ج) تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۴ هـ. ش، که در آن زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند، دلالت بر کدام نوع از استعمار دارد؟

د) سازش دولتمردان جوامع اسلامی با دولت‌های غربی باعث چه نوع استبدادی شد؟

- ۱) استبداد ایلی و قومی - نظامی و صنعتی - استبداد استعماری - استبداد استعماری
- ۲) استبداد استعماری - فرهنگی و اقتصادی - استبداد ایلی و قومی - استبداد ایلی و قومی
- ۳) استبداد استعماری - نظامی و صنعتی - استبداد ایلی و قومی - استبداد استعماری
- ۴) استبداد ایلی و قومی - فرهنگی و اقتصادی - استبداد استعماری - استبداد ایلی و قومی

۶) به‌ترتیب جنوب شرقی شبه‌جزیره عربستان قبل از ظهور اسلام، تحت تأثیر ... بود و در سال نهم هجرت ...

- ۱) سلطه امپراتوری روم - مقاومت نظام قبیله‌ای عرب جاهلی در برابر ارزش‌های اسلامی منجر به بروز جنگ‌هایی شد.
- ۲) سلطه امپراتوری روم - گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند.
- ۳) سلطه شاهنشاهی ایران - مقاومت نظام قبیله‌ای عرب جاهلی در برابر ارزش‌های اسلامی منجر به بروز جنگ‌هایی شد.
- ۴) سلطه شاهنشاهی ایران - گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند.

۷) به‌ترتیب فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، ... و از آن پس ... فرهنگ اسلامی، به دلیل ... گروه‌های مهاجم را درون خود هضم و جذب کرد.

- ۱) در پوشش نفاق خزیده بود - در برابر اسلام مقاومت آشکار داشت. - استمرار و بقای خود
- ۲) در جامعه اسلامی نمایان شد - اقتدار جامعه اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید. - استمرار و بقای خود
- ۳) در برابر اسلام مقاومت آشکار کرده بود - به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفت. - قدرت و غنای خود
- ۴) اقتدار جامعه اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید. - در جامعه اسلامی نمایان شد - قدرت و غنای خود

۸) ترتیب وقایع زیر در عصر نبوی، در کدام گزینه صحیح آمده است؟

الف: از بین بردن موانع سیاسی پیش روی اسلام

ب: تشکیل حکومت اسلامی در مدینه

ج: فرستادن نامه‌های دعوت به امپراتوری‌های ایران و روم

- ۱) ب - ج - الف      ۲) ب - الف - ج      ۳) الف - ج - ب      ۴) الف - ب - ج

۹) به ترتیب پاسخ هر یک از عبارت های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) کدام مورد زیباترین و محبوب ترین مخلوق خداوند در فرهنگ اسلام است؟

ب) در سال نهم هجرت، گروه های مختلف برای پذیرش کدام مورد از سراسر شبه جزیره عربستان به مدینه آمدند؟

ج) رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، کدام نوع از موانع پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از پیش رو برداشتند؟

- ۱) الف) عقل، ب) حکومت اسلامی، ج) موانع اقتصادی  
۲) الف) انسان، ب) اسلام، ج) موانع اقتصادی  
۳) الف) عقل، ب) اسلام، ج) موانع سیاسی  
۴) الف) انسان، ب) حکومت اسلامی، ج) موانع سیاسی

۱۰) به ترتیب صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارت های زیر در رابطه با دوره استعمار، در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) استبداد قومی و قبیله ای برای تأمین نیازهای اقتصادی و سیاسی جهان غرب، چاره ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

ب) قدرت سیاسی جوامع اسلامی در دوران استعمار، بیشتر قومی و قبیله ای بود.

ج) دولت های استعماری غربی با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.

د) استبداد قومی می کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند.

- ۱) ص - غ - ص - غ  
۲) غ - ص - غ - ص  
۳) ص - ص - غ - غ  
۴) غ - غ - ص - ص

۱۱) به ترتیب کدام یک درباره تفاوت راهبردی استبداد تاریخی- قومی با استبداد استعماری و مارکسیسم صحیح است؟

۱) جوامع اسلامی در اثر مواجهه با قدرت نظامی و صنعتی غرب، مقهور و مرعوب این فرهنگ شدند. / مجموعه ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت و عناصر تشکیل دهنده آن را بیان می کند.

۲) استبداد استعماری در سایه قدرت و سلطه جهان غرب و در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، عمل می کرد. / انقلاب کارگران علیه سرمایه داران را تنها راه رهایی از نظام سرمایه داری می دانست.

۳) سازش جوامع اسلامی با دولت های غربی / تفکری است که عناصر اصلی آن از اندیشه های مارکس اخذ شده است.

۴) پیش از استعمار، قدرت سیاسی جوامع اسلامی بیشتر ریشه در فرهنگ اسلام داشت. / راه رهایی از نظام سرمایه داری و مصائب آن را انقلاب طبقاتی می دانست.

۱۲) به ترتیب، هر یک از موارد زیر، نتیجه چیست؟

- «استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.»

- «عقاید و ارزش های جهانی اسلام، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد.»

- «در دوران خلافت، ظرفیت های فرهنگ اسلامی و ارزش های اجتماعی آن، به طور کامل آشکار نشد.»

۱) سازش قدرت های سیاسی جوامع اسلامی با دولت های غربی - قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی - فشارهای نظام قبیله ای عرب

۲) سازش قدرت های سیاسی جوامع اسلامی با دولت های غربی - قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی - غلبه قدرت هایی مانند خوارزمشاهیان

۳) گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب - تلاش و کوشش عالمان مسلمان - فشارهای نظام قبیله ای عرب

۴) سازش قدرت های سیاسی جوامع اسلامی با دولت های غربی - تلاش و کوشش عالمان مسلمان - غلبه قدرت هایی مانند سلجوقیان

۱۳) به ترتیب کدام گزینه در ارتباط ناسیونالیسم صحیح و درباره مارکسیسم نادرست می باشد؟

۱) ناسیونالیسم با دلبستگی ملت ها به یکدیگر درصدد از بین بردن شکاف های طبقاتی است. - مارکسیسم درصدد رهایی از نظام سرمایه داری است.

۲) ناسیونالیسم تعلق نسبی به عناصر سرزمین، نژاد و قوم را از جمله ارزش های اساسی انسان ها می داند. - قائل به یک انقلاب طبقاتی درصدد ایجاد وحدت اسلامی است.

۳) ناسیونالیسم صرفاً تعلق به عناصری نظیر سرزمین، نژاد، قوم و زبان را تعیین کننده هویت ملت ها و آرمان اساسی انسان ها می داند. - با انقلاب طبقاتی درصدد ایجاد وحدت و همدلی میان مردم است.

۴) ناسیونالیسم در پی حمایت نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی بود - تفکر برگرفته از اندیشه مارکس برای رهایی از سیستم طبقاتی که متأثر از نظام سرمایه داری بود را مارکسیسم می نامند.

۱۴) در ارتباط با استعمار و بیداری اسلامی چند عبارت زیر نادرست می‌باشد؟

- الف) در ۱۷ دی ماه ۱۳۱۴ به دنبال تصویب قانونی، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند.
- ب) تبدیل استبداد ایلی و قومی به استبداد استعماری، حاصل سازش قدرت فرهنگی جوامع اسلامی با دولت‌های غربی بود.
- ج) استبداد استعماری در راستای تأمین نیازهای اقتصادی و نظامی، چاره‌ای جز حرکت در پوشش مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.
- د) تکیه دولت که به دستور ناصرالدین شاه ساخته شده بود با توجه به استبداد قومی شاهان قاجار با یک تناقض میان هویت خود و فرهنگ توانمند اسلامی همراه بود و سعی می‌کرد ظاهر دینی خود را حفظ کند.
- و) تقسیم استبداد به ایلی و استعماری به دوره قبل از استعمار برمی‌گردد و نشان از مغلوب شدن تمام دولتمردان جوامع اسلامی توسط دولت‌های استعماری غربی دارد.

۴) دو

۳) یک

۲) چهار

۱) سه

۱۵) به ترتیب هر یک از عبارات زیر نتیجه‌ی چیست؟

- الف) عدم آشکار شدن کامل ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن
- ب) استفاده از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی توسط گروه‌های مهاجم بیگانه
- ج) سازمان‌دهی اقتدار جامعه‌ی اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای
- ۱) ارزش جاهلی که تا فتح مکه در برابر اسلام مقاومت کرده بود و در دوران خلافت آشکار شده بود - هضم و جذب فرهنگ‌های بیگانه درون فرهنگ اسلامی - غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند.
- ۲) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند - قدرت و غنای فرهنگ اسلامی - ارزش‌های جاهلی
- ۳) ارزش‌های جاهلی که تا فتح مکه در برابر اسلام مقاومت کرده بود و در دوران خلافت آشکار شده بود - قدرت و غنای فرهنگ اسلامی - غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و ... که در چارچوب عادات تاریخی رفتار می‌کردند.
- ۴) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند - هضم و جذب فرهنگ بیگانه درون فرهنگ اسلام - ارزش‌های جاهلی



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۲

قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید. در مقابل نفوذ و سلطه فرهنگ غرب، مقاومت هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۴

در عصر نبوی، رسول خدا (ص) پس از سیزده سال دعوت و مقاومت در برابر فشارهای نظام قبیله ای عرب، حکومت اسلامی را تشکیل داد و طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید. مارکسیسم تفکری است که عناصر اصلی آن از اندیشه های مارکس، فیلسوف و جامعه شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است. مارکسیسم، تنها راه رهایی از نظام سرمایه داری و مصائب آن را انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه داران) می داند. در دوره استعمار، دولت های استعماری غربی، بخش های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود درآوردند و قدرت نظامی و صنعتی آنان، بیش تر رجال سیاسی و دولتمردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۲

به دنبال تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۴ ه. ش، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند. غلبه قدرت هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان، عثمانی و... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله ای رفتار می کردند، مانع از آن می شد تا ظرفیت های فرهنگ اسلامی و ارزش های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۲

بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش های غربی نظیر ناسیونالیسم - ملی گرایی- یا مارکسیسم استفاده می کردند. این مکاتب علاوه بر این که وحدت امت اسلامی را مخدوش می ساختند، مورد حمایت مردمی که در دامن فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند، نیز قرار نمی گرفتند.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۱

تفاوت راهبردی استبداد تاریخی - قومی با استبداد استعماری در این است که استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود - به دلیل این که پشتوانه و عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت - از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌گزید و تلاش می‌کرد با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ نماید، اما استبداد استعماری به دلیل این که در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

دولت‌های استعمار غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود درآوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.

قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۴

شمال غربی شبه‌جزیره عربستان، تحت نفوذ و سلطه امپراتوری روم و جنوب شرقی آن تحت تأثیر و سلطه شاهنشاهی ایران بود و در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۳

فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام مقاومت آشکار کرده بود و پس از آن به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود. این ارزش‌ها در دوران خلافت، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه اسلامی را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد. فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و غنایی خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را درون خود هضم و جذب می‌کرد.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۲

رسول خدا پس از سیزده سال دعوت و مقاومت در برابر فشارهای نظام قبیله‌ای عرب، حکومت اسلامی را در مدینه تشکیل داد. پیامبر خدا طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه‌جزیره عربستان را از بین برد. پیامبر خدا در حالی رحلت نمود که نامه‌های دعوت خود را پیش‌تر به امپراتوری‌های ایران و روم فرستاده بود.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۳

الف) عقل در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است.

ب) در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره عربستان به مدینه آمدند.

ج) رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۴

تشریح عبارات نادرست:

الف) استبداد استعماری برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.  
ب) قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله ای بود.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۲

تفاوت راهبردی استبداد تاریخی- قومی با استبداد استعماری در این است که استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود به دلیل این که پشتوانه و عقبه ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می گزید و تلاش می کرد با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ نماید، اما استبداد استعماری به دلیل این که در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می کرد، در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

مارکسیسم، تفکری است که عناصر اصلی آن از اندیشه های مارکس، فیلسوف و جامعه شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است. مارکسیسم، تنها راه رهایی از نظام سرمایه داری و مصائب آن را انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه داران) می داند.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۴

قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید. عقاید و ارزش های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد. غلبه ی قدرت هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان، عثمانی و ... که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله ای رفتار می کردند نیز مانع از آن می شد تا ظرفیت های فرهنگ اسلامی و ارزش های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۳

ناسیونالیسم (ملی گرایی) ← مجموعه ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت، سرزمین، نژاد، قوم و زبان را بیان می کند و صرفاً تعلق خاطر و وابستگی به چنین عناصری را آرمان اساسی انسان ها و تعیین کننده هویت ملت ها می داند.

مارکسیسم ← تفکری برگرفته از اندیشه های مارکس است که انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه داران) را تنها راه رهایی از چنگال نظام سرمایه داری و مشکلات آن می داند.

سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۱

ب) قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش‌تر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

ج) استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

و) دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود در آوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیش‌تر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند. و استبداد استعماری بعد از دوره استعمار ایجاد شد.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۲

الف) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و عثمانی که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند.

ب) قدرت و غنای فرهنگ اسلامی

ج) ارزش‌های جاهلی



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) به‌تدریج رنسانس به معنای ... است و دوره تاریخی ... را شامل می‌شود. دلیل نام‌گذاری این دوره به رنسانس این است که ... و فرهنگ قرون وسطی که ... است و با ... شکل می‌گیرد.

۱) دنیاگرایی - قرن پانزدهم تا هفدهم میلادی - غرب در این زمان به فرهنگ‌های اساطیری روی آورد - فرهنگ دینی مسیحیت - دعوت به ایمان و وحی

۲) تجدید حیات - قرن پانزدهم تا هفدهم میلادی - غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت - فرهنگ یونان و روم باستان - سکولاریسم عملی

۳) روشنگری - قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی - غرب در این زمان به فرهنگ‌های اساطیری روی آورد - فرهنگ یونان و روم باستان - پرستیدن خداوندگان متکثر

۴) تولد دوباره - قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی - غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت - فرهنگ دینی مسیحیت - دعوت به توحید

۲) هر یک از عبارتهای زیر به‌تدریج با مفاهیم کدام گزینه در ارتباط است؟

«حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی در دوران رنسانس»، «نتیجه فرو ریختن اقتدار کلیسا در دوران رنسانس»، «آغاز فرهنگ جدید غرب با این رویداد»، «مباح دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان»، «نخستین انقلاب لیبرال در تاریخ تحولات اجتماعی جهان»

۱) پروتستانتیسم - جنگ‌های صلیبی و مواجهه با مسلمانان - نهادینه شدن سکولاریسم در باورهای بنیادین فرهنگ غرب - اومانیسم - انقلاب فرانسه

۲) پروتستانتیسم - ظهور و بروز پادشاهان و قدرتهای محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - پیدایش فلسفه‌های روشنگری - لیبرالیسم - انقلاب فرانسه

۳) فنودالیسم - جنگ‌های صلیبی و مواجهه با مسلمانان - پیدایش فلسفه‌های روشنگری - لیبرالیسم - انقلاب اسلامی ایران

۴) فنودالیسم - ظهور و بروز پادشاهان و قدرتهای محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - نهادینه شدن سکولاریسم در باورهای بنیادین فرهنگ غرب - اومانیسم - انقلاب روسیه

۳) کدام مورد به‌تدریج در ارتباط با پیامد اقتصاد، صنعت و سیاست در غرب جدید صحیح است؟

۱) گسترش تجارت و به‌دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه‌داران را به‌وجود آورد - رویکرد دنیوی علم جدید، وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان از ملک به ملکوت را برعهده نداشت - اندیشه سیاسی نوین براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی، خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند.

۲) رشد تجارت و کشف آمریکا و بالا گرفتن تب طلا - توجه به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان - حقوق طبیعی بشر با نظر به خواسته‌ها و نیازهای صرفاً طبیعی و این جهانی او شناخته می‌شود.

۳) ایجاد زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب، رعیتی - توجه به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان - ایجاد انقلاب صنعتی در انگلستان و گسترش در دیگر کشورهای اروپایی.

۴) رشد تجارت و صنعت، کشف آمریکا و بالاگرفتن تب طلا - توجه به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان - اندیشه سیاسی نوین براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی، خواست و اراده او را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند.

۴) به‌تدریج در دوران قرون وسطی، آباء کلیسا با رویکرد دنیوی خود ... را دنبال می‌کردند و به بهانه ایمان و وحی ... را از اعتبار می‌انداختند و حرکت‌های اعتراض‌آمیز که تنها با قدرت پاپ مخالفت داشتند با حمایت ... بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج ساختند.

۱) نوعی دنیاگرایی و سکولاریسم عملی - عقل - قدرتهای محلی

۲) نوعی دنیاگرایی و سکولاریسم عملی - تجربه - شاهدگان

۳) نوعی ایدئولوژی و سکولاریسم آشکار - عقل - قدرتهای محلی

۴) نوعی ایدئولوژی و سکولاریسم آشکار - تجربه - شاهدگان



۵) کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با رنسانس ندریست است؟

- ۱) در دوران رنسانس، پادشاهان به‌عنوان رقیبان دنیا طلب کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کردند.
- ۲) رنسانس به معنای تجدید حیات و تولد دوباره است و دوره تاریخی از قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی را شامل می‌شود.
- ۳) در این زمان غرب به فرهنگ یونان و روم بازگشت و هنرمندان این دوران، به ابعاد جسمانی و معنوی انسان اهمیت دادند.
- ۴) در دوران رنسانس رویکرد دنیوی به عالم، در قالب حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی آشکار شد.

۶) کدام گزینه در ارتباط با سیاست در فرهنگ جدید غرب ندریست است؟

- ۱) لیبرالیسم به معنای آزادی انسان از همه ارزش‌های متعالی است که مستقل از او باشد.
- ۲) نظام سیاسی سکولار غرب به دنبال نفی حاکمیت ارزش‌های الهی و توجیه رفتار خود در قالب دینی بود.
- ۳) اندیشه سیاسی نوین براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی، خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌دانست.
- ۴) لیبرالیسم مباح دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان است.

۷) پاسخ درست پرسش‌های زیر بهرتربیی در کدام گزینه آمده است؟

الف) دوران رنسانس شامل چه قرونی می‌شود؟

ب) چه عاملی سبب شد تا در دوران رنسانس پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیا طلب کلیسا، فرصت ظهور و بروز پیدا کنند؟

پ) مباح دانستن همه امور در قیاس با خواست و اراده انسان ناظر به کدام اندیشه سیاسی است؟

- ۱) پانزدهم تا هفدهم – بروز جنگ‌های صلیبی – لیبرالیسم
- ۲) چهاردهم تا شانزدهم – فرو ریختن اقتدار کلیسا – لیبرالیسم
- ۳) پانزدهم تا هفدهم – فرو ریختن اقتدار کلیسا – اومانیزم
- ۴) چهاردهم تا شانزدهم – بروز جنگ‌های صلیبی – اومانیزم

۸) هر یک از عبارات زیر بهرتربیی با مفاهیم کدام گزینه در ارتباط است؟

الف) فرهنگ قرون وسطی، از این نوع فرهنگ بود.

ب) نخستین انقلاب لیبرال در تاریخ تحولات اجتماعی جهان است.

پ) فرهنگ جدید غرب با این رویداد آغاز می‌شود.

ت) باورها و ارزش‌های بنیادین غرب هستند.

- ۱) فرهنگ اساطیری – انقلاب فرانسه – فتح قسطنطنیه – لیبرالیسم، سکولاریسم و سوسیالیسم
- ۲) فرهنگ اساطیری – انقلاب روسیه – پیدایش فلسفه‌های روشنگری – اومانیزم، روشنگری و سوسیالیسم
- ۳) فرهنگ دینی مسیحیت – انقلاب فرانسه – پیدایش فلسفه‌های روشنگری – سکولاریسم، اومانیزم و روشنگری
- ۴) فرهنگ دینی مسیحیت – انقلاب روسیه – فتح قسطنطنیه – سکولاریسم، روشنگری و لیبرالیسم

۹) بهرتربیی، خداوندگاران چون زئوس و ژوپیتر و تارک دنیا شدن مربوط به کدام دوره از فرهنگ غرب و دارای چه مفاهیمی می‌باشند؟

۱) یونان و روم باستان؛ پرستش خداوندگاران متعدد – قرون وسطی؛ از اعتبار انداختن عقل به بهانه ایمان

۲) رنسانس؛ بازگشت به رویکردهای اساطیری – قرون وسطی؛ از اعتبار انداختن عقل به بهانه ایمان

۳) رنسانس؛ بازگشت به رویکردهای اساطیری – یونان و روم باستان؛ تفسیر غیرتوحیدی از هستی

۴) یونان و روم باستان؛ پرستش خداوندگاران متعدد – یونان و روم باستان؛ تفسیر غیرتوحیدی از هستی

۱۰) کدام گزینه، روند پیدایش فرهنگ معاصر غرب را به درستی نشان می‌دهد؟

۱) گسترش فلسفه‌های روشنگری – رواج دنیاگرایی در زندگی مردم – تسری سکولاریسم به سطح نظری و عمیق فرهنگ غرب

۲) تسری سکولاریسم به سطح نظری و عمیق فرهنگ غرب – گسترش فلسفه‌های روشنگری – رواج دنیاگرایی در زندگی مردم

۳) رواج دنیاگرایی در زندگی مردم – تسری سکولاریسم به سطح نظری و عمیق فرهنگ غرب – گسترش فلسفه‌های روشنگری

۴) رواج دنیاگرایی در زندگی مردم – گسترش فلسفه‌های روشنگری – تسری سکولاریسم به سطح نظری و عمیق فرهنگ غرب

۱۱) کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با فرایند تکوین نظام نوین جهانی، صحیح نیست؟

- ۱) دولت‌ها برای تقویت قدرت خود نیاز به سرمایه و پول بازرگانان داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت ناوگان نظامی دولتمردان بودند.
- ۲) زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت قدرت‌های منطقه‌ای فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد.
- ۳) کشورهای غربی نیاز به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی داشتند و برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی که سلطه آن‌ها را تحمل نمی‌کردند، بودند.
- ۴) دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه دینی داشتند و حرکت‌های پروتستانی را برای حمایت از قدرت کلیسا به خدمت گرفتند.

۱۲) این موارد به ترتیب، متعلق به کدام یک از مراحل تکوین نظام نوین جهانی است؟

«شکل‌گیری انقلاب فرانسه»، «نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در جوامع غیرغربی» و «تشکیل دولت - ملت‌ها».

- ۱) اول - چهارم - سوم  
۲) اول - چهارم - اول  
۳) دوم - سوم - اول  
۴) سوم - دوم - چهارم

۱۳) عبارات کدام گزینه، بیان‌کننده ویژگی‌های رنسانس است؟

- ۱) بازگشت به فرهنگ اساطیری - نخستین مواجهه مسلمانان و مسیحیان  
۲) تجدید حیات دوباره روم و یونان باستان - نفوذ فرهنگ دینی مسیحیت  
۳) ظهور قدرت‌های محلی و پادشاهان - انکار دخالت دین در امور دنیوی  
۴) رویکرد دنیوی به همه امور - دوره تاریخی سده‌های ۱۶ تا ۱۸ میلادی

۱۴) عبارت نادرست در رابطه با آنا‌باپتیست‌ها کدام است؟

- ۱) گروهی از پروتستان‌های مخالف جریان دنیاگرایی را شامل می‌شود.  
۲) امروزه گروه‌های محدودی از آن‌ها وجود دارد که آمیض‌ها بخشی از آن‌ها هستند.  
۳) پیشروی در ایجاد تحولات اجتماعی جهان غرب، از ویژگی‌های آنان است.  
۴) تاریخ اروپا شاهد کشتار آنان، توسط مسیحیان کاتولیک و دیگر پروتستان‌ها بوده است.

۱۵) به ترتیب موارد زیر، در کدام قسمت جدول، جای می‌گیرند؟

- حس‌گرایی، نفی عقل و وحی  
- بحران معرفت‌شناختی  
- دانش‌ابزاری  
- دئیسم

دوره زمانی	ویژگی	پیامد
قرن ۱۷ و ۱۸	روشنگری بدون پذیرش روحی	الف
قرن ۱۹ و ۲۰	ج	د
پایان قرن ۲۰	افول تجربه‌گرایی	ب

۴) ج - ب - الف - د

۳) ب - ج - الف - د

۲) ج - ب - د - الف

۱) الف - ب - ج - د



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۴

رنسانس به معنای تجدید حیات و تولد دوباره است و دوره تاریخی از قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی را شامل می‌شود. دلیل نام‌گذاری این دوره به رنسانس، این است که غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت. فرهنگ قرون وسطی، فرهنگ دینی مسیحیت است که با دعوت به توحید شکل می‌گیرد.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۲

حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی در دوران رنسانس «پروتستانتیسم نتیجه فرو ریختن اقتدار کلیسا در دوران رنسانس» ظهور و بروز پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا آغاز فرهنگ جدید غرب با این رویداد «پیدایش فلسفه‌های روشنگری مباح دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان» لیبرالیسم نخستین انقلاب لیبرال در تاریخ تحولات اجتماعی جهان «انقلاب فرانسه

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۱

گسترش تجارت و به‌دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه‌داران را به‌وجود آورد؛ به این ترتیب، در این دوره اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری متحول شد. علم جدید با رویکرد دنیوی خود، وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان از ملک به ملکوت را برعهده نداشت. اندیشه سیاسی نوین براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی، خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۱

طی قرون وسطی، آباء کلیسا به رغم آنکه از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند، با رویکرد دنیوی خود، نوعی دنیاگرایی و سکولاریسم عملی را دنبال می‌کردند. آنها به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و همچنین به بهانه ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند. حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی که با عنوان پروتستانتیسم شناخته می‌شوند، در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت‌ها، تنها با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند که این حرکت‌ها با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۳

در دوره رنسانس غرب به فرهنگ یونان و روم بازگشت و هنرمندان دوران رنسانس با بازگشت به هنر یونان، به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت دادند.

نکات مهم درسی:

تاریخ فرهنگ غرب به چهار دوره تقسیم می‌شود:

یونان و روم باستان، قرون وسطی، رنسانس و غرب جدید

رنسانس به معنای تجدید حیات و تولد دوباره است و دوره تاریخی از قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی را شامل می‌شود.

دلیل نام گذاری این دوره به رنسانس، این است که غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت. فرهنگ یونان و روم باستان، فرهنگ اساطیری بود اما فرهنگ قرون وسطی، فرهنگ دینی مسیحیت است.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۲

نظام سیاسی سکولار غرب نه می‌توانست به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی باشد و نه می‌خواست عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نماید.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۲

الف) دوره رنسانس شامل قرون چهاردهم تا شانزدهم میلادی می‌شود.

ب) فرو ریختن اقتدار کلیسا سبب شد تا در دوران رنسانس، پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیا طلب کلیسا فرصت بروز و ظهور پیدا کنند.

پ) لیبرالیسم را مباح دانستن همه امور در قیاس با خواست و اراده انسان تعریف کرده‌اند.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۳

الف) فرهنگ قرون وسطی، فرهنگ دینی مسیحیت بود.

ب) انقلاب فرانسه، نخستین انقلاب لیبرال در تاریخ تحولات اجتماعی جهان است.

پ) فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود.

ت) سکولاریسم، اومانیسم و روشنگری باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب هستند.



سوال ۹

پاسخ: گزینه ۱

در فرهنگ اساطیری یونان و روم باستان، خداوندگاران متعدد پرستیده می‌شدند؛ مانند زئوس، ژوپیتر و ... در قرون وسطی کلیسا به بهانه ایمان، عقل را از اعتبار انداخت.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۴

دنیاجرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد و فلسفه‌های روشنگری، سکولاریسم را از سطح عملی و ظاهری فرهنگ غرب به سطح نظری و عمیق آن تسری داد و فرهنگ معاصر غرب را پدید آورد.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۴

دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی، انگیزه دینی نداشتند. آن‌ها همان‌گونه که ابتدا حرکت‌های پروتستانی را برای حذف قدرت کلیسا و ایجاد سیاست سکولار به خدمت گرفتند، اینک از تبلیغ مسیحیت برای بسط جهانی قدرت خود استفاده می‌کردند.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۲

مرحله اول: پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار: با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفتند که به طور رسمی، گسست خود را از دین اعلام کردند. این دولت‌ها برخلاف حکومت‌های گذشته، خود را با هویتی دینی و معنوی نمی‌شناختند؛ بلکه خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی تعریف می‌کردند و در نهایت دولت - ملت‌های جدید از این طریق پدید آمدند.

مرحله چهارم: استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی: کشورهای استعمارزده‌ای که از قدرت مقاومت بیش‌تری برخوردار بودند و کشورهای غربی نمی‌توانستند به صورت مستقیم آن‌ها را تحت سلطه‌ی سیاسی خود درآورند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی، در نظام نوین جهانی ادغام شدند.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۳

فرو ریختن اقتدار کلیسا سبب شد تا در دوران رنسانس، پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیا طلب کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کنند. این رقیبان به دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا، به جای آن که عملکرد آباء کلیسا را مورد انتقاد قرار دهند به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند و بدین ترتیب حرکتی دنیوی را آغاز نمودند که حتی به دنبال توجیه دینی و معنوی خود نیز نبود.

در دوران رنسانس رویکرد دنیوی به عالم، در سطح هنر، اقتصاد، سیاست و همچنین در قالب حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی آشکار شد.



سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۳

آناپتیست ها گروهی از پروتستان هایی بودند که به مخالفت با جریان های دنیاگرایانه پرداختند. این گروه با تحولات اجتماعی بعدی جهان غرب همراهی نکردند. بخشی از آن ها که امروز با عنوان آمیش ها شناخته می شوند از قرن شانزدهم تا امروز، شیوه زندگی خود را تغییر نداده اند.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۲

عبارت اول: ج ← حس گرایی و نفی عقل و وحی

عبارت دوم: ب ← بحران معرفت شناختی

عبارت سوم: د ← دانش ابزاری

عبارت چهارم: الف ← دئیسم



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) صحیح یا غلط بودن عبارت های زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- پروتستانتیسم، مخالف جریان دنیاگرایی بود و در جهت اصلاح دینی پدید آمد.

- در سطح عمل، مسیحیت با قبول تثلیث دچار انحراف شد.

- در دوران رنسانس، رویکرد دنیوی به عالم در قالب حرکت های اعتراض آمیز مذهبی آشکار شد.

- در دوران رنسانس، روابط اقتصادی از ارباب- رعیتی به روابط کارگران و سرمایه داران تغییر یافت.

۱) غ، غ، ص، غ      ۲) غ، غ، ص، غ      ۳) ص، ص، غ، ص      ۴) ص، ص، غ، غ

۲) آثار فرهنگ جدید غرب به ترتیب در حوزه سیاست، حقوق بشر و اقتصاد کدام است؟

۱) شکل گیری نظام کاملاً سکولار - حقوق مبتنی بر فطرت انسان آزاد - تحت تاثیر انقلاب صنعتی انگلستان

۲) میدا قرار دادن خواست و اراده انسان - شکل گیری حقوق طبیعی انسان ها - گسترش تجارت و رشد صنعت

۳) آزادی انسان از همه ارزش های متعالی - توجه به خواسته ها و نیازهای صرفاً طبیعی - به وجود آمدن اقتصاد صنعتی سرمایه داری

۴) توجیه امور دنیایی در قالب معنوی - روی گردانی از امور معنوی - برده داری فراگیر

۳) «توجه به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان»، «توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی»، «انقلاب فرانسه» و «فناوری و صنعت» به ترتیب با چه مفاهیمی در ارتباط هستند؟

۱) روشنگری - آثار سیاسی فرهنگ غرب - نخستین انقلاب لیبرال در تاریخ تحولات اجتماعی جهان - آثار حقوق بشر فرهنگ جدید غرب

۲) رنسانس - تحریف در سطح عمل مسیحیت - شروع اندیشه سیاسی لیبرالیسم - آثار علمی فرهنگ جدید غرب

۳) رنسانس - آثار سیاسی فرهنگ غرب - آثار سیاسی فرهنگ غرب - انقلاب صنعتی انگلستان

۴) تجدید حیات و تولد دوباره - تحریف در سطح عمل مسیحیت - آثار علمی فرهنگ غرب - آثار علمی فرهنگ جدید غرب

۴) به ترتیب فرهنگ جدید غرب با پیدایش چه فلسفه‌هایی آغاز می‌شود و چه مسئله‌ای زمینه گسترش این فلسفه‌ها را فراهم کرد؟

۱) روشنگری - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم

۲) روشنگری - دنیاگرایی رایج در سطح عقاید و ارزش‌های بنیادین

۳) سکولاریسم - دنیاگرایی رایج در سطح عقاید و ارزش‌های بنیادین

۴) سکولاریسم - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم

۵) به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با تحریفاتی که در سطح (زندگی و عمل) و (اندیشه و نظر) در مسیحیت قرون وسطی رخ داد، صحیح است؟

۱) کلیسا عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد. - مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد.

۲) مسیحیت با قبول نظر تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند. - آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند.

۳) کلیسا عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد. - آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند.

۴) مسیحیت با قبول نظر تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند. - مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد.

۶) به ترتیب عبارات کدام گزینه جاهای خالی متن زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«در دوره رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود ... و ...»

- ۱) به توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی و دینی پرداخت - به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.
- ۲) به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت - به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.
- ۳) به توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی و دینی پرداخت - قدرت کلیسا را کاهش داد.
- ۴) به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت - قدرت کلیسا را کاهش داد.

۷) به ترتیب کدام گزینه تکمیل‌کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

الف) ... و ... و ... ، زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد.

ب) همه موارد زیر در رابطه با حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی در دوره رنسانس درست‌اند؛ به‌جز ...

- ۱) الف) جنگ‌های صلیبی، فتح قسطنطنیه، مواجهه اروپاییان با مسلمانان، ب) حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی که در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.
- ۲) الف) ظهور پادشاهان، پروتستان‌ها، افول کاتولیک‌ها، ب) بخشی از این حرکت‌ها که رویکرد معنوی داشتند مورد تهاجم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.
- ۳) الف) ظهور پادشاهان، پروتستان‌ها، افول کاتولیک‌ها، ب) حرکت‌هایی که در جهت اصلاح دینی پدید آمدند با حمایت‌های قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.
- ۴) الف) جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان، فتح قسطنطنیه، ب) شاهزادگان اروپایی به رقابت با کلیسا پرداختند و در این جهت از حرکت‌های اعتراض‌آمیز کشیشانی حمایت کردند که با قدرت پاپ مخالف بودند.

۸) عبارت کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

الف) علل فرو ریختن اقتدار کلیسا در دوران رنسانس چه بود؟

ب) دلیل نامگذاری دوره رنسانس چه بود؟

ج) کدام مورد پس از فرو ریختن اقتدار کلیسا ظهور پیدا کرد؟

- ۱) الف) رشد تجارت، کشف آمریکا و بالا گرفتن تب طلا، ب) در این دوره خداوندگاران متکثر پرستیده می‌شدند. ج) پادشاهانی که حرکت دنیوی را آغاز کرده و به دنبال توجیه رفتارهای سکولار و دنیوی خود با دین بودند.
- ۲) الف) جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان و در نهایت فتح قسطنطنیه ب) غرب به فرهنگ یونان و روم بازگشت. ج) پادشاهان و قدرت‌های محلی به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند.
- ۳) الف) جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان و در نهایت فتح قسطنطنیه ب) در این دوره خداوندگاران متکثر پرستیده می‌شدند. ج) پادشاهانی که حرکت دنیوی را آغاز کرده و به دنبال توجیه رفتارهای سکولار و دنیوی خود با دین بودند.
- ۴) الف) رشد تجارت، کشف آمریکا و بالا گرفتن تب طلا، ب) غرب به فرهنگ یونان و روم بازگشت. ج) پادشاهان و قدرت‌های محلی به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین را در امور دنیوی انکار کردند.

۹) ۸۱- کدام یک از عبارات زیر در رابطه با حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی (پروتستانتیسم) صحیح نمی‌باشد؟

- ۱) برخی از جریان‌های پروتستانتیسم فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابلی نداشتند.
- ۲) بخشی از حرکت‌های پروتستانتیسم رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.
- ۳) جنبش‌های پروتستانتیسم با مخالفت قدرت‌های محلی نتوانستند اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.
- ۴) حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی (پروتستانتیسم) در جهت اصلاح دینی پدید آمدند.

۱۰) نظام فئودالیسم نوعی برده‌داری بود؛ زیرا کشاورزان، ...

- ۱) از حداقل امکانات برخوردار بودند و فقط با فروش زمین می‌توانستند آزاد شوند.
- ۲) وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و فقط با فروش زمین می‌توانستند آزاد شوند.
- ۳) از حداقل امکانات برخوردار بودند و امکان جابه‌جایی را جز در شرایط خاص نداشتند.
- ۴) وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و امکان جابه‌جایی نداشتند.



۱۱) کدام گزینه در ارتباط با نظام سیاسی کاملاً سکولار درست است؟

- ۱) به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی نبود ولی عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی می‌کرد.
- ۲) نه می‌توانست به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی باشد و نه می‌خواست عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نماید.
- ۳) به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی بود ولی عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نمی‌کرد.
- ۴) به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی بود و عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی می‌کرد.

۱۲) کدام یک در رابطه با ارزش‌های بنیادین غرب در رنسانس، در عرصه سیاسی درست نیست اما در عرصه علم و فناوری و صنعت درست است؟

- ۱) اندیشه سیاسی جدید خواست و اراده‌ی آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند. - علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان را از ملک به ملکوت بر عهده نداشت.
- ۲) نظام سیاسی که شکل گرفت صورتی کاملاً سکولار، دنیوی و این جهانی داشت. - در قرن هجدهم، انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد و به تدریج در دیگر کشورهای اروپایی گسترش یافت.
- ۳) اومانیسم اندیشه سیاسی جدیدی بود که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی شکل گرفت. - در رویکرد جدید، علوم طبیعی در بین علوم مختلف بیش‌ترین اهمیت را پیدا کرد و فناوری و صنعت رهاورد این بخش از علوم بود.
- ۴) لیبرالیسم را مباح دانستن همه‌ی امور در قیاس با خواست انسان تعریف کرده‌اند. - در رویکرد جدید فناوری و صنعت در بین علوم مختلف بیش‌ترین اهمیت را پیدا کردند علوم تجربی رهاورد این بخش از علوم بود.

۱۳) کدام یک از گزینه‌های زیر به‌ترتیب در ارتباط با عملکرد رقیبان دنیاطلب کلیسا و آباء کلیسا صحیح است؟

- ۱) آنان به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و به بهانه‌ی ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند. - به دلیل رویکرد دنیوی خود برای حذف کلیسا به جای آن که عملکرد کلیسا را مورد انتقاد قرار دهند، به تدریج دین را انکار کردند.
- ۲) رقیبان دنیا طلب کلیسا به دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار می‌کردند. - با رویکرد دنیوی خود، دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند.
- ۳) از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند و بدین ترتیب نوعی حرکت دنیوی را آغاز کردند. - آن‌ها با نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و هم‌چنین به بهانه‌ی ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند.
- ۴) به دلیل رویکرد دنیوی خود برای حذف کلیسا به جای آن که عملکرد ارباب کلیسا را مورد انتقاد قرار دهند به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند. - از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی پوشش می‌گرفتند و در تقابل با جریان دنیاگرایی قرار می‌گرفتند.

۱۴) «انکار ابعاد غیرمادی جهان هستی»، «دئیسم»، «اهمیت به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان» و «آناپتیست‌ها» هر کدام به‌ترتیب با کدام عبارت در ارتباط هستند؟

- ۱) سکولاریسم- انکار ابعاد معنوی هستی- دوران رنسانس- مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری
- ۲) سکولاریسم آشکار- اعتقاد به خدایی که هیچ گونه برنامه ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد- دوران رنسانس- پروتستان های مخالف با جریان های دنیاگرایانه
- ۳) سکولاریسم پنهان- به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی- هنرمندان دوران رنسانس- همراهی با تحولات اجتماعی بعدی جهان غرب
- ۴) سکولاریسم آشکار- دین بدون شریعت و بدون مذهب- هنرمندان دوران رنسانس- شاهزادگان اروپایی به عنوان رقیب قدرت طلب کلیسا

۱۵) علت صحیح هر یک از موارد زیر در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

الف) ظهور و بروز پادشاهان و قدرت های محلی به عنوان رقیبان دنیا طلب کلیسا

ب) فراهم آمدن زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب - رعیتی

پ) توجیه عملکرد دنیوی خود در پوشش معنوی توسط کلیسا

ت) فراهم آوردن زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری

۱) الف) فرو ریختن کلیسا ب) بالا گرفتن تب طلا پ) بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود ت) تسری سکولاریسم از لایه های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق

۲) الف) جنگ‌های صلیبی ب) کشف آمریکا پ) بسط و گسترش ابعاد دنیوی ت) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها و رفتارها

۳) الف) انتقاد به عملکرد آباء، کلیسا ب) حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی پ) تحریفات مسیحیت قرون وسطی ت) سکولاریسم پنهان

۴) الف) فرو ریختن اقتدار کلیسا ب) رشد تجارب پ) تحریفات در مسیحیت قرون وسطی ت) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها و رفتارها



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۱

حرکت های اعتراض آمیز مذهبی که با عنوان پروتستانتیسم شناخته می شوند در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت ها، تنها با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند.

- در سطح اندیشه و نظر، مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

- در دوران رنسانس رویکرد دنیوی به عالم، در سطح هنر، اقتصاد، سیاست و همچنین در قالب حرکت های اعتراض آمیز مذهبی آشکار شد.

- فرهنگ جدید غرب پس از رنسانس با پیدایش فلسفه های روشنگری، شکل گرفت. گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه داران را به وجود آورد؛ به این ترتیب، اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه داری متحول شد و روابط ارباب- رعیتی به روابط کارگران و سرمایه داران تغییر یافت. تحولات یاد شده از نظر زمانی با رنسانس، مطابقت ندارد.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۳

اندیشه سیاسی نوین بر اساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی، خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون گذاری می داند. لیبرالیسم، اندیشه سیاسی جدیدی است که از این رهگذر شکل می گیرد. لیبرالیسم را مباح دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان تعریف کرده اند. این به معنای آزادی انسان از همه ارزش های متعالی است که مستقل از او باشد و به معنای مبدأ بودن آدمی برای همه ارزش هایی است که به خواست او شکل می گیرد.

حرکت های اعتراض آمیز رنسانس، به جای بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد. بدین ترتیب به جای حقوق فطری الهی انسان، حقوق طبیعی بشر شکل گرفت.

گسترش تجارت و به دنبال آن رشد صنعت، قشر جدید سرمایه داران را به وجود آورد؛ بدین ترتیب، اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه داری متحول شد و روابط ارباب- رعیتی به روابط کارگران و سرمایه داران تغییر یافت.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۲

رنسانس به معنای تجدید حیات و تولد دوباره است. هنرمندان دوران رنسانس با بازگشت به هنر یونان، به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت دادند. در سطح زندگی و عمل، مسیحیان و آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم، به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند. کلیسا در این مقطع، عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می کرد.

انقلاب فرانسه که ریشه در حرکت های فرهنگی دوران رنسانس و اندیشه های فلسفی روشنگری و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد از آثار فرهنگ جدید غرب و نخستین انقلاب لیبرال در تاریخ تحولات اجتماعی جهان است.

در رویکرد جدید، علوم تجربی در بین علوم مختلف بیش ترین اهمیت را پیدا کردند. فناوری و صنعت، رهاورد این بخش از علوم بود. در قرن هجدهم، انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد و به تدریج در دیگر کشورهای اروپایی گسترش یافت.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۱

فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود و دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۱

تحریقاتی که در مسیحیت قرون وسطی رخ داد دو پیامد زیر را به دنبال داشت:

- در سطح اندیشه و نظر، مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

- در سطح زندگی و عمل، مسیحیان و آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم، به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند. کلیسا در این مقطع، عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۲

در دوره رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود، به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت و به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۱

الف) جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطنیه، زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد.

ب) حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی (پروتستانتیسم) در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت‌ها، فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. بخشی دیگر رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. حرکت‌های نوع اول با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند؛ ولی حرکت‌های نوع دوم، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۲

جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطنیه، زمینه‌های فرو ریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد. فرو ریختن اقتدار کلیسا سبب شد تا در دوران رنسانس، پادشاهان و قدرت‌های محلی به عنوان رقیبان دنیا طلب کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کنند. این رقیبان به دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا، به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین را در امور دنیوی انکار کردند. دلیل نامگذاری قرون چهاردهم تا شانزدهم میلادی به رنسانس، این است که غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۳

حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی (پروتستانتیسم) در جهت اصلاح دینی پدید آمدند بخشی از این حرکت‌ها، فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. بخشی دیگر رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. حرکت‌های نوع اول با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند؛ ولی حرکت‌های نوع دوم، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۴

نظام ارباب - رعیتی که از آن با عنوان فئودالیسم یاد می‌شود، نوعی برده‌داری بود؛ زیرا کشاورزان، وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و امکان جابه‌جایی نداشتند.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۲

متناسب با باورها و ارزش‌های بنیادین غرب (یعنی سکولاریسم، اومانیسم و روشنگری) یک نظام سیاسی کاملاً سکولار شکل گرفت. چنین نظامی نه می‌توانست به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی باشد و نه می‌خواست عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نماید.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۳

علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه‌ی شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان را از مُلک به ملکوت را برعهده نداشت؛ بلکه به تدریج به ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد.

در رویکرد جدید، علوم تجربی در بین علوم مختلف بیشترین اهمیت را پیدا کرد. فناوری و صنعت، رهاورد این بخش از علوم بود.

لیبرالیسم اندیشه سیاسی جدیدی است که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی شکل می‌گیرد و خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۲

رقیبان دنیاطلب کلیسا به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند و حرکتی دنیوی را آغاز کردند که حتی به دنبال توجیه دینی و معنوی خود نیز نبود. آباء کلیسا با رویکرد دنیوی خود، نوعی دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند.



سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۲

سکولاریسم آشکار، فلسفه‌ها و باورهایی را شامل می‌شود که به صراحت، ابعاد غیرمادی جهان هستی را انکار می‌کنند. دئیسم؛ یعنی دین بدون شریعت و بدون مذهب، لامذهبی، و اعتقاد به خدایی که هیچ‌گونه برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد ختم می‌شود. در دوران رنسانس رویکرد دنیوی به عالم، در سطح هنر، اقتصاد، سیاست و هم‌چنین در قالب حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی آشکار شد. هنرمندان دوران رنسانس با بازگشت به هنر یونان، به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت دادند. آناباپتیست‌ها گروهی از پروتستان‌هایی بودند که به مخالفت با جریان‌های دنیاگرایانه‌ای پرداختند که از دوران رنسانس پدید آمده بود. این گروه با تحولات اجتماعی بعدی جهان غرب همراهی نکردند.

سکولاریسم پنهان: شامل باورها و فلسفه‌هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کنند؛ بلکه بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت نظام دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر سرباز می‌زنند.

شاهزادگان اروپایی، به رقابت با قدرت کلیسا پرداختند و در این جهت از حرکت‌های اعتراض آمیز کشیشانی حمایت کردند که پیوند خود را با پاپ قطع می‌کردند.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۴

الف) فروریختن اقتدار کلیسا

ب) رشد تجارت، کشف آمریکا، بالاگرفتن تب طلا

پ) تحریفات در مسیحیت قرون وسطی در سطح زندگی و عمل

ت) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها و رفتارها



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

الف) کدام عامل منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد؟

ب) دولت‌های سکولار غربی از چه طریقی بر نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی تأثیر می‌گذاشتند؟

ج) مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید چه بود؟

۱ الف) وقوع انقلاب فرانسه، ب) سازمان‌های فراماسونری، ج) اشغال کامل نظامی

۲ الف) زوال تدریجی قدرت کلیسا، ب) سازمان‌های فراماسونری، ج) استعمار

۳ الف) وقوع انقلاب فرانسه، ب) تبلیغ مسیحیت، ج) نفوذ اقتصادی

۴ الف) زوال تدریجی قدرت کلیسا، ب) تبلیغ مسیحیت، ج) نفوذ سیاسی و فرهنگی

۲) به‌ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سؤالات زیر در رابطه با شکل‌گیری نظام نوین جهانی در کدام گزینه به درستی آمده است؟

الف) دولت‌ها برای ایجاد سیاست سکولار و حذف قدرت کلیسا از چه ابزاری بهره می‌گرفتند؟

ب) راهیابی اندیشه‌های غربی از طریق نظام آموزشی به ذهن و اندیشه جوامع مسبب کدام مورد شده است؟

ج) دولت‌هایی که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند، با کدام مورد شکل گرفتند؟

۱ الف) تبلیغ مسیحیت ب) از دست رفتن قدرت سیاسی سازمان‌های فراماسونری ج) انقلاب فرانسه

۲ الف) حرکت‌های پروتستانی ب) از دست رفتن جاذبه فرهنگی سازمان‌های فراماسونری ج) انقلاب فرانسه

۳ الف) حرکت‌های پروتستانی ب) از دست رفتن قدرت سیاسی سازمان‌های فراماسونری ج) انباشت ثروت سرمایه‌داران

۴ الف) تبلیغ مسیحیت ب) از دست رفتن جاذبه فرهنگی سازمان‌های فراماسونری ج) انباشت ثروت سرمایه‌داران

۳) کدام گزینه در ارتباط با جامعه جهانی در گذشته و حال نادرست است؟

۱) در گذشته اگر برخی کشورها مورد هجوم نظامی قرار می‌گرفتند، اگر از ظرفیت فرهنگی برتری برخوردار بودند، گروه مهاجم را درون خود جذب و هضم می‌کردند.

۲) در گذشته روابط اقتصادی، سیاسی، نظامی و فرهنگی بین کشورهای مختلف با حاکمیت‌های متفاوت برقرار بود.

۳) در گذشته سرنوشت تعاملات جامعه جهانی، تابع روابط سیاسی، نظامی، اقتصادی میان حاکمیت‌های مختلف بود.

۴) در گذشته تمدن‌های مختلف هر یک در بخشی از جهان حاکمیت سیاسی مربوط به خود را به وجود آورده بودند.

۴) کدام گزینه به‌ترتیب جاهای خالی عبارت زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«دولت‌های سکولار غربی با تبلیغ مسیحیت ... و زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به ... شد.»

۱) فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند - حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ

۲) پیوند میان سیاست و دین را در جهت اهداف دنیوی خود محکم می‌کردند - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

۳) فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

۴) پیوند میان سیاست و دین را در جهت اهداف دنیوی خود محکم می‌کردند - حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ

۵) هر یک از عبارتهای زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از مراحل تکوین نظام نوین جهانی است؟

«صنعت عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید»، «کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی‌کردند»، «کشورهایی که تحت سلطه سیاسی قرار نمی‌گرفتند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در نظام نوین جهانی ادغام می‌شدند»

- ۱) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری
- ۲) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی
- ۳) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی
- ۴) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

۶) به ترتیب کدام مطلب در ارتباط با جامعه‌ی جهانی، درست و کدام یک نادرست است؟

- ۱) «نظام نوین جهانی» جامعه جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند. - هنگامی که جامعه‌ی جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، جامعه‌ی جهانی صحنه تعاملات، گفت‌وگوها و مواجهات فرهنگی و تمدنی خواهد بود.
- ۲) در هر دوره‌ی تاریخی، جوامع مختلف و شبکه روابط پایدار میان آنها نظام اجتماعی را شکل می‌دهد. - فرهنگ سلطه کشورهای پیرامون را به مرکز وابسته می‌سازد و زمینه ستیز و چالش میان آنها را ایجاد می‌کند.
- ۳) مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام نمونه‌ای از چالش میان فرهنگ‌ها و تمدن‌ها است. - فرهنگ سلطه باعث ایجاد انسجام در سطح جهان می‌شود.
- ۴) هنگامی که جامعه‌ی جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، جامعه‌ی جهانی صحنه تعاملات، گفت‌وگوها و مواجهات فرهنگی و تمدنی خواهد بود. - نظام نوین جهانی، جامعه‌ی جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند.

۷) به ترتیب فرهنگ غرب از چه سده‌هایی، شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید و فرهنگ کشورهای غیرغربی در حاشیه چه مسائلی وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد و در نهایت با وقوع کدام مورد دولت‌هایی شکل گرفتند که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند؟

- ۱) هفدهم تا بیستم - روابط سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی - انقلاب فرانسه
- ۲) نوزدهم و بیستم - روابط فرهنگی و اجتماعی بین ملت‌ها - انقلاب فرانسه
- ۳) هفدهم تا بیستم - روابط فرهنگی و اجتماعی بین ملت‌ها - زوال تدریجی قدرت کلیسا
- ۴) نوزدهم و بیستم - روابط سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی - زوال تدریجی قدرت کلیسا

۸) به ترتیب کدام گزینه جاهای خالی متن زیر را تکمیل می‌کند؟

«اگر فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب و اثرگذار در سطح جهانی ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی را نداشته باشند، جامعه جهانی با چالش‌های ... مواجه خواهد شد و فرهنگ ایرانی در دوره حاکمیت ... ، هویت خود را حفظ کرد و مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق ... با فرهنگ اسلامی آشنا شدند.»

- ۱) بین فرهنگی و تمدنی - مسلمانان - رودررویی نظامی
- ۲) بین فرهنگی و تمدنی - سلوکیان - سلوکیان - رودررویی نظامی
- ۳) درون فرهنگی - سلوکیان - تجارت
- ۴) درون فرهنگی - مسلمانان - تجارت

۹) به ترتیب در فرایند تکوین نظام نوین جهانی کدام مورد جزء عواملی که موجب شد که بازرگانان نسبت به زمین‌داران جایگاه برتری پیدا کنند، نبود و در دوره استعمار، کشورهایی که قدرت مقاومت بیش‌تری داشتند، چگونه در نظام نوین جهانی ادغام شدند؟

- ۱) رشد تجارت - از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی
- ۲) انتقال ثروت به سرزمین آمریکا - از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی
- ۳) برده‌داری - از طریق اشغال کامل نظامی
- ۴) انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکا - از طریق اشغال کامل نظامی

۱۰) کدام گزینه در خصوص تکوین نظام نوین جهانی، نادرست است؟

- ۱) دولت‌های جدید خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی تعریف می‌کردند.
- ۲) کشورهای غربی برای دست یابی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی، در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده می‌کردند.
- ۳) بازرگانان برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول دولت و حمایت ناوگان نظامی دولتمردان نیازمند بودند.
- ۴) جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۱۱) ترتیب صحیح شکل‌گیری نظام‌نوین جهانی در کدام گزینه به‌درستی ذکر شده است؟

- ۱) انتقال برده‌های سیاه‌پوست به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب برتری یافتن جایگاه بازرگانان شد - کشورهای غربی نیاز به مواد خام و نیروی کار ارزان کشورهای غیر غربی داشتند - آنها برای تأمین منافع اقتصادی خود، نیازمند استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری بودند - دولت‌ها در این مرحله از تبلیغ مسیحیت برای گسترش جهانی قدرت خود استفاده کردند.
- ۲) استعمار مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود - صنعت عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید - جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌های خود در طی قرن بیستم با استعمار نو و فرانو مواجه شدند - دولت‌های غربی از طریق سازمان‌های فراماسونری بر نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی تأثیر گذاشتند.
- ۳) زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر بر حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ شد - دولت‌های غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی‌کردند - آنان با تبلیغ مسیحیت بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر گذاشتند - استعمار مهم‌ترین عامل برای ادغام جوامع غربی در نظام جهانی جدید بود.
- ۴) شکل‌گیری دولت‌هایی که با انقلاب فرانسه، خود را با ویژگی‌های جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی می‌شناختند - دولت‌ها برای افزایش قدرت به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند - دولت‌ها در این مرحله از تبلیغ مسیحیت برای گسترش جهانی قدرت خود استفاده می‌کردند - جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۱۲) هر دو قسمت کدام گزینه در ارتباط با (چالش‌های جامعه جهانی که عرصه حضور فرهنگ‌های متفاوت است) صحیح می‌باشد؟

- ۱) تعاملات، گفتگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی از انسجام کامل برخوردار خواهد بود - این چالش جامعه جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند.
- ۲) چالش‌های جامعه جهانی از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی خواهد بود - این چالش جامعه جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند.
- ۳) چالش‌های جامعه جهانی از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی خواهد بود - مواجهه فرهنگ غرب با جهان اسلام نمونه‌ای از چالش‌های بین فرهنگ‌ها و تمدن‌ها در سطح جهان است.
- ۴) این چالش کشورهای پیرامون را به مرکز وابسته می‌سازد و زمینه ستیز بین آنها را فراهم می‌کند - تعاملات و گفتگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی ویژگی‌های مطلوب فرهنگ‌های جهانی را نخواهد داشت.

۱۳) عبارات زیر، به‌ترتیب با کدام موارد، ارتباط دارند؟

- چالش‌های جهانی از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی
- روی آوردن مسلمانان آسیای جنوب شرقی به فرهنگ اسلامی
- فرهنگ غرب از سده هفدهم تا بیستم

- نیاز کشورهای غربی به نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی

- ۱) ایفای نقش جامعه جهانی به عنوان عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت - قوت و قدرت فرهنگی اسلام - شکل‌گیری نظام نوین جهانی - استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری
- ۲) غالب بودن فرهنگ سلطه در سطح جهانی - از طریق قدرت سیاسی اسلام - شکل جدید میان روابط جوامع با جامعه جهانی - درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوام بومی
- ۳) فقدان ویژگی‌های مطلوب در فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب - از طریق قدرت سیاسی اسلام - شکل‌گیری اقتصادی که تقسیم کار آن مرزهای سیاسی و فرهنگی موجود را درنوردید - عامل استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری
- ۴) ایفای نقش جامعه جهانی به عنوان عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت - از طریق تجارت - متزلزل شدن فرهنگ کشورهای غربی در حاشیه روابط سیاسی و اقتصادی جهانی - مرحله سوم از شکل‌گیری نظام نوین جهانی



۱۴) به ترتیب، هر یک از موارد زیر به چه علت پدید آمدند؟

- حاکمیت کنت‌ها و لردها

- تحولات فرهنگی (علل درونی)

- جهان‌های مختلف

- ۱) افول حاکمیت فئودال‌ها - ابداعات مثبت و منفی اعضای جامعه - تنوع آموزش و تربیت انسان‌ها
- ۲) نادیده گرفتن خصوصیات نژادی و قومی - پذیرش ارزش‌ها و عقاید فرهنگ‌های دیگر - تغییر نسل‌ها
- ۳) زوال تدریجی قدرت کلیسا - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی - تنوع معرفت، اراده و اختیار انسان‌ها
- ۴) شکل‌گیری انقلاب فرانسه - اخذ عناصری از هنجارها و شیوه‌های زندگی فرهنگ‌های دیگر - تغییر سبک و شیوه زندگی انسان‌ها

۱۵) عبارت درست در فرایند تکوین نظام نوین جهانی، کدام است؟

- ۱) اعلام گسست دولت‌ها از دین ← نقش صنعت بر فرایند انباشت ثروت و موقعیت سرمایه‌داران ← استفاده غرب از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری ← ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی استعمار
- ۲) شکل‌گیری انقلاب فرانسه ← انتقال ثروت به جوامع اروپایی ← اشغال کشورهای استعمارزده توسط استعمارگران ← درهم شکستن مقاومت فرهنگی کشورهای غیرغربی
- ۳) پیدایش قدرت‌های سکولار ← پیوند قدرت با تجارت، صنعت و سرمایه ← انتقال ثروت به جوامع اروپایی ← استعمار به عنوان عاملی برای ادغام جوامع غیرغربی در نظام جدید جهانی
- ۴) پدیدآیی دولت ملت‌ها ← زوال تدریجی قدرت کلیسا ← پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت ← ادغام جوامع در نظام جهانی استعمار



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۲

الف) زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودالها و اربابان بزرگ (کنتها و لردها) شد. در نهایت، با انقلاب فرانسه دولتهایی شکل گرفتند که به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.

ب) دولتهای سکولار غربی با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازمان‌های فراماسونری بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند.

ج) استعمار مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۲

الف) دولتها در ابتدا برای حذف قدرت کلیسا و ایجاد سیاست سکولار حرکت‌های پروتستانی را به خدمت گرفتند.

ب) امروزه سازمان‌های فراماسونری جاذبه فرهنگی خود را از دست داده‌اند. به دلیل آن‌که دیدگاه‌های غربی از طریق نظام آموزشی به ذهن و اندیشه جوامع راه می‌یابد.

ج) با انقلاب فرانسه دولتهایی شکل گرفتند که به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۳

در جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید روابط اقتصادی، سیاسی و نظامی و فرهنگی بین کشورهای مختلف با حاکمیت‌های متفاوت برقرار بود و جامعه جهانی که از طریق این روابط شکل می‌گرفت، به گونه‌ای نبود که سرنوشت تعاملات فرهنگی را تابع روابط سیاسی، نظامی یا اقتصادی قرار دهد.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۱

دولتهای غربی با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازمان‌های فراماسونری نیز بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند و زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودالها و اربابان بزرگ (کنتها و لردها) شد.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۳

مرحله دوم - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت: صنعت عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید.

مرحله سوم - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری: کشورهای غربی برای تامین منافع اقتصادی خود نیازمند در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند.

مرحله چهارم - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی: کشورهای غربی نمی‌توانستند به صورت مستقیم جوامع غیرغربی را تحت سلطه سیاسی خود درآورند، از طریق نفوذ سیاسی، اقتصادی و فرهنگی در نظام نوین جهانی ادغام شدند.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۳

فرهنگ سلطه جامعه جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند و در هر دوره تاریخی جوامع مختلف و شبکه روابط میان آن‌ها جامعه جهانی را شکل می‌دهد.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۱

فرهنگ غرب از سده هفدهم تا بیستم، شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید و در دو سده نوزدهم و بیستم، فرهنگ کشورهای غیرغربی نیز در حاشیه روابط سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد و زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد. در نهایت، با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفتند که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۳

اگر فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب و اثرگذار، ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی را نداشته باشند، جامعه جهانی با چالش‌های درون فرهنگی مواجه خواهد شد و فرهنگ ایرانی در دوره حاکمیت سلوکیان، هویت خود را حفظ کرد و مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۲

رشد تجارت و برده‌داری، انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که بازرگانان نسبت به زمین‌داران جایگاه برتری پیدا کنند.

جوامعی که از قدرت مقاومت بیش‌تری برخوردار بودند و کشورهای غربی نمی‌توانستند به صورت مستقیم آن‌ها را تحت سلطه سیاسی خود درآورند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در نظام نوین جهانی ادغام شدند.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۳

پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت رشد تجارت، رشد برده داری، انتقال برده های سیاه پوست افریقایی به مزارع امریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد تا تجار، جایگاه برتری نسبت به زمین داران پیدا کنند. دولت ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت ناوگان نظامی دولتمردان بودند. بدین ترتیب، پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت. صنعت، عنصر دیگری بود که بر فرایند انباشت ثروت و موقعیت سرمایه داران افزود.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۴

در فرایند تکوین نظام نوین جهانی، مراحل ۴ گانه زیر طی شد:

۱) پیدایش قدرت های سیاسی سکولار: مانند شکل گیری دولت هایی که با انقلاب فرانسه، خود را با ویژگی های تاریخی و خصوصاً قومی و نژادی می شناختند.

۲) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت: که دولت ها برای افزایش قدرت به سرمایه و پول بازرگانان نیازمند بودند و بازرگانان برای تجارت و سود نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند.

۳) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان های فراماسونری: که دولت ها در این مرحله از تبلیغ مسیحیت برای گسترش جهانی قدرت خود استفاده می کردند.

۴) استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی: جوامع استعمارزده به رغم مقاومت هایی که در طی قرن بیستم انجام دادند با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۳

هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ های متفاوت باشد، تعاملات و گفتگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی رخ خواهد داد، در این صورت چالش های جامعه جهانی نیز از نوع چالش های بین فرهنگی و تمدنی خواهد بود. مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام نمونه ای از چالش بین فرهنگ ها و تمدن ها در سطح جهان است.

- هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، تعاملات، گفت‌وگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی رخ خواهد داد. در این صورت چالش‌های جامعه جهانی نیز از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی خواهد بود.
- مسلمانان آسیای جنوب شرقی فارغ از قدرت سیاسی اسلام از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.
- فرهنگ غرب از سده هفدهم تا بیستم، شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید. اقتصاد گسترده‌ای شکل گرفت که تقسیم کار آن مرزهای سیاسی و فرهنگی موجود را درنوردید و نظامی با عنوان «نظام نوین جهانی» پدید آورد که جوامع غربی را به صورت مرکز و سایر جوامع را به صورت پیرامون درآورد.
- مرحله سوم از فرایند شکل‌گیری نظام نوین جهانی: کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند. آن‌ها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند. برای این منظور در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده کردند.

- زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد.
- علل درونی تحولات فرهنگی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود یا به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی بازمی‌گردد.
- تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و همچنین تنوع اراده و اختیار آن‌ها، سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.

گزینه «۱»

در فرایند تکوین نظام نوین جهانی، مراحل چهارگانه زیر طی شد:

- پیدایش قدرت های سیاسی سکولار: زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال ها و اربابان بزرگ (کنت ها و لردها) شد. در نهایت، با انقلاب فرانسه دولت های شکل گرفتند که به طور رسمی جدایی (گسست) خود را از دین اعلام کردند.

- پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت: رشد تجارت و برده داری، انتقال برده های سیاه پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که بازرگانان نسبت به زمین داران جایگاه برتری پیدا کنند. دولت ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند. بدین ترتیب، پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت. صنعت، عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه داران را سرعت بخشید.

- به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان های فراماسونری: کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند. آن ها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن ها را تحمل نمی کردند. آن ها برای رسیدن به این هدف در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان های فراماسونری استفاده می کردند.

- استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی: استعمار مهم ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) به ترتیب هریک از عبارات زیر، علت، ویژگی و پیامد کدام مفهوم است؟

- ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی

- از دست دادن حالت فعال و خلاق جامعه در گزینش عناصر فرهنگی جامعه دیگر

- کاهش چشمگیر هزینه‌های صنعت مد و پوشاک جهانی

۱) تثبیت مرجعیت علمی غرب - مدیریت فرهنگی کشورهای استعمارگر - انتقال صنایع وابسته به کشورهای استعمارگر به جوامع استعمارزده

۲) توزیع جهانی فرهنگ غرب - جامعه خودباخته - انتقال صنایع وابسته به غرب به کشورهای غیرغربی

۳) توزیع هدفمند علوم انسانی غیرغربی - مدیریت فرهنگی کشورهای استعمارزده - شکل‌گیری نوعی برده‌داری مدرن

۴) بازخوانی هویت جوامع غربی از جوامع غیرغربی - خودباختگی فرهنگی - انتقال صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده

۲) اقتصاد سرمایه محور در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند چه بود و علت شکل‌گیری جنبش عدم تعهد و اتحادیه عرب چیست؟

۱) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی

۲) شبکه‌های عظیم اطلاعاتی - ارتقای وضعیت کشورهای در حال رشد و حفظ صلح در جهان

۳) حمایت سیاست‌های بین‌المللی و منطقه‌ای - حل چالش‌ها و تضادهایی که ابعاد اقتصادی و سیاسی جهانی شدن به همراه دارد.

۴) جریان‌های نیرومند تجارت و تولید بین‌الملل - حفظ و حمایت از منافع جهان اسلام و ترویج صلح بین‌الملل

۳) کدام گزینه با عبارت زیر در ارتباط است؟

«بزرگ‌ترین کشورهای تولیدکننده قهوه، برزیل، اتیوپی و هند هستند و این در حالی است که اغلب شرکت‌های تجاری بزرگ دنیا در عرصه فروش و آماده‌سازی قهوه، آمریکایی هستند.»

۱) تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارگر، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده موجب وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارزده می‌شود.

۲) اقتصاد وابسته کشورهای استعمارزده، دولت‌های مستقل این کشورها را ناگزیر می‌کند تا چرخه نامتعادل جهانی توزیع ثروت را به چرخه متعادل تبدیل کنند.

۳) وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به قدرت برتر سیاسی و نظامی کشورهای استعمارگر موجب می‌شود تا مبادلات تجاری در سطح جهانی به گونه‌ای نامتعادل انجام شود و انتقال ثروت به‌طور مستمر به سوی کشورهای غربی ادامه پیدا کند.

۴) با رشد و تحول کشورهای استعمارزده، فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی از بین می‌رود و امکان عبور از مرحله استعمار به استعمارنو را برای کشورهای استعمارگر فراهم می‌کند.

۴) رقابت‌های سیاسی استعمارگران در مناطق استعمارزده با ... آنان پیوند می‌خورد و جغرافیای سیاسی جدید برای بعضی فرهنگ‌ها به تبع ... پدید می‌آید و دولت‌های سکولار غربی ... ، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند.

۱) تحولات سیاسی - تعریف هویت جدید - با تبلیغ مسیحیت

۲) منافع اقتصادی - تعریف هویت جدید - از طریق سازمان‌های فراماسونری

۳) منافع اقتصادی - فتوحات استعماری - با تبلیغ مسیحیت

۴) تحولات سیاسی - فتوحات استعماری - از طریق سازمان‌های فراماسونری

۵) بهترینی هر یک از پیامدهای زیر مربوط به کدام یک از گزینه‌های زیر می‌باشد؟

الف) نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی

ب) سلب قدرت چانه‌زنی از کشورهای استعمارزده در اقتصاد جهانی

- ۱) سوق داده شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده به تک‌محصولی شدن - تأمین نیروی کار و مواد خام مورد نیاز کشورهای غربی  
۲) سوق داده شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده به تک‌محصولی شدن - ادامه انتقال ثروت در مبادلات تجاری نامتعادل به طرف کشورهای غربی  
۳) تأمین نیروی کار و مواد خام مورد نیاز کشورهای غربی - وابستگی کشورهای استعمارزده به کشورهای استعمارگر  
۴) وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به کشورهای استعمارگر - تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده

۶) کدام گزینه ارتباط بیش‌تری با متن داده شده زیر دارد؟

«اتیوپی و هند از بزرگ‌ترین کشورهای تولیدکننده قهوه هستند. این در حالی است که اغلب شرکت‌های بزرگ آماده‌سازی و فروش قهوه در دنیا، آمریکایی هستند.»

- ۱) کشورهای غربی بعد از آن‌که در کشورهای استعمارزده با مقاومت‌های سیاسی و نهضت‌های آزادی‌بخش مواجه می‌شوند، استقلال سیاسی و اقتصادی آنان را به رسمیت می‌شناسند.  
۲) کشورهای غربی به اقتضای بازار مصرف، برخی صنایع وابسته را به کشورهای استعمارزده منتقل می‌کنند ولی این انتقال، در جهت استقلال این کشورها یا تعدیل جهانی ثروت نیست.  
۳) پیش از استعمار، اقتصاد کشورهای غیرغربی اغلب در تعامل با محیط جغرافیایی خود بود و به‌گونه‌ای مستقل عمل می‌کرد.  
۴) عملکرد اقتصادی کشورهای غربی در چارچوب دولت - ملت‌های جدید شکل گرفت. قدرت سیاسی این دولت‌ها با منافع اقتصادی صاحبان ثروت، صنعت و تجارت هماهنگ بود.

۷) کدام گزینه بهترین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) ابزار کانون‌های ثروت و قدرت برای حفظ منافع خود، برای برداشتن موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی چیست؟

ب) کدام عامل از اهمیت مرزهای سیاسی کاست؟

ج) در هویت‌سازی جدید مناطق تحت نفوذ دولت‌های استعماری به هنگام فروپاشی امپراتوری عثمانی چه اتفاقی افتاد؟

- ۱) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - شرکت‌های بزرگ چندملیتی - ویژگی‌های قومی، نژادی و تاریخی ذیل فرهنگ اسلام تعریف می‌شد.  
۲) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - سازمان‌های بین‌المللی - اسلام به عنوان یک عنصر هویت‌بخش به فراموشی سپرده شد.  
۳) سازمان‌های بین‌المللی - حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - ویژگی‌های قومی، نژادی و تاریخی ذیل فرهنگ اسلام تعریف می‌شد.  
۴) سازمان‌های بین‌المللی - گسترش صنعت ارتباطات - اسلام به عنوان یک عنصر هویت‌بخش به فراموشی سپرده شد.

۸) چه تعداد از عبارات زیر نادرست است؟

الف) دسترسی انحصاری به منابع طبیعی کره زمین، یکی از راهکارهای دولت‌های مرکز برای حفظ وضع موجود (وضعیت مرکز - پیرامون) در عرصه‌های مهم است.

ب) غرب، مدیریت انتقال فرهنگ خود را در چارچوب اهداف اقتصادی و نظامی موردنظر، در شرایطی که جوامع غیرغربی، مدیریت خود را در گزینش عناصر مناسب فرهنگی از دست می‌دهند، به دست می‌گیرد.

ج) پیمان‌هایی از قبیل جنبش عدم تعهد، برای مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی فرهنگی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی، شکل گرفته است.

د) تجمع قدرت رسانه در دست کانون‌های صهیونیستی، آشکارا برخلاف ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب هست.

۴) چهار

۳) یک

۲) سه

۱) دو



۹) علت هریک از موارد زیر کدام است؟

- انسجام جامعه جهانی

- حاکمیت کنت‌ها و لردها

- تضعیف سازوکارهای دموکراسی

- ۱) حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت در سطح جهان - انقلاب فرانسه - تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت  
۲) تعاملات، گفتگوها و برخوردهای تمدنی - حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ - امپراتوری رسانه‌ای  
۳) ویژگی مطلوب فرهنگ غالب در سطح جهانی - زوال تدریجی قدرت کلیسا - تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت قدرتمند  
۴) قدرت تأثیرگذاری بالای فرهنگ مطلوب جهانی - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - مخالفت با ارزش‌های دموکراتیک فرهنگ غرب

۱۰) کدام یک از پروسه‌های زیر، به‌درستی ذکر شده است؟

- ۱) نیاز کشورهای استعمارگر به بازارهای کشورهای مستعمره ← تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارشده ← وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده ← تعدیل شدن جریان تولید ثروت  
۲) تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده ← کاهش قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی ← وابستگی اقتصادی به کشورهای استعمارگر ← نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی  
۳) وابستگی اقتصادی به کشورهای استعمارگر ← تعدیل جهانی ثروت ← کاهش قدرت چانه‌زنی کشورهای استعمارزده بر اقتصاد جهانی ← فراهم آمدن زمینه عبور از استعمار به استعمار نو  
۴) تداوم انتقال ثروت به کشورهای غربی ← نامتعادل شدن جریان تولید ثروت ← وابستگی اقتصادی کشورهای استعمار زده ← قرار گرفتن در چرخه نامتعادل توزیع ثروت

۱۱) کدام مورد از جمله عوامل مؤثر در کاهش اهمیت مرزهای سیاسی نیست و کانون‌های ثروت و قدرت از چه طریقی موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را برمی‌دارند؟

- ۱) گسترش صنعت ارتباطات - نظم نوین جهانی  
۲) هویت سکولار دولت ملت‌ها - سازمان‌های بین‌المللی  
۳) انباشت ثروت - سازمان‌های بین‌المللی  
۴) پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی - نظم نوین جهانی

۱۲) هر یک از گزاره‌های زیر با مفاهیم کدام گزینه مرتبط است؟

الف) عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد.

ب) تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی.

پ) جهان غرب از طریق آن، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند.

- ۱) ترویج علوم انسانی غیرغربی در کشورهای غربی - متزلزل کردن هویت فرهنگی جوامع غربی - اهداف اقتصادی و سیاسی خود  
۲) ترویج علوم انسانی غیرغربی در کشورهای غربی - موافق با ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب - رسانه  
۳) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی - برخلاف ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب - اهداف اقتصادی و سیاسی خود  
۴) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی - متزلزل کردن هویت فرهنگی جوامع غیرغربی - رسانه

۱۳) علت، تعریف و پیامد موارد زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

– امکان عبور از مرحله استعمار به مرحله استعمار نو برای کشورهای استعمارگر

– موقعیت برتر کشورهای غربی در عرصه رسانه و فرهنگ

– مقاومت در برابر سیاست جهانی سازی اقتصادی قدرت های برتر اروپایی و آمریکایی

۱) وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده – امپراتوری رسانه ای – ایجاد نظم نوین جهانی

۲) موقعیت برتر فرهنگی جوامع غربی – امپراتوری فرهنگی – ایجاد نظم نوین جهانی

۳) وابستگی کشورهای استعمارزده – امپراتوری رسانه ای – شکل گیری پیمان هایی از قبیل جنبش عدم تعهد

۴) موقعیت برتر فرهنگی جوامع غربی – امپراتوری فرهنگی – شکل گیری پیمان هایی از قبیل جنبش عدم تعهد

۱۴) هریک از عبارات زیر به ترتیب پیامد کدام مورد است؟

- کاهش اهمیت مرزهای سیاسی

- برداشته شدن موانع موجود بر سر راه تجارت بین المللی

- تضعیف سازوکارهای دموکراسی

۱) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت های بزرگ چندملیتی، گسترش صنعت ارتباطات – کانون های ثروت و قدرت – تربیت نخبگان کشورهای غیرغربی

۲) حمایت سیاست های قومی و منطقه ای – شبکه های عظیم اطلاعاتی – تجمع قدرت رسانه در دست چند شرکت یا چند فرد قدرتمند

۳) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت های بزرگ چندملیتی، گسترش صنعت ارتباطات – سازمان های بین المللی – تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت یا چند فرد قدرتمند

۴) بازارهای مشترک منطقه ای و نهادهای بین المللی – سرمایه گذاری شرکت های ملی منطقه ای – تزلزل آسیب پذیری فرهنگ جوامع غیرغربی

۱۵) عمیق ترین نقش در توزیع جهانی فرهنگ غرب را ... در کشورهای غیرغربی بر عهده دارد و شکل گیری پیمان هایی از قبیل جنبش عدم تعهد، اتحادیه عرب، سازمان کنفرانس اسلامی به دلیل ... بود.

۱) ترویج علوم انسانی غربی – مقاومت در برابر سیاست جهانی سازی اقتصادی قدرت های برتر اروپایی و آمریکایی

۲) امپراتوری رسانه ای – مقاومت در برابر سیاست های رسانه ای قدرت های برتر آمریکایی و اروپایی

۳) امپراتوری رسانه ای – تحکیم سیاست جهانی سازی اقتصادی قدرت های برتر آمریکایی و اروپایی

۴) ترویج علوم انسانی غربی – تحکیم سیاست جهانی سازی اقتصادی قدرت های برتر اروپایی و آمریکایی



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

عبارت اول ← علت توزیع جهانی فرهنگ غرب

عبارت دوم ← ویژگی جامعه خودباخته

عبارت سوم ← پیامد انتقال صنایع وابسته به غرب به کشورهای غیرغربی (استعمارزده)

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۱

گزینه «۱»

اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت آغازین خود نیازمند حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود.

علت شکل‌گیری جنبش عدم تعهد اتحادیه عرب ← مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

به دلیل وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به کشورهای استعمارگر، مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت، به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند. در نمونه ذکر شده در صورت سوال نیز انتقال سود و ثروت از برزیل و اتیوپی و ... به آمریکا به طور مستمر در جریان است.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

رقابت‌های سیاسی استعمارگران به ویژه در مناطق استعمارزده با منافع اقتصادی آنان پیوند می‌خورد.

دولت - ملت‌ها در مسیر توسعه و گسترش خود به صورت قدرت‌های استعماری درآمدند و به تبع فتوحات استعماری، جغرافیای سیاسی جدیدی را در مناطق حضور خود برای دیگر فرهنگ‌ها پدید آوردند.

دولت‌های سکولار غربی با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازمان‌های فراماسونری نیز بر نخبگان سیاسی آن جوامع، تأثیر می‌گذاشتند.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۴

الف) به دلیل وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به کشورهای استعمارگر، مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت، به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند.

ب) تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده، موجب وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر می‌شود.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲» ارتباط بیش‌تری با متن داده شده دارد. در واقع کشورهای غربی به اقتضای بازار مصرف، برخی از صنایع وابسته را به کشورهای استعمارزده منتقل می‌کنند ولی این انتقال در جهت منافع بیشتر کشورهای استعمارگر است.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۴

الف) این کانون‌ها از طریق سازمان‌های بین‌المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را برداشتند.

ب) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات، از اهمیت مرزهای سیاسی کاست.

ج) در هویت‌سازی جدید، اسلام به عنوان یک عنصر هویت‌بخش به فراموشی سپرده می‌شود.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۱

تشریح عبارات نادرست:

ب) غرب مدیریت انتقال فرهنگ خود را در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی مورد نظر به‌دست می‌گیرد.

ج) این جنبش‌ها در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های اروپایی و آمریکایی است.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۳

– هنگامی که یک فرهنگ در سطح جهانی غالب باشد، به میزانی که آن فرهنگ، ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی را دارا باشد، جامعه جهانی از انسجام برخوردار خواهد بود.

– زوال تدریجی قدرت کلیسا، منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد.

– برخی نگران این هستند که تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت یا فرد قدرتمند، موجب تضعیف سازوکارهای دموکراسی شود.



سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۲

تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده، موجب وابستگی کشورهای استعمارزده به کشورهای استعمارگر می‌شود. به دلیل وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به کشورهای استعمارگر، مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت، به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۲

انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات، از اهمیت مرزهای سیاسی کاست و کانون‌های ثروت و قدرت برای حفظ منافع خود، از طریق سازمان‌های بین‌المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را برمی‌دارند.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۴

الف) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد.  
ب) تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی، نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیرغربی را متزلزل می‌گرداند، بلکه آشکارا برخلاف ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب نیز هست.  
پ) جهان غرب از طریق رسانه، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۳

– وابستگی کشورهای استعمارزده، امکان عبور از مرحله استعمار به استعمار نو را برای کشورهای استعمارگر پدید می‌آورد.  
– به سبب موقعیت برتر کشورهای غربی و در رأس آن‌ها آمریکا، در عرصه رسانه، بسیاری از ناظران از امپراتوری رسانه‌ای (فرهنگی) سخن می‌گویند.  
– برای مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر اروپایی و آمریکایی، پیمان‌هایی از قبیل جنبش عدم تعهد، اتحادیه عرب، سازمان کنفرانس اسلامی و ... بین دولت‌ها شکل گرفته است.

سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۳

عبارت اول ← انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات

عبارت دوم ← سازمان‌های بین‌المللی

عبارت سوم ← تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت یا چند فرد قدرتمند

سوال ۵۱

پاسخ: گزینه ۱

ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی، عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع جهانی فرهنگ غرب دارد. شکل‌گیری پیمان‌های منطقه‌ای، مقاومت در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های برتر را نشان می‌دهد.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) وجه تشابه و تفاوت مارکس با ریکاردو و مالتوس در چه چیزی بود؟ (بهترینییب)

- ۱) هر سه نفر در چارچوب فرهنگ غرب به حل مسائل می‌پرداختند - دیدگاه اقتصادی
- ۲) هر سه نفر دیدگاه اقتصادی مشترکی که برخاسته از رویکرد سکولار بود داشتند - دیدگاه سیاسی
- ۳) هر سه نفر دیدگاه اقتصادی مشترکی که برخاسته از رویکرد سکولار بود داشتند - دیدگاه فرهنگی
- ۴) هر سه نفر در چارچوب فرهنگ غرب به حل مسائل می‌پرداختند - دیدگاه سیاسی

۲) چالش و نزاع بلوک شرق و غرب تا چه رویدادی ادامه یافت و این چالش چگونه چالشی محسوب می‌گردید؟

- ۱) پایان جنگ جهانی دوم - جهانی
- ۲) فروپاشی بلوک شرق - جهانی
- ۳) پایان جنگ جهانی دوم - منطقه‌ای
- ۴) فروپاشی بلوک شرق - منطقه‌ای

۳) هر یک از عبارتهای زیر، بهترینییب با کدام موضوع مرتبط است؟

- به شوروی سابق، کشورهای اروپای شرقی و چین می‌گفتند.
- توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار داده بودند.
- در تمام قرن بیستم، تا فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱ م ادامه یافت.
- این چالش، چالشی منطقه‌ای نبود، بلکه چالشی جهانی بود.

- ۱) بلوک شرق - جوامع سوسیالیستی - چالش بلوک شرق و غرب - چالش بلوک شرق و غرب
- ۲) نظام سرمایه‌داری - طرفداران نظام لیبرالیستی - عدالت اجتماعی - چالش بلوک شرق و غرب
- ۳) بلوک شرق - جوامع سوسیالیستی - حل مشکل فقر و غنا - چالش بلوک شرق و غرب
- ۴) نظام سرمایه‌داری - طرفداران نظام لیبرالیستی - چالش بلوک شرق و غرب - چالش بلوک شرق و غرب

۴) کدام یک از عبارتهای زیر، مصداق بلوک شرق و غرب می‌باشد و چالش این دو، چه نوع چالشی بود؟

- ۱) هر دو قطب، اقتصاد و سیاست‌شان متمایز بود - چالش آن‌ها، چالش بین فرهنگ‌های مختلف بود.
- ۲) اقتصادشان یکسان ولی فرهنگ‌شان متفاوت بود - چالش بین آن‌ها، چالش جهانی بود.
- ۳) اقتصادشان متفاوت ولی فرهنگ‌شان یکسان بود - چالش آن‌ها، چالش منطقه‌ای بود.
- ۴) هر دو قطب، به فرهنگ واحدی تعلق داشتند - چالش بین آن‌ها، از نوع چالش‌های درون یک تمدن و فرهنگ واحد بود.

۵) بهترینییب قسمت اول کدام گزینه نادرست و قسمت دوم آن درست است؟

- ۱) نظریه‌پردازان لیبرال، معتقد بودند آزادی فعالیت صاحبان سرمایه با کمک دولت میسر می‌شود - از دید مالتوس انسان‌هایی که در دنیای از قبل تملک شده به دنیا می‌آیند، اگر نتوانند قدرت خود را از والدینشان دریافت کنند، حقی برای مخالفت در مورد مقام و موقعیت خود ندارند.
- ۲) لیبرالیسم قرن هجدهم و نوزدهم را لیبرالیسم متقدم می‌نامند که رویکردی فردی و اقتصادی داشت - ریکاردو از اقتصاددانان موافق حضور دولت در اقتصاد بود.
- ۳) چارلز دیکنز در رمان الیوت‌تویست در قالب طنزی خشن، نوانخانه‌ها و فیلسوفانی را که الهام بخش و مدافع آن‌ها بودند را به سخره گرفت - نظریه‌پردازان لیبرال کمک به مستمندان را کاری بی‌پهلو می‌دانستند.
- ۴) نظریه‌پردازان لیبرال، معتقد بودند آزادی فعالیت صاحبان سرمایه با کمک دولت میسر می‌شود - ریکاردو از اقتصاددانان کلاسیک موافق حضور دولت در اقتصاد بود.

۶) بهترین پاسخ هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) بعد از انقلاب فرانسه، طرفداران و مخالفان کدام نظریه بهترین در طرف راست و چپ مجلس فرانسه قرار می‌گرفتند؟

ب) کدام جوامع با استفاده از لیبرالیسم متقدم، عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار می‌دادند؟

ج) داس و چکش از نمادهای کدام نظام محسوب می‌شوند؟

د) ارائه نظریه‌های مختلف در چارچوب فرهنگ و آرمان‌های جهان غرب، توسط اندیشمندانی همچون مارکس، در راستای حل کدام مشکل جهان غرب بود؟

- ۱) سوسیالیستی - کمونیستی - سوسیالیستی - مشکل فقر و غنا  
۲) لیبرالیستی - کمونیستی - سوسیالیستی - بحران اقتصادی  
۳) لیبرالیستی - سوسیالیستی - کمونیستی - مشکل فقر و غنا  
۴) سوسیالیستی - سوسیالیستی - کمونیستی - بحران اقتصادی

۷) بهترین بخش دوم و چهارم کدام گزینه در ارتباط با بلوک شرق و غرب، صحیح می‌باشد؟

در دامان کشورهای سوسیالیستی طبقه جدیدی بر مدار قدرت شکل گرفته بود - چالش بلوک شرق و غرب در تمام قرن بیستم تا فروپاشی بلوک غرب در سال ۱۹۱۷ ادامه یافت - سوسیالیسم مالکیت خصوصی را مطلق نمی‌داند - از نظر مارکس، چالش‌های جامعه سرمایه‌داری، تنها با یک حرکت انقلابی قابل حل بود.

شوروی و آمریکا دو ابر قدرت دوران جنگ سرد محسوب می‌شدند - فروپاشی دیوار برلین بعد از پایان فروپاشی بلوک غرب بود که به مدت ۱۸ سال آلمان را به دو قسمت شرقی و غربی تقسیم کرده بود - چالش بلوک شرق و غرب از نوع چالش‌های درون یک فرهنگ و تمدن واحد است - چالش بلوک شرق و غرب در تمام قرن بیستم تا فروپاشی بلوک شرق ادامه یافت.

چالش بلوک شرق و غرب، چالشی منطقه‌ای بود و جهانی محسوب نمی‌شد - بلوک شرق و غرب با اینکه از نظر سیاسی، اقتصادی و جغرافیایی در دو بخش متمایز و جدا قرار می‌گرفتند، به فرهنگ واحدی تعلق داشتند - جامعه آرمانی مارکس از فردگرایی لیبرالیستی و اقتصاد سرمایه‌داری عبور کرد - مارکس در نیمه اول قرن نوزدهم به نقد لیبرالیسم سیاسی پرداخت.

رویکرد نظری مارکس نسبت به عالم، رویکردی سکولار بود و در چارچوب بنیادهای نظری فرهنگ غرب قرار می‌گرفت - جوامع سوسیالیستی به بهانه عدالت اقتصادی، آزادی معنوی و آزادی دنیوی را از بین بردند - جوامع سوسیالیستی و کمونیستی از فردگرایی لیبرال عبور کردند - از نگاه مارکس چالش‌های نظام سرمایه‌داری تنها با یک حرکت انقلابی قابل حل بود.

۸) در ارتباط با لیبرالیسم متقدم چند عبارت در متن زیر نادرست است؟

«لیبرالیسم قرن هجدهم و نوزدهم را لیبرالیسم متقدم می‌نامند. لیبرالیسم متقدم کشاورزان را از بردگی رها کرد. موانع ارزشی پیشین را از پیش‌پای صاحبان ثروت برداشت. با رویکرد جمع‌گرایانه و اقتصادی خود به کشاورزان اجازه مهاجرت داد. کارگران را به صورت کشاورزانی درآورد که سرمایه وجود خود را در معرض خرید صاحبان ثروت قرار می‌دادند.»

- ۱) دو      ۲) سه      ۳) یک      ۴) چهار

۹) درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر در کدام گزینه بهترین آمده است؟

الف) لیبرالیسم قرن هفدهم و هجدهم را لیبرالیسم متقدم می‌نامند.

ب) لیبرالیسم متقدم نظام ارباب رعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را در هم ریخت.

پ) لیبرالیسم با تکیه بر شعار آزادی، و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را نادیده گرفته بود.

ت) چالش بلوک شرق و غرب از نوع چالش‌هایی است که بین فرهنگ‌های مختلف به وجود می‌آید.

- ۱) نادرست - نادرست - درست - درست  
۲) نادرست - درست - درست - درست  
۳) درست - نادرست - نادرست - درست  
۴) درست - درست - نادرست - نادرست



۱۰) به ترتیب هریک از عبارات زیر به کدام قسمت جدول مربوط است؟

- درون یک فرهنگ و تمدن واحد

- آزادی مثبت و منفی

- عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت

نقد لیبرالیسم متقدم	شعار نظام های سوسیالیستی و مارکسیستی	چالش بلوک شرق و غرب
ب	الف	ج

- ۱) ج - الف - ب  
۲) الف - ج - ب  
۳) ج - ب - الف  
۴) الف - ب - ج

۱۱) علت پیدایش هریک از موارد ذیل، به ترتیب کدام است؟

«شکل‌گیری نسل دوم غرب‌زده در کشورهای اسلامی» و «پیدایش اولین چالش جوامع غربی»

- ۱) عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی - ظهور سوسیالیسم  
۲) حرکت‌های اعتراض‌آمیز روشنفکران چپ - لیبرالیسم متقدم  
۳) ظهور جریان‌های چپ در کشورهای اروپایی - ظهور لیبرالیسم  
۴) شکل‌گیری جریان‌های چپ در کشورهای شرقی - نادیده انگاشتن عدالت در حیات انسانی

۱۲) پیدایش این جریانات ناشی از چیست؟

«تسهیل انتقال ثروت از کشورهای پیرامونی به مرکزی» و «انتقال محورهای عملیاتی جنگ از ایدئولوژی‌های غربی به تمدن‌های تحت سلطه استعمار توسط نظریه‌پردازان غربی»

- ۱) مدیریت جبهه‌بندی‌های درونی خود با سرمایه‌گذاری‌های مشترک- مدیریت تغییرات نظامی در سطح جهان  
۲) انتقال مشکلات حادث درونی به بیرون از مرزها- استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی  
۳) معاهدات بین‌المللی- فروپاشی بلوک شرق  
۴) استثمار اقتصادی کشورهای غیر غربی- شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی

۱۳) به ترتیب عبارت درست درباره جریان چپ کدام است و نویدبخش حل مشکلات بشر درون چهارچوب طبیعت نتیجه کدام یک است؟

- ۱) چالش حاصل از آن از جمله چالش‌هایی است که به هنگام تبدیل و تغییر یک فرهنگ رخ می‌دهد - نگاه سکولار به مسائل  
۲) اگرچه عدالت اجتماعی هدف این دسته از نظریات بود، اما خود منجر به شکل‌گیری طبقه‌ای بر محور ثروت می‌شدند - نگاه سکولار به مسائل  
۳) چالش حاصل از آن از جمله چالش‌هایی است که به هنگام تبدیل و تغییر یک فرهنگ رخ می‌دهد - عقلانیت حاصل از روشنگری  
۴) اگرچه عدالت اجتماعی هدف این دسته از نظریات بود، اما خود منجر به شکل‌گیری طبقه‌ای بر محور قدرت می‌شدند - عقلانیت حاصل از روشنگری

۱۴) کدام عبارت درباره ارتباط بحران فقر و غنا و بحران اقتصادی صحیح است و اصطلاح مرکز و پیرامون در ارتباط با بحران شمال و جنوب بیش‌تر مؤید کدام نکته است؟

- ۱) بحران فقر و غنا به سبب هویت اقتصادی‌اش بر دامنه بحران اقتصادی می‌افزاید - نقش کشورهای فقیر بر تداوم بحران‌های اقتصادی کشورهای توسعه‌یافته  
۲) بحران فقر و غنا به سبب هویت اقتصادی‌اش بر دامنه بحران اقتصادی می‌افزاید - کشورهای توسعه‌یافته، بحران‌های درونی خود را به کشورهای فقیر منتقل می‌کنند.  
۳) بحران اقتصادی خود موجب عمیق‌تر شدن بحران فقر و غنا می‌شود - کشورهای توسعه‌یافته، بحران‌های درونی خود را به کشورهای فقیر منتقل می‌کنند.  
۴) بحران اقتصادی خود موجب عمیق‌تر شدن بحران فقر و غنا می‌شود - نقش کشورهای فقیر بر تداوم بحران‌های اقتصادی کشورهای توسعه‌یافته

۱۵) کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با لیبرالیسم نادریست است؟

- ۱) نظام ارباب رعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را درهم ریخت و کشاورزان را از بردگی رها کرد.
- ۲) نظریه‌پردازان لیبرال، آزادی فعالیت دولتمردان را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند و مدافع هر نوع مداخله دولت بودند.
- ۳) حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی موجب شد تا دولتمردان انگلیسی از جمله لرد جان راسل از هر اقدامی برای مقابله با قحطی ایرلند خودداری کنند.
- ۴) با تکیه بر شعار آزادی و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را نادیده گرفته بود.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۱

مارکس و ریکاردو و مالتوس در چارچوب بنیان‌های فرهنگ غرب به حل مسائل جامعه‌ی خود می‌پرداختند و وجه اختلاف مارکس با ریکاردو و مالتوس در زمینه‌ی دیدگاه اقتصادی بود به طوری که مارکس معتقد به سوسیالیسم و عدالت اقتصادی بود در حالی که ریکاردو و مالتوس دیدگاه لیبرالیستی و آزادی اقتصادی سرمایه‌داری داشتند.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۲

چالش و نزاع بلوک شرق و غرب در تمام قرن بیستم تا فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱ م. ادامه یافت. این چالش، چالشی منطقه‌ای نبود بلکه چالشی جهانی بود.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۱

بلوک شرق شامل شوروی سابق، کشورهای اروپای شرقی و چین بود. جوامع سوسیالیستی با انتقاد از لیبرالیسم متقدم، عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار می‌دادند.

چالش و نزاع بلوک شرق و غرب در تمام قرن بیستم، تا فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱ م ادامه یافت. چالش بلوک شرق و غرب، چالشی منطقه‌ای نبود بلکه چالشی جهانی بود.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۴

دو قطب شرق و غرب با اینکه از نظر سیاسی، اقتصادی و جغرافیایی در دو بخش متمایز و جدا قرار می‌گرفتند، به فرهنگ واحدی تعلق داشتند؛ یعنی هر دو بلوک درون فرهنگ غرب قرار داشتند.

چالش بین آن‌ها، از نوع چالش‌هایی بود که درون یک فرهنگ و تمدن واحد پدید می‌آید، نه از نوع چالش‌هایی که بین فرهنگ‌های مختلف، به وجود می‌آید.



سوال ۵

پاسخ: گزینه ۱

نظریه پردازان لیبرال، آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می دانستند و مخالف هر نوع مداخله دولت بودند. (نادرستی قسمت اول گزینه های ۱ و ۴) ریکاردو از اقتصاددانان کلاسیک مخالف دخالت دولت در اقتصاد بود. (علت نادرستی قسمت دوم گزینه های ۲ و ۴) نکته: گزینه ی «۳» هر دو قسمت اول و دوم آن صحیح است.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۳

الف) بعد از انقلاب فرانسه، طرفداران نظریه های لیبرالیستی در طرف راست و منتقدان آن در طرف چپ مجلس فرانسه قرار می گرفتند.  
ب) جوامع سوسیالیستی با انتقاد از لیبرالیسم متقدم، عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار می دادند.  
ج) داس و چکش، نماد نظام کمونیستی می باشد.  
د) برخی از اندیشمندان اروپایی، برای حل مشکل فقر و غنا، در چارچوب ارزش ها و آرمان های فرهنگ جدید غرب، نظریه هایی ارائه دادند.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۴

جوامع سوسیالیستی به بهانه ی عدالت اقتصادی، نه تنها آزادی معنوی، بلکه آزادی دنیوی افراد را از بین می برد. از نظر مارکس چالش های جامعه سرمایه داری تنها با یک حرکت انقلابی قابل حل بود.  
تشریح گزینه های نادرست:

گزینه ی «۱»: چالش بلوک شرق و غرب در تمام قرن بیستم تا فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱ م ادامه یافت.  
گزینه ی «۲»: دیوار برلین که به مدت ۲۸ سال این شهر را به دو قسمت شرقی و غربی تقسیم کرده بود، پس از فروپاشی بلوک شرق، فرو ریخت.  
گزینه ی «۳»: مارکس در نیمه دوم قرن نوزدهم به نقد لیبرالیسم اقتصادی پرداخت.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۱

لیبرالیسم متقدم، بیش تر رویکردی فردی و اقتصادی داشت. کشاورزان را به صورت کارگرانی درآورد که سرمایه وجود خود را در معرض خرید صاحبان ثروت و صنعت قرار می دادند.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۲

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف: لیبرالیسم قرن هجدهم و نوزدهم را لیبرالیسم متقدم می‌نامند.

ت: چالش بلوک شرق و غرب از نوع چالش‌هایی بود که درون یک فرهنگ و تمدن واحد پدید می‌آید.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۳

عبارت اول ← چالش بلوک شرق و غرب

عبارت دوم ← نقد لیبرالیسم متقدم

عبارت سوم ← شعار نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۳

شکل‌گیری جریان‌های چپ در کشورهای اروپایی به نوبه خود، بازتاب‌هایی در ذهنیت غرب‌زدگان کشورهای اسلامی پدید می‌آورد و به این ترتیب، نسل دومی از غرب‌زدگان در این کشورها به وجود می‌آید که با اعتراض به حرکت‌های سیاسی نسل اول می‌نگرند، این نسل با عنوان روشنفکران چپ کشورهای اسلامی شناخته می‌شوند.

لیبرالیسم با تکیه بر شعار آزادی و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را در عرصه حیات انسانی نادیده انگاشته بود و بدین ترتیب، نخستین چالش و تضاد که چالش فقر و غناست، در بطن کشورهای غربی شکل گرفت.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۳

معاهدات بین‌المللی به‌گونه‌ای است که انتقال ثروت را از کشورهای پیرامونی به کشورهای مرکزی تسهیل می‌کند.

نظریه‌پردازان غربی پس از فروپاشی بلوک شرق، محورهای عملیاتی جنگ و خونریزی را از کشورهای غربی و ایدئولوژی‌ها و مکاتب غربی به فرهنگ‌ها و تمدن‌هایی منتقل کرده‌اند که در دوران استعمار تحت سلطه و اقتدار جهان غرب درآمده بودند.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۴

نظریات چپ در پاسخ به چالش فقر و غنا و برای حصول عدالت اجتماعی ایجاد شدند، اما خود منجر به ایجاد طبقه‌ای بر مدار قدرت گشتند. همچنین، روشنگری از عقلانیتی نوید می‌داد که می‌توانست همه مشکلات بشر را در چهارچوب طبیعت حل کند.

سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۳

بحران اقتصادی اغلب با مسئله فقر و غنا پیوند می‌خورد و بر دامنه آن می‌افزاید. اصطلاح مرکز و پیرامون به نقش مرکزی کشورهای ثروتمند و صنعتی اشاره دارد. این اصطلاح را کسانی به کار می‌برند که معتقدند، کشورهای پیرامونی به سبب نوع عملکرد کشورهای مرکزی، در موقعیتی فقیرانه قرار می‌گیرند.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۲

نظریه پردازان لیبرال، آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند و مخالف هر نوع مداخله دولت بودند.



نام برگزار کننده

۱) هر عبارت به ترتیب با کدام مورد در ارتباط است؟

- «در صورت فعال شدن چالش‌های مربوط به آن، بسیاری از چالش‌های درونی کشورهای غربی، بار دیگر فعال خواهند شد.»
- «چالشی مستمر در نظام سرمایه‌داری غرب است.»
- «در صورت عدم کنترل می‌تواند به فروپاشی نظام‌های سیاسی منجر شود.»

- ۱) تقابل شمال و جنوب - چالش فقر و غنا - بحران‌های اقتصادی
- ۲) چالش فقر و غنا - بحران‌های اقتصادی - چالش شمال و جنوب
- ۳) بحران‌های اقتصادی - چالش شمال و جنوب - چالش فقر و غنا
- ۴) تقابل شمال و جنوب - بحران‌های اقتصادی - چالش فقر و غنا

۲) کدام گزینه به ترتیب نظریات آگوست کنت و هانتینگتون را بیان می‌کند؟

- ۱) فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند، ولی با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید. - جنگ باید از کشورهای غربی به فرهنگ‌ها و تمدن‌هایی منتقل شود که در دوران استعمار، تحت سلطه جهان غرب، قرار گرفته بودند.
- ۲) بعد از جنگ جهانی دوم، جنگ از قاموس بشری رخت بر می‌بندد و دیگر جنگی رخ نخواهد داد. - عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی توجیه می‌کند.
- ۳) بیش‌تر جنگ‌ها منشأ مذهبی دارند تا اندیشه‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی. - از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند.
- ۴) جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری ذاتی نیست، بلکه امری عارضی و تحمیلی است. - منشأ اصلی درگیری‌ها در جهان، عامل فرهنگی است.

۳) نزاع بلوک شرق و غرب چالشی ... بود که در ... شکل گرفت و تا ... ادامه پیدا کرد.

- ۱) جهانی - درون یک فرهنگ واحد - فروپاشی بلوک شرق
- ۲) جهانی - میان دو فرهنگ متفاوت - جنگ جهانی دوم
- ۳) منطقه‌ای - درون یک فرهنگ واحد - فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی
- ۴) منطقه ای - میان دو فرهنگ متفاوت - جنگ جهانی اول

۴) پیدایش این جریان‌ها به ترتیب ناشی از چیست؟

«تسهیل انتقال ثروت از کشورهای پیرامونی به مرکزی» و «انتقال محورهای عملیاتی جنگ از ایدئولوژی‌های غربی به تمدن‌های تحت سلطه استعمار توسط نظریه‌پردازان غربی»

- ۱) مدیریت جبهه‌بندی‌های درونی خود با سرمایه‌گذاری‌های مشترک- مدیریت تغییرات نظامی در سطح جهان
- ۲) انتقال مشکلات حادّ درونی به بیرون از مرزها- استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی
- ۳) معاهدات بین‌المللی- فروپاشی بلوک شرق
- ۴) استثمار اقتصادی کشورهای غیرغربی- شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی

۵) هریک از عبارات زیر به ترتیب پیامد کدام مورد است؟

- گرم شدن اقتصاد وابسته به تسلیحات نظامی

- از بین رفتن آزادی افراد

- آشکار شدن نادرستی نظریه کنت

- خودداری دولت انگلستان از مقابله با قحطی ایرلند

- ۱) فروپاشی شوروی - بهانه عدالت اقتصادی - عارضی بودن وقوع جنگ‌های جهانی - حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی  
۲) تداوم جنگ سرد - بهانه عدالت اقتصادی - وقوع جنگ‌های جهانی - حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی  
۳) استقرار صلحی پایدار - پیدایش طبقه جدید - ذاتی بودن وقوع جنگ‌های جهانی - حاکمیت سوسیالیسم اقتصادی  
۴) تداوم جنگ سرد - پیدایش طبقه جدید - وقوع جنگ‌های جهانی - حاکمیت سوسیالیسم اقتصادی

۶) چه کسانی اصطلاح استعمارگر و استعمارزده را نسبت به کشورهای فقیر و غنی به کار می‌برند و نظر این گروه نسبت به مشکل کشورهای فقیر چیست؟

۱) کسانی که چالش بین این دو دسته کشور را به ابعاد اقتصادی محدود نمی‌کنند. - خودباختگی فرهنگی و الگوپذیری مقلدانه آن‌ها از کشورهای صنعتی

۲) کسانی که چالش و نزاع بین این دو دسته کشور را به ابعاد اقتصادی محدود می‌کنند. - ضعف اقتصادی و صنعتی آن‌ها

۳) کسانی که معتقدند جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق استثمار اقتصادی کشورهای غیرغربی حل می‌کنند. - سرمایه‌گذاری‌های مشترک و معاهدات بین المللی کشورهای استعمارگر

۴) کسانی که معتقدند کشورهای توسعه یافته، الگوی کشورهای دیگرند. - الگوپذیری مقلدانه آن‌ها از کشورهای صنعتی

۷) به ترتیب از دیدگاه آگوست کنت امروزه ثروت از چه طریقی به دست می‌آید و از دیدگاه او در جامعه جدید غربی، جنگ چگونه امری است و نخستین بار در کدام جنگ از سلاح‌های شیمیایی استفاده شد؟

۱) کسب غنائم جنگی - ذاتی - جنگ جهانی دوم

۲) غلبه بر طبیعت - عارضی و تحمیلی - جنگ جهانی اول

۳) غلبه بر طبیعت - عارضی و تحمیلی - جنگ جهانی دوم

۴) کسب غنائم جنگی - ذاتی - جنگ جهانی اول

۸) به ترتیب پاسخ هر یک از سوالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) کدام مفاهیم عمدتاً بعد از جنگ جهانی دوم به کار گرفته شدند؟

ب) منظور از جهان دوم، کدام کشورها می‌باشند؟

ج) کدام اصطلاح علاوه بر آنکه به ابعاد اقتصادی مربوط است، دلالت بر ابعاد فرهنگی هم دارد؟

د) تقابل شمال و جنوب باعث فعال شدن کدام چالش‌ها در کشورهای غربی می‌شود؟

۱) شمال و جنوب - کشورهای بلوک شرق - استعمارگر و استعمارزده - درونی

۲) استعمارگر و استعمارزده - کشورهای خارج از دو بلوک - شمال و جنوب - بیرونی

۳) شمال و جنوب - کشورهای بلوک شرق - توسعه یافته و توسعه نیافته - درونی

۴) استعمارگر و استعمارزده - کشورهای خارج از دو بلوک - استعمارگر و استعمارزده - بیرونی



۹) به ترتیب کدام اصطلاح اشاره به الگو قرار گرفتن کشورهای صنعتی و ثروتمند برای کشورهای عقب مانده دارد؟ و کدام اصطلاح بر پایه این باور است که جوامع غربی مشکلات حادث درونی‌شان را از طریق بهره‌کشی به بیرون از مرزهای خود انتقال می‌دهند؟

- ۱) شمال و جنوب - استعمارگر و استعمارزده  
۲) توسعه یافته و عدم توسعه یافته - استعمارگر و استعمارزده  
۳) شمال و جنوب - مرکز و پیرامون  
۴) توسعه یافته و عدم توسعه یافته - مرکز و پیرامون

۱۰) به ترتیب پس از جنگ جهانی دوم، چه نوع جنگی بین مناطق پیرامونی بلوک شرق و غرب ادامه یافت و نظریه جنگ تمدن‌ها از طرف چه کسی مطرح گردید و از دیدگاه او، درگیری‌ها بین چه کسانی به وقوع خواهد پیوست و در این میان چه چیزی را بزرگ‌ترین تهدید برای غرب می‌دانست؟

- ۱) جنگ سرد - اگوست کنت - دولت ملت‌ها - رقابت‌های استعماری  
۲) جنگ گرم - هانتینگتون - دولت ملت‌ها - فرهنگ اسلامی  
۳) جنگ گرم - اگوست کنت - فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ - رقابت‌های استعماری  
۴) جنگ سرد - هانتینگتون - فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ - فرهنگ اسلامی

۱۱) در رابطه با هر یک از موارد زیر کدام گزینه به ترتیب درست می‌باشد؟

الف) طرف‌های درگیر در دو جنگ جهانی اول و دوم، در قالب اندیشه‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی، رفتار خود را توجیه می‌کردند.

ب) بعد از جنگ جهانی دوم نیز صلحی پایدار، برقرار نشد.

پ) در جنگ جهانی اول برای اولین بار از این ابزار جنگی استفاده شد.

- ۱) در جنگ جهانی اول و دوم ریشه در فرهنگ غرب دارد. - تا زمان فروپاشی شوروی جنگ سرد بین دو بلوک شرق و غرب، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت. - سلاح‌های شیمیایی  
۲) این دو جنگ منشأ دینی و مذهبی داشتند و یا ظاهراً توجیه دینی می‌شدند. - تا زمان فروپاشی شوروی جنگ گرم بین دو بلوک شرق و غرب، به همراه جنگ سرد بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت. - بمب اتم  
۳) هیچ یک از دو جنگ منشأ دینی و مذهبی نداشته و ظاهر مذهبی و دینی هم به خود نگرفت. - تا زمان فروپاشی شوروی جنگ سرد بین دو بلوک شرق و غرب، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت. - بمب اتم  
۴) جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری ذاتی نیست بلکه امری عارضی و تحمیلی است. - بلوک شرق و غرب هر یک از بخش‌های جهان را زیر نفوذ خود قرار دادند. - سلاح‌های شیمیایی

۱۲) به ترتیب کدام گزینه در رابطه با نظریه کنت صحیح و در رابطه با نظریه هانتینگتون نادرست می‌باشد؟

- ۱) با رشد علم تجربی، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید و فاتحان امروزه مجبورند با غنایم جنگی بر ثروت خود بیفزایند. - نظریه او عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کرد.  
۲) به دست آوردن ثروت از طریق غلبه بر طبیعت بعد از انقلاب صنعتی سبب شد جنگ از زندگی بشر رخت بپندد. - از آخرین مرحله با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند که رقابتی بین دولت - ملت‌ها است و اسلام بزرگترین تهدید غرب محسوب می‌شود.  
۳) فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند. - در آخرین مرحله درگیری‌ها فرهنگ اسلامی بزرگترین تهدید برای غرب محسوب می‌شود.  
۴) وقوع دو جنگ بزرگ جهانی در نیمه دوم قرن بیستم، خطا بودن نظریه کنت را نشان می‌دهد. - نظریه او عملیات نظامی قدرت‌های غیرغربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غربی را توجیه می‌کرد.

۱۳) به ترتیب به عقیده برخی از اندیشمندان چالش اصلی کدام است و براساس کدام نظریه، جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی حل می‌کنند و در کدام اصطلاح به ابعاد فرهنگی چالش‌ها نیز توجه می‌شود؟

- ۱) شمال و جنوب - مرکز و پیرامون - استعمارگر و استعمارزده  
۲) مرکز و پیرامون - شمال و جنوب - غرب و شرق  
۳) غنی و فقیر - مرکز و پیرامون - استعمارگر و استعمارزده  
۴) استعمارگر و استعمارزده - غنی و فقیر - شمال و جنوب

۱۴) کدام یک از گزینه‌ها در رابطه با نظریه آگوست کنت صحیح است؟

- ۱) فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند.
- ۲) با رشد علوم تجربی و صنعت، ثروت از طریق تکنولوژی به دست می‌آید.
- ۳) بعد از انقلاب فرانسه جنگ از زندگی بشری رخت برمی‌بندد.
- ۴) جنگ در فرهنگ غرب بر خلاف سایر جوامع امری عارضی و تحمیلی نیست.

۱۵) کدام گزینه در مورد جنگ‌های جهانی صحیح است؟

- ۱) از مهم‌ترین عوامل وقوع جنگ‌های جهانی، اختلاف کشورهای اروپایی بر سر عقاید مذهبی بوده است.
- ۲) وقوع جنگ‌های جهانی در نیمه دوم قرن بیستم خطا بودن نظریه آگوست کنت را نشان داد.
- ۳) جنگ‌های جهانی هیچ‌گاه به کشورهای اروپایی محدود نشد بلکه همه جهان را درگیر ساخت.
- ۴) جنگ‌های جهانی با درگیری بلوک شرق و غرب آغاز شد.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۱

در صورت فعال شدن تقابل شمال و جنوب، بسیاری از چالش‌های درونی کشورهای غربی فعال خواهند شد. چالش فقر و غنا چالشی مستمر در نظام سرمایه داری غربی است. بحران‌های اقتصادی در صورت عدم کنترل، می‌تواند منجر به فروپاشی نظام سیاسی شود.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۴

نظریه جنگ تمدن‌های هانتینگتون، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی توجیه می‌کرد. هانتینگتون از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند. از نگاه او در این مرحله، منشأ اصلی درگیری‌ها در جهان، عامل فرهنگی است و در این میان، فرهنگ اسلامی بزرگ‌ترین تهدید برای غرب است. آگوست کنت، جامعه‌شناس فرانسوی معتقد بود، فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند، ولی با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید. به همین دلیل بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از قاموس بشری رخت بر می‌بندد. از دیدگاه او، جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری ذاتی نیست؛ بلکه امری عارضی و تحمیلی است.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۱

نزاع بلوک شرق و غرب چالشی جهانی بود اما در متن فرهنگ غرب شکل گرفته بود. چالش و نزاع بلوک شرق و غرب در تمام قرن بیستم تا فروپاشی بلوک شرق ادامه یافت.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۳

معاهدات بین‌المللی به‌گونه‌ای است که انتقال ثروت را از کشورهای پیرامونی به کشورهای مرکزی تسهیل می‌کند. نظریه‌پردازان غربی پس از فروپاشی بلوک شرق، محورهای عملیاتی جنگ و خونریزی را از کشورهای غربی و ایدئولوژی‌ها و مکاتب غربی به فرهنگ‌ها و تمدن‌هایی منتقل کرده‌اند که در دوران استعمار تحت سلطه و اقتدار جهان غرب درآمده بودند.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۲

عبارت اول ← تداوم جنگ سرد

عبارت دوم ← بهانه عدالت اقتصادی

عبارت سوم ← وقوع جنگ‌های جهانی

عبارت چهارم ← حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۱

دو اصطلاح استعمارگر و استعمارزده را نسبت به کشورهای غنی و فقیر، کسانی به کار می‌برند که چالش و نزاع بین این دو دسته کشور را به ابعاد اقتصادی محدود نمی‌کنند و به ابعاد فرهنگی آن نیز نظر دارند. از نظر این گروه، مشکل کشورهای فقیر تنها ضعف اقتصادی و صنعتی آن‌ها نیست؛ بلکه خودباختگی فرهنگی و الگوپذیری مقلدانه ی آن‌ها از کشورهای صنعتی است.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۲

اگوست کنت، جامعه‌شناس فرانسوی، معتقد بود که فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند ولی با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید. از دیدگاه او، جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری ذاتی نیست بلکه امری عارضی و تحمیلی است و در جنگ جهانی اول، برای نخستین بار از سلاح‌های شیمیایی و در جنگ جهانی دوم برای اولین بار از بمب اتم استفاده شد.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۱

الف) مفاهیم شمال و جنوب عمدتاً بعد از جنگ جهانی دوم به کار گرفته شد.

ب) منظور از جهان دوم، کشورهایی است که در کانون بلوک شرق قرار داشتند.

ج) دو اصطلاح استعمارگر و استعمارزده را کسانی به کار می‌برند که چالش و نزاع بین کشورهای غنی و فقیر را به ابعاد اقتصادی آن محدود نمی‌کنند و به ابعاد فرهنگی آن نیز توجه دارند.

د) تقابل شمال و جنوب، تقابلی جهانی است که اگر فعال شود، بسیاری از چالش‌های درونی کشورهای غربی، دیگر بار فعال خواهند شد.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۴

اصطلاح توسعه‌یافته و در حال توسعه به این نکته اشاره دارد که کشورهای توسعه یافته، الگوی کشورهای دیگرند و سایر کشورها باید مسیر آن‌ها را ادامه دهند و اصطلاح مرکز و پیرامون بر پایه این باور است که جوامع غربی مشکلات حادّ درونی‌شان را از طریق بهره‌کشی به بیرون از مرزهای خود انتقال می‌دهند.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۴

پس از جنگ جهانی دوم، بلوک شرق و غرب هر یک بخشی از جهان را زیر نفوذ خود قرار دادند و تا زمان فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، جنگ سرد بین این دو بلوک، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت و نظریه جنگ تمدن‌ها توسط هانتینگتون مطرح شد. از نظر او در مرحله آخر، رقابت‌ها و درگیری‌ها بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ (نه بین دولت - ملت‌ها) به وقوع خواهد پیوست و در این میان فرهنگ اسلامی بزرگ‌ترین تهدید برای غرب است.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۱

الف) هیچ یک از دو جنگ جهانی اول و دوم، منشأ دینی نداشت و ظاهر مذهبی و دینی نیز به خود نگرفت. طرف‌های درگیر در این دو جنگ، در قالب اندیشه‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی، رفتار خود را توجیه می‌کردند. بر این اساس این دو جنگ ریشه در فرهنگ غرب داشتند.

ب) بعد از جنگ جهانی دوم، بلوک شرق و غرب هر یک بخشی از جهان را زیر نفوذ خود قرار دادند و تا زمان فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، جنگ سرد بین این دو بلوک، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت و به اقتصاد کشورهای صنعتی که وابسته به تسلیحات نظامی بود، رونق بخشید.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۲

تشریح عبارات نادرست:

گزینه «۱»: فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند ولی با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید. به همین دلیل بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از زندگی بشر رخت می‌بندد.

گزینه «۲»: در آخرین مرحله رقابت‌ها و درگیری‌ها، بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ (نه بین دولت‌ها - ملت‌ها) به وقوع خواهد پیوست.

گزینه «۴»: وقوع دو جنگ بزرگ جهانی در نیمه اول قرن بیستم، خطا بودن نظریه کنت را نشان می‌دهد. - نظریه هانتینگتون عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیر غربی را توجیه کرد.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۳

مفاهیم شمال و جنوب عمدتاً بعد از جنگ جهانی دوم به کار گرفته شد؛ زیرا برخی اندیشمندان معتقد بودند که چالش اصلی بین بلوک شرق و غرب، نیست بلکه چالش اصلی بین کشورهای غنی و فقیر است و براساس نظریه مرکز و پیرامون، جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی حل می‌کنند؛ به این ترتیب که با ثروت به دست آمده از کشورهای پیرامونی رفاه کارگران و اقشار ضعیف خود را تأمین می‌کنند و دو اصطلاح استعمارگر و استعمارزده را کسانی به کار می‌برند که چالش و نزاع بین کشورهای غنی و فقیر را به ابعاد اقتصادی محدود نمی‌کنند و به ابعاد فرهنگی آن نیز توجه دارند.

سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۱

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۲»: با رشد علوم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید.

گزینه «۳»: بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از زندگی بشری رخت بر می‌بندد.

گزینه «۴»: جنگ در فرهنگ غربی امری ذاتی نیست، بلکه امری عارضی و تحمیلی است.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۳

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: از مهم‌ترین عوامل وقوع این دو جنگ اختلاف کشورهای اروپایی بر سر مناطق استعماری بود.

گزینه «۲»: جنگ جهانی اول و دوم در نیمه اول قرن بیستم اتفاق افتاد.

گزینه «۴»: این دو جنگ با درگیری کشورهای اروپایی آغاز شد.



نام برگزار کننده

۱) کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی و آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا به‌ترتیب، نادرست و درست است؟

- ۱) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی کل جامعه را دربر می‌گیرد و فشارهای ناشی از آن متوجه اصل نظام سرمایه‌داری و سرمایه‌داران انباشته است. - آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، همواره متوجه قشر فقیر و ضعیف جامعه است.
- ۲) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، می‌توانند به اقشار ضعیف و محروم و تولیدکنندگان خرد، انتقال یابند. - آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، اغلب با بحران اقتصادی پیوند می‌خورند و بر دامنه آن‌ها می‌افزایند.
- ۳) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، می‌توانند بر مقاومت محرومان بیفزایند و بحران را از اقشار ضعیف به اصل نظام سرمایه‌داری منتقل کنند. - آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا مجموعه نظام اجتماعی را دربر می‌گیرد و در صورتی که کنترل نشوند، به فروپاشی نظام‌های سیاسی می‌انجامند.
- ۴) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی با استفاده از اهرم‌هایی که سرمایه‌داران دارند، به اقشار ضعیف و محروم، انتقال می‌یابند. - بر دامنه آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا به‌دلیل پیوند با بحران اقتصادی افزوده می‌شود.

۲) هر یک از موارد زیر به‌ترتیب با عبارت‌های کدام گزینه کامل می‌شود؟

- الف) بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو، هویتی ... دارند.
- ب) چالش فقر و غنا چالشی ... در سرمایه‌داری غربی است.
- پ) بحران‌های اقتصادی در ابتدا به ... محدود می‌شد.

- ۱) اقتصادی - دوره‌ای و مقطعی - کشورهای فقیر
- ۲) اقتصادی - مستمر - کشورهای غربی
- ۳) اجتماعی - مستمر - کشورهای فقیر
- ۴) اجتماعی - دوره‌ای و مقطعی - کشورهای غربی

۳) کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) گسترش زندگی مدرن، بر گستره‌ی انواع آسیب‌های زیست‌محیطی افزوده است.
- ۲) کنفرانس‌های بین‌المللی از شتاب بحران ناشی از مسائل زیست‌محیطی نکاسته است.
- ۳) بحران‌های زیست‌محیطی محدود به مناطق خاص و صنعتی هستند.
- ۴) واکنش و اعتراض‌های مردمی به بحران‌های زیست‌محیطی در دهه‌های اخیر، جنبش‌های اجتماعی جدیدی را پدید آورده است.

۴) برخی از جنبش‌های اجتماعی در ارتباط با محیط زیست، علت بحران زیست‌محیطی را در ... می‌دانند و به‌ترتیب سه دیدگاه انسان مدرن به عالم طبیعت در کدام گزینه به‌درستی بیان شده است؟

- ۱) انقلاب صنعتی و نتایج آن - ماده خام پنداشتن طبیعت، برخورداری طبیعت از ابعاد و نیروهای ماورائی، نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت
- ۲) فرهنگ مدرن جامعه غربی - کودکانه پنداشتن دیدگاه معنوی به طبیعت، تصرف طبیعت از طریق روش‌های تجربی، حل همه مشکلات با تسخیر طبیعت
- ۳) انقلاب صنعتی و نتایج آن - ماده بی‌جان پنداشتن طبیعت، تصرف طبیعت به منظور حل بخشی از مشکلات تاریخی خود، عدم توجه به ابعاد ماورائی طبیعت
- ۴) فرهنگ مدرن جامعه غربی - کودکانه پنداشتن دیدگاه معنوی به طبیعت، برخورداری طبیعت از ابعاد و نیروهای ماورائی، اجازه تصرف و تسخیر طبیعت به کمک روش‌ها و ابزار غیرتجربی

۵) تمامی عبارت‌های کدام گزینه در ارتباط با بحران‌های اقتصادی در جهان ندارست است؟

- الف) بحران اقتصادی در صورتی که کنترل نشود، می‌تواند به فروپاشی حکومت‌ها منجر شود.  
ب) چالش فقر و غنا اغلب دوره‌ای و مقطعی است.  
پ) نخستین بحران اقتصادی در ۱۸۲۰ در آمریکا به وجود آمد.  
ت) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی متوجه قشرهای فقیر و ضعیف جامعه است.  
ث) بحران‌های اقتصادی در ابتدا به کشورهای غربی محدود می‌شدند.

۱) الف، ب، پ      ۲) ب، پ، ت      ۳) ب، ت، ث      ۴) پ، الف، ت

۶) هریک از عبارات زیر به‌ترتیبی، با کدام موارد ارتباط دارند؟

- چالش فقر و غنا در سرمایه داری غربی  
- کودتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹  
- کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر با تکیه بر قدرت اقتصادی

- ۱) مستمر- استعمار نو- استعمار فرانو  
۲) دوره ای و مقطعی - استعمار نو- استعمار فرانو  
۳) دوره ای و مقطعی- استعمار قدیم- استعمار نو  
۴) مستمر- استعمار نو- استعمار نو

۷) به‌ترتیب هریک از موارد زیر، نتیجه کدام بحران است؟

- وارد شدن آسیب به تمامی جامعه  
- چالش در حوزه‌های مختلف روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر  
- پسامدرنیسم

- ۱) معرفتی - سیاسی - هویتی  
۲) سیاسی - اقتصادی - علمی  
۳) فقر و غنا - معرفتی - معنوی  
۴) اقتصادی - زیست‌محیطی - معرفتی علمی

۸) علت پیدایش هریک از موارد زیر به‌ترتیب، چیست؟

- جهان‌های مختلف  
- تحولات فرهنگی (علل بیرونی)  
- آشکار شدن پیامدهای جهانی بحران‌های منطقه‌ای

- ۱) تغییر سبک و شیوه زندگی انسان‌ها - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی - مرکز، پیرامون  
۲) تنوع معرفت، اراده و اختیار انسان‌ها - مواجهات و ارتباطات بین فرهنگی - شکل‌گیری اقتصاد جهانی  
۳) تنوع آموزش و تربیت انسان‌ها - ابداعات مثبت و منفی اعضای جهان اجتماعی - کاهش اهمیت مرزهای سیاسی  
۴) تغییر نسل‌ها - اخذ عناصری از هنجارها و شیوه‌های زندگی فرهنگ‌های دیگر - کاهش اهمیت مرزهای جغرافیایی



۹) هریک از این موارد، به ترتیب، نتیجه کدام بحران است؟

- بسنده کردن به شناخت از راه عقل و تجربه
- وارد شدن آسیب به مجموعه نظام اجتماعی
- انتقاد به ریشه‌های معرفتی فرهنگ مدرن

- ۱) هویتی - معرفتی - علمی  
۲) معنوی - سیاسی - اقتصادی  
۳) معرفتی - اقتصادی - زیست‌محیطی  
۴) علمی - زیست‌محیطی - سیاسی

۱۰) هریک از عبارات زیر به ترتیب به کدام مفهوم اشاره می‌کند؟

- آسیب‌های مربوط به آن تمامی جامعه را در بر می‌گیرد.
- زیان اقتصادی آن کمتر از زیان اقتصادی جنگ جهانی اول نبود.
- چالش و بحرانی همیشگی است.

- ۱) بحران اقتصادی - کاهش اهمیت مرزهای سیاسی و جغرافیایی - چالش فقر و غنا  
۲) چالش فقر و غنا - چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی  
۳) بحران اقتصادی - بحران اقتصادی - چالش فقر و غنا  
۴) کاهش اهمیت مرزهای سیاسی و جغرافیایی - چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی

۱۱) هر یک از موارد زیر، با کدامیک از بحران‌ها و چالش‌های جهانی در ارتباط است؟

«پیمان باسل، اجلاس هزاره ادیان، جنبش وال‌استریت، بحران بوپال»

- ۱) اقتصادی - معنوی - اقتصادی - زیست‌محیطی  
۲) اقتصادی - معرفتی - زیست‌محیطی - اقتصادی  
۳) زیست‌محیطی - معنوی - اقتصادی - زیست‌محیطی  
۴) زیست‌محیطی - معرفتی - اقتصادی - اقتصادی

۱۲) پیمان باسل برای مقابله با کدام بحران منعقد شده است و اندیشمندان این بحران را ناشی از چه موضوعی می‌دانند؟

- ۱) بحران اقتصادی - شکل‌گیری اقتصاد جهانی  
۲) بحران اقتصادی - کاهش اهمیت مرزهای سیاسی و جغرافیایی  
۳) بحران زیست‌محیطی - رویکرد انسان مدرن به طبیعت  
۴) بحران زیست‌محیطی - برخورداری طبیعت از ابعاد ماورائی

۱۳) عبارت درست در ارتباط با بحران اقتصادی و ندریست در ارتباط با چالش فقر و غنا کدام است؟

- ۱) مهم‌ترین بحران اقتصادی در فاصله بین دو جنگ جهانی اتفاق افتاد - چالش فقر و غنا ماهیتی اقتصادی دارد.  
۲) در بحران اقتصادی قدرت خرید مصرف‌کنندگان به شدت کاهش می‌یابد - چالش فقر و غنا، چالشی همیشگی است.  
۳) بحران اقتصادی در ابتدا به کشورهای غربی محدود می‌شد - دامنه چالش فقر و غنا، تمامی جامعه را دربرمی‌گیرد.  
۴) نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ میلادی در اروپای شرقی به وجود آمد - چالش فقر و غنا همواره متوجه اقشار ضعیف جامعه است.

۱۴) کدام مورد مرتبط با نگاه فرهنگ مدرن نسبت به طبیعت نیست؟

- ۱) حل مشکلات با تصرف طبیعت - نوید دادن پیروزی بر طبیعت  
۲) مجاز بودن دخل و تصرف در طبیعت - تلاش برای تسخیر طبیعت  
۳) تصرف طبیعت با فنون و روش‌های تجربی - خام و بی‌جان دانستن طبیعت  
۴) کودکانه پنداشتن نگاه دینی به طبیعت - جنبش‌های اجتماعی برای کنترل بحران محیط زیست

۱۵) فرایند فروپاشی حکومت‌ها توسط بحران اقتصادی در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

- ۱) انتقال بحران به اقشار ضعیف و تولیدکنندگان خرد ← پیوند با چالش فقر و غنا ← افزایش دامنه بحران ← عدم کنترل آن ← فروپاشی حکومت‌ها
- ۲) دربرگرفتن مجموعه نظام اجتماعی ← پیوند با مسئله فقر و غنا ← عدم کنترل آن ← مقاومت اقشار محروم ← فروپاشی حکومت‌ها
- ۳) انتقال بحران به قشر محروم جامعه ← تأثیرپذیری از عوامل داخلی کشور ← کاهش اهمیت مرزهای جغرافیایی و سیاسی ← آشکار شدن پیامدهای جهانی ← فروپاشی حکومت‌ها
- ۴) دربرگرفتن مجموعه نظام اجتماعی ← کاهش قدرت خرید مردم ← نامتعادل شدن سیستم عرضه و تقاضا ← تعطیلی کارخانه‌ها ← فروپاشی حکومت‌ها



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۱

آسیب‌های مربوط به فقر و غنا، همواره متوجه قشر فقیر و ضعیف جامعه است. ولی آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، تمامی جامعه را دربر می‌گیرد. البته سرمایه‌داران به‌رغم آسیب‌هایی که می‌بینند، همواره با استفاده از ابزارها و اهرم‌هایی که دارند، فشارهای ناشی از بحران‌های اقتصادی را به اقشار ضعیف و محروم و تولیدکنندگان خرد، انتقال می‌دهند.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۲

الف) اقتصادی ب) مستمر پ) کشورهای غربی

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۳

امروزه بحران‌های زیست‌محیطی به منطقه خاصی محدود نمی‌شوند.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۲

برخی از جنبش‌های اجتماعی در ارتباط با محیط زیست، بحران زیست محیطی را ناشی از فرهنگ مدرن جامعه غربی می‌دانند. دیدگاه انسان مدرن به عالم طبیعت:

۱- انسان مدرن به‌دلیل نگاه دنیوی و سکولار خود، نگاه دینی و معنوی به طبیعت را کودکانه می‌پندارد.

۲- تصرف در طبیعت را تنها با فنون و روش‌های تجربی انجام می‌دهد.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۲

عبارت‌های ب، پ و ت نادرست است.

ب) چالش فقر و غنا چالشی همیشگی است.

پ) نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ م در کشور انگلستان به‌وجود آمد.

ت) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی تمامی جامعه را دربرمی‌گیرد.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۴

- چالش فقر و غنا چالشی مستمر در سرمایه داری غربی است.

- کودتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹ رضاخان یکی از نمونه های موفق کودتاهای استعمار نو است.

- در استعمار نو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهادها و سازمان های اقتصادی و سیاسی بین المللی و هم چنین از طریق دولت های دست نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می گیرد.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۴

گزینه ۴

- آسیب های مربوط به بحران اقتصادی تمامی جامعه را دربرمی گیرد.

- بحران زیست محیطی، ابتدا در حوزه رابطه انسان با طبیعت قرار داشت، ولی به تدریج به روابط انسان ها و جوامع با یکدیگر نیز سرایت کرد و به آسیب های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی منجر شد.

- افول روشنگری و شکل گیری جریان های پست مدرن (پسامدرن) یکی از ابعاد بحران معرفتی - علمی در فرهنگ غرب بود.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

- تنوع آگاهی و معرفت انسان ها و همچنین تنوع اراده و اختیار آن ها، سبب پیدایش جهان های اجتماعی مختلف می شود.

- علل بیرونی تحولات فرهنگی، به مواجهات و ارتباطات بین فرهنگ های مختلف مربوط می شود.

- بحران های اقتصادی در ابتدا به کشورهای غربی محدود می شدند و از عوامل داخلی آن ها اثر می پذیرفتند، ولی با شکل گیری اقتصاد جهانی و کاهش اهمیت مرزهای سیاسی و جغرافیایی، این بحران ها که منطقه ای بودند به سرعت آثار و پیامدهای خود را در سطح جهان آشکار ساختند.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۳

- جهان غرب برای برون رفت از بحران معرفتی، وحی و شهود را در شناخت علمی نادیده گرفت و به شناخت از راه عقل و تجربه بسنده کرد.

- آسیب های مربوط به بحران اقتصادی تمامی جامعه (نظام اجتماعی) را دربرمی گیرد.

- برخی از اندیشمندان، بحران محیط زیست را ناشی از فرهنگ مدرن جامعه غربی دانسته و انتقادات خود را متوجه بسترهای معرفتی این فرهنگ کرده اند و برخی دیگر بازگشت به رویکردهای معنوی به طبیعت را راه گریز از بحران می دانند. این مطلب در کتاب درسی جدید، حذف شده است.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

عبارت اول ← بحران اقتصادی

عبارت دوم ← بحران اقتصادی

عبارت سوم ← چالش فقر و غنا

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۳

پیمان باسل: جلوگیری از انتقال زباله‌های کشورهای صنعتی به کشورهای فقیر (بحران زیست‌محیطی)

اجلاس هزاره ادیان: بررسی نقش دین در استقرار صلح جهانی (بحران معنویت)

جنبش وال‌استریت: در ارتباط با بحران اقتصادی ۲۰۰۸ میلادی (بحران اقتصادی)

بحران بویال: ناشی از صادرات زباله در کشورهای جهان سوم (هند) (بحران زیست‌محیطی)

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۳

پیمان باسل (جلوگیری از انتقال زباله‌های کشورهای صنعتی به کشورهای فقیر) برای مقابله با بحران زیست‌محیطی منعقد شده است.

برخی از اندیشمندان، بحران‌های محیط زیست را ناشی از رویکرد انسان مدرن و فرهنگ معاصر غرب به طبیعت می‌دانند.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۳

تشریح عبارت‌های نادرست:

گزینه «۱»: درست \_ درست

گزینه «۲»: درست \_ درست

گزینه «۳»: درست \_ نادرست (آسیب‌های مربوط به فقر و غنا همواره متوجه قشرهای فقیر و ضعیف جامعه است).

گزینه «۴»: نادرست (نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ میلادی در انگلستان به وجود آمد). \_ درست

سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۴

جنبش‌های اجتماعی برای کنترل بحران محیط زیست، در مقابله با دیدگاه فرهنگ مدرن غرب نسبت به طبیعت شکل گرفته است و از درون متن این فرهنگ شکل نگرفته است.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۱

سرمایه‌داران فشارهای ناشی از بحران‌های اقتصادی را به اقشار ضعیف و تولیدکنندگان خرد انتقال می‌دهند؛ به همین دلیل، بحران اقتصادی اغلب با چالش فقر و غنا پیوند می‌خورد و بر دامنه آن افزوده می‌شود. بحران اقتصادی در صورتی که کنترل نشود، می‌تواند به فروپاشی حکومت‌ها منجر شود.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) به ترتیب، درست یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص نمایید.

- آرمان اجتماعی، تحقق وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد و ... است.

- در دامان کشورهای سوسیالیستی، طبقه جدیدی شکل گرفت که نه براساس قدرت بلکه بر مدار ثروت سازمان می‌یافت.

- جنگ، یک پدیده اجتماعی است.

- در نیمه دوم قرن بیستم، آشکار شد که علم تجربی غربی تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت نیست.

۱) غ - غ - د - د      ۲) غ - د - غ - د      ۳) غ - غ - غ - د      ۴) د - غ - د - غ

۲) این امور به چه نتایجی منجر می‌شود؟

- شکل‌گیری نظامات سیاسی، اقتصادی جدید طی قرن ۱۹ و ۲۰

- وابستگی کشورهای استعمارزده

- انکار حقایق قدسی توسط فرهنگ غرب

۱) تکوین نظام نوین جهانی - مقاومت‌های سیاسی و نهضت‌های آزادی‌بخش - نهادینه شدن سکولاریسم

۲) شکل‌گیری روابط بین‌المللی جدید - چرخه نامتعادل توزیع جهانی ثروت - گریز از سکولاریسم

۳) تزلزل موقعیت فرهنگی کشورهای غیرغربی - اقتصاد تک‌محصولی - اصالت بخشیدن به انسان دنیوی

۴) تقسیم جوامع به مرکزی و پیرامونی - عبور از استعمار به استعمار نو - عدم دستیابی به آرمان‌های انقلاب فرانسه

۳) هریک از عبارات زیر به ترتیب با کدام مورد، ارتباط دارد؟

- جامعه‌شناسی قرن نوزدهم

- دست شستن علم از داوری ارزشی

- زیر سوال رفتن علم مدرن

۱) تلاش برای داوری حقایق جوامع بشری با استفاده از معرفت حسی و تجربی - نیمه دوم قرن بیستم - نیمه اول قرن بیستم

۲) داوری و قضاوت با استدلال عقلی در کنار معرفت حسی - نیمه دوم قرن بیستم - نیمه اول قرن بیستم

۳) تلاش برای داوری حقایق جوامع بشری با استفاده از معرفت حسی و تجربی - نیمه اول قرن بیستم - نیمه دوم قرن بیستم

۴) داوری و قضاوت با استدلال عقلی در کنار معرفت حسی - نیمه اول قرن بیستم - نیمه دوم قرن بیستم

۴) کدام گزینه در رابطه با پساسکولاریسم، نادرست است؟

۱) مهم‌ترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراء طبیعی است.

۲) فرهنگ غرب با انکار حقایق قدسی، به آرمان‌های انقلاب فرانسه نرسید.

۳) عامل پوچ‌گرایی، ب‌أس و ناامیدی و مرگ آرمان‌ها معتبر ندانستن معرفت‌های غیرتجربی بود.

۴) با آغاز این دوران، بازار معنویت‌های کاذب پررونق شد، شیطان‌پرستی، عرفان‌های شرقی و سرخپوستی نمونه‌هایی از این دست هستند.

۵) چه تعداد از عبارات زیر، در ارتباط با چالش‌های جهانی نادرست است؟

- ابتدا چالش‌های نظامی و سیاسی و سپس چالش‌های اقتصادی و معنوی ظاهر می‌شوند.
- با بروز چالش‌های جدید، چالش‌های پیشین نیز همچنان باقی می‌ماند.
- همه چالش‌ها، ناشی از لایه‌های معرفتی فرهنگ غرب است.
- همه چالش‌ها، دارای علت درونی و مربوط به لایه‌های عمیق فرهنگ‌اند.

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

۶) کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- تنها راه شناخت علمی در قرن نوزدهم و بیستم چه بود؟

- در نیمه دوم قرن بیستم، علم مدرن چگونه زیر سؤال رفت؟

- روشن شدن محدودیت‌های علم تجربی در نیمه اول قرن بیستم، به چه چیزی منجر شد؟

(۱) عقل و تجربه - با نادیده گرفتن وحی و شهود در شناخت علمی - علم به داوریهای ارزشی پرداخت و فقط به امور طبیعی محدود نشد.

(۲) شناخت حسی و تجربی - با نادیده گرفتن وحی و شهود در شناخت علمی - علم از داوریهای ارزشی دست برداشت و به امور طبیعی محدود شد.

(۳) شناخت حسی و تجربی - با روشن شدن این‌که علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است - علم از داوریهای ارزشی دست برداشت و به امور طبیعی محدود شد.

(۴) عقل و تجربه - با روشن شدن این‌که علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است - علم به داوریهای ارزشی پرداخت و فقط به امور طبیعی محدود نشد.

۷) روشنگری مدرن از قرن ... مبتنی بر ... بود و بر اساس آن ...

(۱) بیستم - عقل و شهود - شناخت غیرتجربی، علمی دانسته نمی‌شد.

(۲) نوزدهم - حس و تجربه - شناخت غیرتجربی، علمی دانسته نمی‌شد.

(۳) بیستم - حس و تجربه - شناخت تجربی، غیرعلمی دانسته می‌شد.

(۴) نوزدهم - عقل و شهود - شناخت تجربی، غیرعلمی دانسته می‌شد.

۸) صحیح یا غلط بودن گزاره‌های زیر در کدام گزینه بویژتیییب آمده است؟

الف) در نگاه اساطیری، طبیعت ماده خام است؛ ولی از عوامل و نیروهای ماورایی برخوردار است.

ب) نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۹۲۹ شکل گرفت.

پ) بحران معرفتی جدید هنگامی آغاز شد که محدودیت‌های علمی دانش تجربی و همچنین وابستگی آن به معرفت‌های غیرتجربی و غیرحسی آشکار شد.

ت) طی قرن بیستم، نه‌تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد؛ بلکه در سال‌های پایانی آن، نگاه معنوی و دینی به سطوح مختلف زندگی انسان بازگشت.

(۲) ص - غ - ص - غ

(۴) ص - ص - غ - غ

(۱) غ - غ - ص - ص

(۳) غ - ص - غ - ص



۹) بهترین‌تیب هر یک از عبارتهای زیر به مفاهیم کدام گزینه اشاره دارد؟

۱- تقابل کشورهای فقیر و غنی

۲- جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را این‌گونه حل می‌کنند.

۳- گسترش سریع انواع آسیب‌های زیست‌محیطی

۴- همایش‌های بین‌المللی متعدد درباره بحران زیست‌محیطی

- ۱) چالش بین بلوک شرق و غرب - بهره‌کشی از کشورهای نیمه‌پیرامونی - گسترش زندگی مدرن در جهان - توانمندی و آسایش بیشتر برای بشر
- ۲) شمال و جنوب - بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی - گسترش زندگی مدرن در جهان - کاسته نشدن از شتاب بحران
- ۳) چالش بین بلوک شرق و غرب - بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی - اخلال در رابطه متقابل انسان و طبیعت - کاسته نشدن از شتاب بحران
- ۴) شمال و جنوب - بهره‌کشی از کشورهای نیمه‌پیرامونی - اخلال در رابطه متقابل انسان با طبیعت - کاسته نشدن از شتاب بحران

۱۰) بهترین‌تیب، کدام گزینه در رابطه با بحران معرفتی آغازین جهان غرب در دوره رنسانس، نادرست و در رابطه با بحران معرفتی پایانی طی قرن بیستم، درست است؟

- ۱) جهان غرب برای برون رفت از این بحران معرفتی، به‌سوی نوعی از روشنگری پیش رفت که به شناخت استدلالی و عقلی، بسنده می‌کرد. - این بحران در نیمه‌ی دوم قرن بیستم شروع شد.
- ۲) این بحران ناشی از فرهنگ قرون وسطی و اعتقاد به این‌که کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا معتبرترین راه شناخت جهان است، بود. - بحران معرفتی پایانی جهان غرب، در دو بعد ظاهر شد.
- ۳) شروع این بحران تدریجی بود. - پرسش از لایه‌های عمیق فرهنگ غرب، زمینه‌ساز این بحران بود.
- ۴) راه‌حلی که برای این بحران پیش گرفته شد، بیش از دو سده، دوام آورد. - این بحران هنگامی آغاز شد که وابستگی دانش تجربی به معرفت‌های غیرحسی آشکار شد.

۱۱) بهترین‌تیب «اصالت بخشیدن به انسان دنیوی در طول قرن بیستم»، «بازگشت نگاه معنوی در فرهنگ غرب» و «افول روشنگری» به چه چیزی منجر شد؟

- ۱) بحران معرفتی - افول بازار معنویت‌های کاذب - شکاکیت و انکار حقیقت
- ۲) مرگ آرمان‌ها و امیدها - پساسکولاریسم - شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن
- ۳) پوچ‌گرایی - بازگشت به هویت فرهنگی و تاریخی در جوامع غربی - عبور از اصول جهان مدرن
- ۴) خرافه‌پرستی - جست‌وجوی سنت‌های قدسی توسط مهاجران ساکن کشورهای غربی - نادیده گرفتن وحی و شهود

۱۲) کدام مورد از پیامدهای اجتماعی گریز و رویگردانی جوامع غربی از سکولاریسم نیست؟

- ۱) فعال ساختن برخی از نخبگان جهان غرب برای جست‌وجوی سنت‌های قدسی
- ۲) دور شدن از خرافه‌پرستی، شیطان‌پرستی و انواع ادیان بازسازی‌شده
- ۳) فراخواندن مهاجران ساکن کشورهای غربی به‌سوی هویت دینی خود
- ۴) رونق گرفتن بازار معنویت‌های کاذب و دروغین

۱۳) در بین چالش‌های ایجاد شده در جهان غرب، کدامیک در ابتدا ظاهر می‌شوند و عبارت «اگر کوری، کور دیگر را هدایت کند، هر دو به چاه خواهند افتاد.» با کدام مورد مرتبط است؟

- ۱) چالش‌های اقتصادی، سیاسی و نظامی - چالش‌های معرفتی و عاطفی بیرونی هستند و باید آنها را به فرهنگ غرب نسبت داد.
- ۲) چالش‌های اقتصادی، سیاسی و نظامی - برای مهار چالش‌های عاطفی و معرفتی نباید راه درمان را از غرب تمنا کرد؛ چرا که این چالش‌ها درونی هستند.
- ۳) چالش‌های معرفتی، معنوی و اخلاقی - در برخورد با این چالش‌ها در سطح جهانی، باید فرهنگ‌های دیگر در مهار آن راه غرب را در پیش بگیرند.
- ۴) چالش‌های معرفتی، معنوی و اخلاقی - چالش‌های معرفتی و عاطفی، بیرونی هستند و باید آنها را به فرهنگ غرب نسبت داد.

۱۴) به ترتیب عبارات زیر از حیث صحیح یا غلط بودن، در چه وضعیتی قرار دارند؟

الف) در قرن نوزدهم و بیستم، شناخت حسی و تجربی را تنها راه شناخت علمی می‌دانستند.

ب) در دوران رنسانس برای برون‌رفت از بحران، وحی و شهود در شناخت علمی به کار گرفته شد.

ج) در نیمه اول قرن بیستم، با روشن شدن محدودیت‌های علم تجربی، علم از داورهای ارزشی دست برداشت و به امور طبیعی محدود شد.

د) در فرهنگ قرون وسطی، شناخت از راه عقل و تجربه نادیده گرفته می‌شد.

۱) غ - ص - غ - ص      ۲) ص - غ - ص - غ      ۳) ص - غ - ص - ص      ۴) غ - ص - ص - ص

۱۵) به ترتیب هر یک از موارد زیر، پس از کدام واقعه رخ داد؟

- مخدوش شدن استقلال معرفت علمی - تجربی

- زیر سؤال رفتن علم مدرن

۱) آشکار شدن وابستگی علم تجربی به معرفت‌های غیرتجربی - افول روشنگری و شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن

۲) آشکار شدن وابستگی علم تجربی به معرفت‌های غیرتجربی - روشن شدن مبانی غیرتجربی علم تجربی

۳) بحران معرفتی و محدودیت‌های علمی دانش تجربی - روشن شدن مبانی غیرتجربی علم تجربی

۴) بحران معرفتی و محدودیت‌های علمی دانش تجربی - افول روشنگری و شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۱

گزینه ۱

تشریح موارد نادرست:

- آرمان اجتماعی تصور (نه تحقق) اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد، خانواده و ... است.
- در دامان کشورهای سوسیالیستی، طبقه جدیدی شکل گرفت که نه براساس ثروت بلکه بر مدار قدرت سازمان می‌یافت.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۴

گزینه ۴

با ظهور فرهنگ غرب، در دو سده نوزدهم و بیستم، نظامات سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت و این نظامات، جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی درآورد. طی این مدت، موقعیت فرهنگی کشورهای غیرغربی نیز در حاشیه روابط و نظامات سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد.

وابستگی کشورهای استعمارزده مسئله‌ای است که امکان عبور از مرحله استعمار به استعمار نو را برای کشورهای استعمارگر فراهم می‌آورد. فرهنگ غرب با انکار حقایق قدسی به آرمان‌های انقلاب فرانسه نرسید.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

جامعه‌شناسی قرن نوزدهم: تلاش برای دآوری حقایق جوامع بشری با استفاده از معرفت حسی و تجربی

دست شستن علم از دآوری ارزشی: نیمه اول قرن بیستم

زیر سؤال رفتن علم مدرن: نیمه دوم قرن بیستم

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

عامل پوچ گرایی، بؤس و ناامیدی و مرگ آرمان‌ها، اصالت بخشیدن به انسان دنیوی بود.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۳

تشریح گزینه نادرست:

- ابتدا چالش‌های اقتصادی، سیاسی، نظامی و ... رخ می‌دهند و سپس چالش‌های معرفتی، معنوی، اخلاقی، عاطفی و ... ظاهر می‌شوند.
- برخی چالش‌ها، ناشی از لایه‌های معرفتی فرهنگ غرب است.
- برخی چالش‌ها مربوط به لایه‌های سطحی‌تر و برخی مربوط به لایه‌های عمیق‌تر فرهنگ‌اند.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۳

- در قرن نوزدهم و بیستم، شناخت حسی و تجربی را تنها راه شناخت علمی می‌دانستند.
- در نیمه دوم قرن بیستم با روشن شدن این‌که علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است، علم مدرن زیر سؤال رفت.
- در نیمه اول قرن بیستم، با روشن شدن محدودیت‌های علم تجربی، علم از داورهای ارزشی دست برداشت و به امور طبیعی محدود شد.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۲

روشنگری مدرن از قرن نوزدهم مبتنی بر حس و تجربه بود و براساس آن، شناخت غیرتجربی، علمی دانسته نمی‌شد.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۱

تشریح عبارت‌های غلط:

الف) در نگاه اساطیری طبیعت ماده خام نیست.

ب) نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ در انگلستان به وجود آمد.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۲

گزینه (۲)

از آنجا که بیشتر کشورهای صنعتی و ثروتمند در نیمکره شمالی زمین و اغلب کشورهای فقیر در نیمکره جنوبی قرار دارند، از تقابل کشورهای فقیر و غنی، به تقابل شمال و جنوب یاد می‌کنند.

براساس نظریه مرکز و پیرامون، جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق بهره‌کشی از کشورهای غیرغربی حل می‌کنند.

امروزه بحران‌های زیست‌محیطی به منطقه خاصی محدود نمی‌شوند و همه محیط طبیعی زندگی انسان، آب، خاک و هوا را فراگرفته‌اند. شهرهای صنعتی، اولین مراکزی بودند که با آلودگی‌های زیست‌محیطی مواجه شدند. پس از آن با گسترش زندگی مدرن در جهان، انواع آسیب‌های زیست‌محیطی نیز به سرعت گسترش یافتند.

به منظور چاره‌اندیشی برای این آسیب‌ها، همایش‌های بین‌المللی متعددی درباره بحران زیست‌محیطی برگزار شده است که البته نتوانسته‌اند از شتاب بحران بکاهند. اعتراضات و واکنش‌های مردمی در دهه‌های اخیر، جنبش‌های اجتماعی جدیدی پدید آورده است.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۴

در دوران رنسانس، روش معرفتی قرون وسطی مورد تردید قرار گرفت و به تدریج به بحران معرفتی کشیده شد. این بحران معرفتی آغازین جهان غرب بود. جهان غرب برای برون‌رفت از این بحران معرفتی، به تناسب رویکرد دنیوی خود به سوی نوعی از روشنگری پیش رفت که جایگاه وحی و شهود را در شناخت علمی نادیده انگاشت و به شناخت استدلالی عقلی و تجربی بسنده کرد. شناخت استدلالی عقلی جدید به دلیل رویکرد دنیوی و این جهانی انسان مدرن، بیش از دو سده دوام نیاورد.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۲

اصالت بخشیدن به انسان دنیوی و این جهانی در طول قرن بیستم به «پوچ‌گرایی»، یأس و ناامیدی و به مرگ آرمان‌ها و امیدها منجر شد. سال‌های پایانی قرن بیستم، شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی، در سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بود. برخی از این موج بازگشت که نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب است با عنوان پساسکولاریسم یاد کردند.

انکار و تردید در روشنگری به منزله انکار و تردید در هویت معرفت‌شناختی جهان و شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن بود.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۲

افول سکولاریسم و اقبال به معنویت، بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را رونق بخشید. خرافه‌پرستی، شیطان‌پرستی، انواع بازسازی‌شده ادیان و عرفان‌های شرقی و سرخ‌پوستی، نمونه‌هایی از این معنویت‌های دروغین هستند

سوال ۳۳

پاسخ: گزینه ۲

چالش‌های جهانی، به تدریج و یکی پس از دیگری آشکار می‌شوند. ابتدا چالش‌های اقتصادی، سیاسی، نظامی و ... رخ می‌دهد و سپس چالش‌ها و بحران‌های معرفتی، معنوی، اخلاقی، عاطفی و ... ظاهر می‌شوند.

این چالش‌ها در مواجهه با سایر فرهنگ‌ها به وجود نمی‌آیند و همگی از درون فرهنگ غرب برمی‌خیزند. علت این چالش‌ها درونی است، نه بیرونی. به همین دلیل فرهنگ غرب نمی‌تواند آن را به دیگران نسبت دهد. از این رو وقتی آثار چنین چالش‌هایی در سطح جهان آشکار می‌شود، فرهنگ‌های دیگر برای مهار آنها نباید به همان راهی بروند که جهان غرب می‌رود و نباید چاره این چالش‌ها و درمان این دردها را از غرب بخواهند چرا که «اگر کوری، کور دیگر را هدایت کند، هر دو به چاه خواهند افتاد.»

سوال ۳۴

پاسخ: گزینه ۳

تشریح عبارت نادرست:

ب) در دوران رنسانس، وحی و شهود در شناخت علمی نادیده گرفته می‌شد و به شناخت از راه عقل و تجربه بسنده می‌شد.

سوال ۳۵

پاسخ: گزینه ۲

پس از این‌که مشخص شد، علم تجربی به معرفت‌های غیرتجربی وابسته است، استقلال معرفت علمی - تجربی مخدوش شد. در نیمه دوم قرن بیستم با روشن شدن این‌که علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است، علم مدرن زیر سؤال رفت.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

۱) کدام گزینه پاسخ صحیح سؤال‌های زیر است؟ (به‌ترتیب)

الف) منظور از روشنفکری التقاطی چیست؟

ب) روشنفکران چه تا چه زمانی در کشورهای اسلامی جاذبه داشتند؟

پ) روشنفکران چه به چه دلیل به روشنفکران نسل اول اعتراض داشتند؟

- ۱) از رویارویی مستقیم با باورهای دینی مردم ترسی نداشتند. - تا پایان جنگ جهانی دوم - گریز آنان از بنیان‌های فکری اسلامی یا اسلام ستیزی  
 ۲) اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند. - تا فروپاشی بلوک شرق - اعتراض به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری  
 ۳) از رویارویی مستقیم با باورهای دینی مردم ترسی نداشتند. - تا فروپاشی بلوک شرق - اعتراض به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری  
 ۴) اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند. - تا پایان جنگ جهانی دوم - گریز آنان از بنیان‌های فکری اسلامی یا اسلام ستیزی

۲) عبارات زیر به‌ترتیب با کدام مورد ارتباط دارند؟

«رویکرد اعتراض‌آمیز به غرب»، «جلوگیری از موفقیت جنبش‌های نخستین بیدارگران اسلامی»، «اتحاد نهر، تیتو و عبدالناصر»

- ۱) نخستین بیدارگران اسلامی و روشنفکران چه - دولت‌های استعمارگر غربی - حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان با اتکا به غرب  
 ۲) نخستین بیدارگران اسلامی و روشنفکران چه - منورالفکران غرب‌زده - روشنفکران چه  
 ۳) نخستین بیدارگران اسلامی - دولت‌های استعمارگر غربی با کمک منورالفکران غرب‌زده - کشورهای غیرمتعهد  
 ۴) روشنفکران چه - حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان - منورالفکران غرب‌زده

۳) علت پیدایش هر یک از موارد ذیل، به‌ترتیب کدام است؟

- از دست رفتن اعتبار جهانی ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس

- شکاکیت و انکار حقیقت

- ۱) بیداری اسلامی - روشنگری مدرن  
 ۲) انقلاب اکتبر روسیه - گریز از سکولاریسم  
 ۳) حرکت انقلابی مارکس - سکولاریسم و دنیاگرایی  
 ۴) انقلاب اسلامی - منورالفکران غرب‌زده

۴) عبارتهای زیر را به‌ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص نمایید.

- در دوره منورالفکران غرب‌زده، مقاومت‌های مردمی برای حفظ هویت اسلامی، به بهانه رسیدن به جایگاه کشورهای غربی، سرکوب می‌شد.

- اولویت یافتن مشروطه در قیاس با نظام استبدادی ناشی از شرایط جامعه بود.

- حیات مجدد انقلاب فرانسه در کشورهای اروپایی در نتیجه تغییر الگوی رفتاری و خصلت انقلاب‌ها رخ داد.

۱) غ - غ - غ      ۲) ص - ص - غ      ۳) ص - غ - ص      ۴) غ - ص - غ

۵) هر یک از عبارتهای زیر، بهترتیب با کدام دسته از جریانهای فکری در کشورهای اسلامی در ارتباط است؟

- رهاوردشان استبداد استعماری است.

- گاه اندیشههای خود را در پوششهای دینی بیان می‌داشتند.

- آشنایی عمیق با فرهنگ غربی نداشتند.

- ۱) روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - منورالفکران غربزده
- ۲) منورالفکران غربزده - روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - بیدارگران اسلامی
- ۳) روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - منورالفکران غربزده - منورالفکران غربزده
- ۴) روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - بیدارگران اسلامی - بیدارگران اسلامی

۶) «اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی»، «گذر از فرهنگ اسلامی و پیوستن به فرهنگ غربی» «آمیزه‌های از باورها و ارزش‌های جهان بینی‌های مختلف» و «بی معنا بودن مفهوم امت اسلامی» بهترتیب با کدام موضوع در ارتباط است؟

- ۱) بیدارگران اسلامی - لیبرالیست‌ها - روشنفکران چپ - بیدارگران اسلامی
- ۲) منورالفکران - روشنفکران غرب‌گرا - مارکسیست‌ها - روشنفکری التقاطی
- ۳) بیدارگران اسلامی - منورالفکران - روشنفکری التقاطی - روشنفکران غرب‌گرا
- ۴) روشنفکران غرب‌گرا - مارکسیست‌ها - چپ‌گرای افراطی - روشنفکری التقاطی

۷) در قدم‌های نخست، ... از ضرورت اصلاحات در دولت‌های ... سخن می‌گفتند؛ اما در نهایت با حمایت کشورهای غربی، حکومت‌های ... را در جوامع خود تشکیل دادند.

- ۱) روشنفکران غرب‌گرا - سکولار - دینی
- ۲) منورالفکران غرب‌گرا - اسلامی - سکولار
- ۳) چپ‌گرایان - اسلامی - سکولار
- ۴) منورالفکران چپ‌گرا - سکولار - سوسیالیست

۸) هر یک از موارد زیر بهترتیب پیامد چیست؟

«مهجور و ناتوان باقی ماندن مفاهیم برتر فرهنگ اسلامی»، «مخدوش شدن استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی» و «بازگشت رهبران دینی مشروطه از موضع فعالیت رقابت آمیز به موضع مقاومت منفی»

۱) بی‌توجهی سلاطین به فرهنگ اسلامی - وابستگی حکومت منورالفکران غرب‌گرا به کشورهای استعمارگر - قراردادهای استعماری دولتمردان قاجار

- ۲) مناسبات قدرت‌های قومی - رعب و شیفنگی رجال سیاسی جوامع اسلامی نسبت به فرهنگ غرب - قراردادهای استعماری دولتمردان قاجار
- ۳) مناسبات قدرت‌های قومی - وابستگی حکومت منورالفکران غرب‌گرا به کشورهای استعمارگر - شکست مشروطه
- ۴) بی‌توجهی سلاطین به فرهنگ اسلامی - رعب و شیفنگی رجال سیاسی جوامع اسلامی نسبت به فرهنگ غرب - شکست مشروطه

۹) هر عبارت با کدام موضوع ارتباط دارد؟

- مجلس محلی بود که در آن قوانین بر اساس اراده و خواست بشر تنظیم می‌شد.

- برگزیدن نام مشروطه در جریان بست نشینی در سفارتخانه انگلستان

- تنها یک انقلاب سیاسی نبود؛ بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت.

- ۱) مجلس از نظر منورالفکران - اوج‌گیری جنبش عدالتخانه - انقلاب اسلامی ایران
- ۲) مجلس از نظر عالمان مسلمان - اوج‌گیری انقلاب مشروطه - انقلاب‌های آزادی‌بخش
- ۳) مجلس از نظر مشروطه‌خواهان - اوج‌گیری جنبش تنباکو - انقلاب اسلامی ایران
- ۴) مجلس از نظر عالمان مشروطه‌خواه - اوج‌گیری انقلاب مشروطه - انقلاب‌های آزادی‌بخش



۱۰) به ترتیب، کدام موارد با عبارات زیر مرتبط است؟

- سازمان دهی حرکت‌های روشنفکران چپ
  - حمایت کننده حرکت‌های اعتراض آمیز روشنفکران چپ
  - دلیل اعتراضات روشنفکران چپ به نسل اول غرب گرایان
- ۱) اندیشه‌های دینی و باورهای معنوی - بلوک غرب - به جای رسیدن و نزدیک شدن به کشورهای غربی همچنان خصوصیات کشورهای پیرامونی و استعمارزده را دارند.
- ۲) در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی - بلوک شرق - از جهت گریز آنان از بنیان‌های فکری اسلامی یا اسلام‌ستیزی آنان است.
- ۳) اندیشه‌های دینی و باورهای معنوی - بلوک غرب - در هم ریختن نظم پیشین جامعه و رسیدن جایگاه کشورهای غیرغربی به جوامع پیشرفته و غربی
- ۴) در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی - بلوک شرق - طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری شکل گرفت.

۱۱) کدام گزینه به ترتیب درباره منورالفکران غرب گرا، درست و درباره روشنفکران چپ، نادرست است؟

- ۱) حضور سیاسی و اقتصادی کشورهای استعمارگر را یک فرصت می دانستند. - برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی خود را به صورت مکاتب غیرتوحیدی، مطرح می کردند.
- ۲) اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می دیدند. - برخی از آن‌ها از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم خودداری می کردند و گاه، اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می داشتند.
- ۳) به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی می آوردند. - با اتکا به قدرت استعمار جهانی، در جهت حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی جدید اقدام می کردند.
- ۴) رهاورد حکومت آن‌ها در کشورهای اسلامی، استبداد استعماری است. - حرکت‌های اعتراض‌آمیز آنان در کشورهای مسلمان در دنیای دو قطبی قرن بیستم، اغلب در سایه حمایت‌های بلوک شرق قرار می گرفت.

۱۲) عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن، مشخص کنید.

- روشنفکران غرب گرا خواستار اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند.
- لژ آدمیت و لژ بیداری ایرانیان از نخستین لژهایی بود که بیدارگران در ایران تأسیس کردند.
- حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیه تزاری و تدوین رساله‌های جهادیه، حرکت اصلاحی امیرکبیر و اقدامات سید جمال‌الدین اسدآبادی و شاگردانش، نمونه‌هایی از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران بودند.
- روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می‌دادند.

۱) غ - غ - ص - غ - ص  
۲) ص - غ - ص - غ - ص  
۳) ص - غ - غ - غ - ص  
۴) غ - غ - ص - غ - ص

۱۳) ویژگی‌های زیر به ترتیب در مورد کدام گرایش فکری است؟

- اعتراضاتی که طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری شکل گرفت، اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند.
- آن‌ها خواستار اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند، ساختارهای اجتماعی پیشین را حذف و ساختارهای اجتماعی جدید ایجاد کردند.

- ۱) بیدارگران اسلامی - روشنفکران غرب‌گرا
- ۲) روشنفکری التقاطی - منورالفکران غرب‌گرا
- ۳) روشنفکران سوسیالیست و مارکسیست - روشنفکران غرب‌گرا
- ۴) روشنفکران چپ کشورهای اسلامی - بیدارگران اسلامی

۱۴) منورالفکران غرب‌گرا در ابتدا از کدام پدیده سخن می‌گفتند و در نهایت اقدام به چه کاری کردند؟

- ۱) خطر جوامع غربی برای کشورهای خود - به‌وجود آوردن حرکت‌ها و جنبش‌هایی مقابل غرب
- ۲) خطر جوامع غربی برای کشورهای خود - تشکیل حکومت‌های سکولار
- ۳) ضرورت اصلاحات در دولت کشورهای خود - به‌وجود آوردن حرکت‌ها و جنبش‌هایی مقابل غرب
- ۴) ضرورت اصلاحات در دولت کشورهای خود - به‌وجود آوردن حرکت‌ها و جنبش‌هایی مقابل غرب

۱۵) وجه مشترک نخستین بیدارگران اسلامی و منورالفکران غرب‌گرا کدام است؟

- ۱) هر دو گروه، دوری مسلمانان از عمل به سنن اسلامی را دلیل ضعف جوامع اسلامی می‌دانستند.
- ۲) هر دو گروه، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های کشورهای مسلمان بودند.
- ۳) تعدادی از آن‌ها قوت و قدرت جوامع غربی را نتیجه عمل کردن به دستورات اسلام می‌دانستند.
- ۴) هر دو گروه، قومیت‌های مختلف را در متن امت واحد اسلامی به رسمیت می‌شناختند.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۲

الف) برخی روشنفکران چپ از رویارویی مستقیم با باورهای دینی مردم خودداری می‌کردند؛ حتی گاهی اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند.

ب) روشنفکران چپ تا فروپاشی بلوک شرق، در کشورهای اسلامی جاذبه داشتند.

پ) اعتراض روشنفکران چپ به روشنفکران نسل اول، به دلیل گریز آنان از بنیان‌های فکری اسلامی یا اسلام‌ستیزی آنان نیست، بلکه از نوع اعتراضاتی است که طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری شکل گرفت.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۳

نخستین بیدارگران اسلامی به غرب رویکرد اعتراض‌آمیز داشتند.

دولت‌های استعمارگر غربی با کمک منورالفکران غرب‌زده از موفقیت حرکت‌ها و جنبش‌هایی که توسط نخستین بیدارگران اسلامی در حال شکل‌گیری بود، جلوگیری کردند.

جمال عبدالناصر در مصر با کمک نهرودر هند و تیتو در یوگسلاوی به تشکیل کشورهای غیرمتعهد اقدام کرد.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۱

با بیداری اسلامی، رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح مختلف جوامع غربی به وجود آمد و بدین ترتیب، ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس، اعتبار جهانی خود را از دست داد و به دنبال آن نظریه‌هایی که ناظر به افول سکولاریسم بود شکل گرفت.

فرهنگ غرب با انکار حقایق قدسی به آرمان‌های انقلاب فرانسه نرسید. اصالت بخشیدن به انسان دنیوی و این جهانی در طول قرن بیستم به پوچ‌گرایی، یأس و ناامیدی و به مرگ آرمان‌ها و امیدها منجر شد.

روشنگری مدرن نیز که مدعی کشف حقایق جهان بود، به مرداب شکاکیت و انکار حقیقت گرفتار شد.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۲

در هم ریختن نظم پیشین در نتیجه حکومت منورالفکران غربزده، به بهانه رسیدن به جایگاه کشورهای غربی بود. مخدوش شدن استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی و سرکوب مقاومت‌های مردمی از مصادیق در هم ریختن نظم پیشین است. مشروطه، نظامی بود که در شرایط ناتوانی از برقراری حاکمیت آرمانی در قیاس با نظام استبدادی، الویت و برتری پیدا می‌کرد. انقلاب‌هایی که بعد از انقلاب فرانسه رخ دادند، در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های جهان غرب بودند.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۲

- رهاوردشان استبداد استعماری است: منورالفکران غربزده  
- گاه اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می‌داشتند: روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست  
- آشنایی عمیق با فرهنگ غربی نداشتند: بیدارگران اسلامی

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

بیدارگران اسلامی به دنبال اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند. منورالفکران، بیداری را در گذر از فرهنگ اسلامی و پیوستن به فرهنگ غربی معنا می‌کردند. آنان در ایران، اومانیسم را به آدمیت و روشنگری مدرن را به منورالفکری ترجمه کردند و به همین دلیل خود را منورالفکر خواندند. روشنفکری التقاطی، آمیزه‌ای از باورها و ارزش‌هایی است که از مکاتب و جهان‌بینی‌های مختلف گردآوری می‌شوند و به صورتی ناسازگار در کنار هم چیده می‌شوند. برای روشنفکران غرب‌گرا و منورالفکران مفهوم امت و ملت اسلامی بی‌معنا یا منفور بود و در مقابل، به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی آورده بودند.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

منورالفکران غرب‌گرا که در قدم‌های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت‌های کشورهای اسلامی خود سخن می‌گفتند؛ در نهایت با حمایت کشورهای غربی، حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دادند.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

فقاقت و عدالت دو مفهوم برتر فرهنگ اسلامی، اغلب در حاشیه «مناسبات قدرت‌های قومی» مهجور و ناتوان باقی مانده بودند. حکومت منورالفکران غرب گرا به دلیل وابستگی به کشورهای استعمارگر، استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی را مخدوش می‌ساخت. رهبران دینی مشروطه بعد از شکستی که در مشروطه خوردند، از موضع فعالیت رقابت آمیز به موضع مقاومت منفی بازگشتند و این موضع در مرجعیت شیعه تا شروع انقلاب اسلامی ادامه یافت.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۱

عبارت اول ← مجلس از نظر منورالفکران  
عبارت دوم ← اوج‌گیری جنبش عدالتخانه  
عبارت سوم ← انقلاب اسلامی ایران

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۴

عبارت اول ← در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی  
عبارت دوم ← بلوک شرق  
عبارت سوم ← طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری شکل گرفت.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۳

ویژگی های منورالفکران غرب‌گرا عبارت اند از:

- نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی کردند؛ بلکه حضور سیاسی و اقتصادی آنان را یک فرصت می دانستند.
- مانند گروه قبل، خواستار اصلاح رفتار دولت های کشورهای اسلامی بودند.
- برخلاف بیدارگران اسلامی، اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی دانستند؛ بلکه اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند.
- مفهوم امت و ملت اسلامی برای منورالفکران، مفهومی بی معنا یا منفور بود و در مقابل آن، به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی می آوردند.
- منورالفکران غرب‌گرا که در قدم های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت‌های کشورهای خود سخن می گفتند، در نهایت با حمایت و دخالت کشورهای غربی توانستند حکومت های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.
- قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان، ریشه در باورها، اعتقادات و پیشینه تاریخی این کشورها نداشت. قدرت آن ها وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. آنان با اتکا به این قدرت، در جهت از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی، حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی استعماری جدید اقدام می کردند.

روشنفکران چپ، حرکت های خود را در چارچوب اندیشه های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان دادند. برخی از آنان، حرکت های اجتماعی خود را به صورت مکاتب غیرتوحیدی آشکار مطرح می کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم، خودداری می‌کردند؛ بلکه گاه نیز اندیشه های خود را در پوشش های دینی بیان می‌داشتند. به این ترتیب، نوعی روشنفکری التقاطی چپ در کشورهای اسلامی پدید آمد. حرکت های اعتراض آمیز روشنفکران چپ کشورهای مسلمان، در دنیای دوقطبی قرن بیستم، اغلب در سایه حمایت های بلوک شرق قرار می گرفت.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۳

تشریح عبارات نادرست:

- روشنفکران غربی، اومانیسم را به آدمیت و روشنگری مدرن را به منورالفکری، ترجمه کردند و به همین دلیل خود را منورالفکر خواندند. لژ آدمیت و لژ بیداری ایرانیان از نخستین لژهایی بود که منورالفکران در ایران تأسیس کردند.
- حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیه تزاری و تدوین رساله های جهادیه، حرکت اصلاحی امیرکبیر و حکم میرزای شیرازی در تحریم تنباکو، نمونه هایی از حرکت های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران و اقدامات سیدجمال الدین اسدآبادی و شاگردان او در دیگر کشورهای اسلامی، نمونه‌هایی از این حرکت ها در جهان اسلام است.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۲

- روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می‌دادند. برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی‌شان را آشکارا به صورت مکاتب غیرتوحیدی مطرح می‌کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با باورهای دینی مردم خودداری می‌کردند؛ حتی گاهی اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند. به این ترتیب، نوعی روشنفکری التقاطی چپ در کشورهای اسلامی پدید آمد. حرکت های اعتراض آمیز روشنفکران چپ کشورهای مسلمان، اغلب مورد حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.
- منورالفکران یا روشنفکران غرب‌گرا مانند بیدارگران اسلامی، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند. قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان، ریشه در اعتقادات و پیشینه تاریخی این کشورها نداشت. قدرت آن‌ها وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. آنان با اتکا به این قدرت، اقدام به از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی، حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی جدید می‌کردند.

سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۴

منورالفکران غربزده که در قدم‌های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت کشورهای خود سخن می‌گفتند، در نهایت با حمایت و دخالت کشورهای غربی توانستند حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۲

تنها ویژگی مطرح شده در عبارت گزینه‌ی «۲» بین دو گروه مشترک است.





۵) کدام یک روند شکل‌گیری انقلاب مشروطه و پس از آن را بیان می‌کند؟

- ۱) تعامل عالمان شیعی با حکومت بر مدار فعالیت رقابت آمیز ← حرکت از اصلاح رفتار به سوی اصلاح ساختار ← تغییر فعالیت رقابت آمیز به مقاومت منفی ← جنبش تنباکو ← جنبش عدالتخانه
- ۲) اوج‌گیری جنبش عدالتخانه و پیوستن منورالفکران به آن ← انتخاب نام مشروطه به‌عنوان نوعی حکومت سکولار ← ایجاد رقابت بین منورالفکران و بیدارگران و پیروزی بیدارگران ← دخالت انگلستان و استبداد رضاخان
- ۳) انعقاد قراردادهای استعماری با بیگانگان توسط حکومت ← تغییر مقاومت منفی به فعالیت رقابت‌آمیز ← حرکت از اصلاح رفتار به سوی اصلاح ساختار ← جنبش عدالتخانه ← پیوستن منورالفکران غرب‌گرا به جنبش و برگزیدن نام مشروطه
- ۴) همکاری عالمان شیعی با حکومت در حد واجبات نظامیه ← انعقاد قراردادهای استعماری با بیگانگان توسط حکومت ← ورود فعال به عرصه زندگی اجتماعی و سیاسی ← حرکت از اصلاح ساختار به اصلاح رفتار ← شکل‌گیری انقلاب مشروطه

۶) هریک از عبارات زیر، به‌ترتیب پیامد چیست؟

- تغییر مقاومت منفی به سوی فعالیت رقابت آمیز
- اهمیت یافتن انقلاب اسلامی ایران در جهان دوقطبی قرن بیستم
- متزلزل ساختن موقعیت بلوک شرق به‌عنوان تنها رقیب بلوک غرب
- ۱) روی آوردن دولتمردان قاجار به سوی قراردادهای استعماری به جای مقاومت در برابر بیگانگان- هدف قرار دادن یک نظام سیاسی وابسته به بلوک شرق- تثبیت موقعیت جهان اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی
  - ۲) مقاومت دولتمردان قاجار در برابر بیگانگان به جای روی آوردن آن‌ها به قراردادهای استعماری- هدف قرار دادن یک نظام سیاسی وابسته به بلوک غرب- مقاومت انقلاب اسلامی ایران در دهه نخست پیدایش
  - ۳) مقاومت دولتمردان قاجار در برابر بیگانگان به جای روی آوردن آن‌ها به قراردادهای استعماری- هدف قرار دادن یک نظام سیاسی وابسته به بلوک شرق- تثبیت موقعیت جهان اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی
  - ۴) روی آوردن دولتمردان قاجار به سوی قراردادهای استعماری به جای مقاومت در برابر بیگانگان- هدف قرار دادن یک نظام سیاسی وابسته به بلوک غرب- مقاومت انقلاب اسلامی ایران در دهه نخست پیدایش

۷) دولتمردان و روشنفکران جهان اسلام قبل از انقلاب اسلامی ایران، مسائل جهان اسلام را از نوع چه مشکلاتی می‌دیدند و کدام مورد از نتایج بازگشت به اسلام است؟

- ۱) از نوع مشکلاتی که برای نظام سرمایه‌داری و لیبرالیسم غربی به وجود آمده بود. - مقاومت در برابر صهیونیسم از موضع باور و اعتقاد مارکسیستی اسلامی
- ۲) مشکلاتی که در اثر عقب‌ماندگی تاریخی پیش آمده بود. - ملحق شدن گروه‌های مبارز فلسطینی به جبهه پایداری و مقاومت
- ۳) از نوع مشکلاتی که نظام سرمایه‌داری غربی به وجود آورده بود. - جهاد اسلامی افغانستان در برابر حکومت وابسته به بلوک غرب
- ۴) مشکلاتی که در اثر عقب‌ماندگی تاریخی پیش آمده بود. - مطرح شدن مسئله اسرائیل به عنوان مسئله جهان اسلام

۸) کدام گزینه در ارتباط با رویکردهای دولتمردان و روشنفکران و مبارزان جهان اسلام به مسائل جوامع خود، قبل از انقلاب اسلامی ایران صحیح نیست؟

- ۱) گروه‌های مارکسیستی فلسطینی با هویت الحادی خود جایگاهی برای اعتقادات دینی قائل نبودند و گروه‌های ناسیونالیستی اسلام را به عنوان پدیده‌ای عربی می‌پذیرفتند.
- ۲) در نگاه نسل دوم روشنفکران، مسائل جهان اسلام از نوع مشکلاتی بود که لیبرالیسم غربی به وجود آورده بود.
- ۳) گروه‌های مبارز فلسطینی به گروه‌هایی ملحق شدند که مسائل جهان اسلام را از نوع مشکلاتی می‌دانستند که سوسیالیسم و کمونیسم بوجود آورده بودند.
- ۴) برخی کشورهایی که زیر نفوذ بلوک غرب بودند، دولت غاصب اسرائیل را به رسمیت می‌شناختند و در جهت سازش با آن گام برمی‌داشتند.

۹) کدام گزینه بیان گر شباهت انقلاب اسلامی ایران با انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم است؟

- ۱) انقلاب اسلامی ایران در رویارویی با رژیم شاه به بلوک شرق وابستگی نداشت.
- ۲) انقلاب اسلامی ایران از عمق روابط مردم با مرجعیت و رهبری دینی پدید آمد.
- ۳) انقلاب اسلامی ایران تنها یک انقلاب سیاسی نبود؛ بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت.
- ۴) انقلاب اسلامی ایران، جهت‌گیری ضداستعماری و ضدامپریالیستی داشت.

۱۰) کدام گزینه، جایگاه انقلاب اسلامی ایران در جهان دوقطبی قرن بیستم را به درستی نشان می‌دهد؟

- ۱) دولتمردان غربی، انقلاب اسلامی ایران را با موازین فرهنگ غرب می‌سنجیدند و به این موضوع پی برده بودند که انقلاب اسلامی ایران در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های سکولار جهان غرب قرار ندارد.
- ۲) انقلاب اسلامی به دلیل اینکه با بلوک شرق ارتباط برقرار نمی‌کرد، توان مقاومت نداشت و نمی‌توانست تداوم یابد و دیر یا زود بار دیگر دست نیاز به سوی بلوک غرب دراز می‌کرد.
- ۳) بلوک غرب با حمایت از رژیم پهلوی مانعی را در مرزهای جنوبی شوروی ایجاد کرده بود و اگر انقلاب اسلامی وابسته به جریان چپ بود، با فروپاشی این انقلاب فرصت جدیدی برای بلوک غرب پدید می‌آمد.
- ۴) انقلاب اسلامی ایران از آن جهت که یک نظام سیاسی وابسته به بلوک شرق را هدف قرار داده بود، اهمیت می‌یافت؛ اما چون به بلوک غرب وابسته نبود، از اهمیت آن کاسته می‌شد.

۱۱) هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام شخصیت، جریان و واقعه سیاسی اشاره دارد؟

- نظام لیبرال دموکراسی را محصول نهایی تاریخ بشر می‌دانست.
  - در جهان امروز از نخبگان به سطح مردم و فرهنگ عمومی جهان اسلام منتقل شده است.
  - با آرمان‌ها و ارزش‌های مدرنی شکل گرفت که پس از رنسانس به وجود آمده بودند.
- ۱) فوکویاما - بیداری اسلامی - انقلاب فرانسه  
۲) مارکس - بهار عربی - انقلاب اکتبر  
۳) فوکویاما - بهار عربی - انقلاب فرانسه  
۴) هانتینگتون - بیداری اسلامی - جنبش‌های آزادی‌بخش

۱۲) به ترتیب هر عبارت با کدام موضوع ارتباط دارد؟

- مجلس محلی بود که در آن قوانین بر اساس اراده و خواست بشر تنظیم می‌شد.
- برگزیدن نام مشروطه در جریان بست نشینی در سفارتخانه انگلستان
- تنها یک انقلاب سیاسی نبود؛ بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت.

- ۱) مجلس از نظر منورالفکران - اوج‌گیری جنبش عدالتخانه - انقلاب اسلامی ایران  
۲) مجلس از نظر عالمان مسلمان - اوج‌گیری جنبش تنباکو - انقلاب‌های آزادی‌بخش  
۳) مجلس از نظر مشروطه‌خواهان - اوج‌گیری جنبش تنباکو - انقلاب اسلامی ایران  
۴) مجلس از نظر عالمان مشروطه‌خواه - اوج‌گیری انقلاب مشروطه - انقلاب‌های آزادی‌بخش

۱۳) به ترتیب درباره رویدادهای «آغاز فعالیت رقابت‌آمیز حضرت امام (ره) - شباهت انقلاب ایران با نهضت‌های آزادی‌بخش - جنبش عدالت‌خانه» کدام گزینه صحیح می‌باشد؟

- ۱) اعتراض به کاپیتولاسیون - کنار گذاشتن قطب‌بندی‌های سیاسی - تحمیل رفتار عادلانه بر کسانی که برخلاف عدالت عمل می‌کردند.  
۲) اعتراض به رفتار استعماری شاه - مردمی بودن - حمایت از طرفداران استعمارگر  
۳) اعتراض به کاپیتولاسیون - ضد استعماری بودن - تحمیل رفتار عادلانه بر کسانی که با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند.  
۴) اعتراض به رفتار استعماری شاه - ایجاد حرکت‌های چریکی - مورد حمایت بلوک شرق واقع شدن

۱۴) به ترتیب مشکل عدالتخانه این بود که رفتار عادلانه را بر کسانی تحمیل می‌کرد که ... و انقلاب اسلامی ایران، بازگشت مردم ایران به حرکت ناتمامی بود که ...

- ۱) قدرت را با شمشیر قوم و عشیره به دست آورده بودند - در خرداد ۴۲ شروع کرده بودند.  
۲) با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند - در مشروطه آغاز کرده بودند.  
۳) عالم به عدالت بوده ولی عمل به عدالت در شخصیت آن‌ها نهادینه نشده بود - در مشروطه آغاز کرده بودند.  
۴) قدرت را بدون حمایت دولت‌های استعمارگر به دست آورده بودند - در خرداد ۴۲ شروع کرده بودند.

۱۵) به ترتیب کدام گزینه مبین فعالیت رقابت‌آمیز امام خمینی (ره) است و حاکمیت آرمانی دینی در اندیشه اجتماعی و سیاسی شیعی، چگونه است؟

این فعالیت صرفاً یک فعالیت اصلاحی در راستای اصلاح رفتار یا ساختار بود - حاکمیتی الهی است که به وسیله پیامبر (ص) و اهل‌بیت (ع) تحقق پیدا می‌کند و در زمان غیبت امام زمان (عج) اجرای روشمند احکام الهی، بر عهده کسانی است که صرفاً با استعمار با هر شیوه و روشی مقابله می‌کنند.

این فعالیت در یک حرکت اصلاحی رفتار یا ساختار متوقف شد و به صورت یک حرکت انقلابی درآمد - حاکمیت الهی است که به وسیله پیامبر (ص) و اهل‌بیت (ع) تحقق پیدا می‌کند و در زمان غیبت امام زمان (عج) اجرای روشمند احکام الهی، بر عهده کسانی است که صرفاً با استعمار با هر شیوه و روشی مقابله می‌کنند.

این فعالیت در یک حرکت اصلاحی رفتار یا ساختار متوقف نشد و به صورت یک حرکت انقلابی درآمد - حاکمیتی الهی است که به وسیله پیامبر (ص) و اهل‌بیت (ع) تحقق پیدا می‌کند و در زمان غیبت امام زمان (عج) اجرای روشمند احکام الهی وظیفه کسانی است که هم آگاه و عالم به احکام و شرایط اجرای احکام باشند و هم به آگاهی خود عامل باشند.

این فعالیت صرفاً یک فعالیت اصلاحی در راستای اصلاح رفتار یا ساختار بود - در اندیشه اجتماعی و سیاسی شیعی، حاکمیت الهی است که به وسیله پیامبر (ص) و اهل‌بیت (ع) تحقق پیدا می‌کند و در زمان غیبت امام زمان (عج) اجرای روشمند احکام الهی وظیفه کسانی می‌شود که هم آگاه و عالم به احکام و شرایط اجرای احکام باشند و هم به آگاهی خود عامل باشند.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: -

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۳

انقلاب اسلامی ایران و انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم همگی جهت‌گیری‌های ضداستعماری داشتند. انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهان دوقطبی قرن بیستم اغلب در مقابل بلوک غرب شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک شرق بودند. این انقلاب‌ها در مقابله با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب موفق می‌شدند ولی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی توفیقی نداشتند.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۱

تشریح عبارات غلط:

الف) رهبران دینی پس از شکست در مشروطه، از موضع فعالیت رقابت‌آمیز به موضع مقاومت منفی باز گشتند.

ب) این فعالیت رقابت‌آمیز با اعتراض به کاپیتولاسیون و رفتار استعماری شاه آغاز شد ولی در حد یک حرکت اصلاحی نماند و به صورت یک انقلاب درآمد.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۳

- انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ روسیه، گرچه با دیگر انقلاب‌های اروپایی به دلیل رویکرد چپ و سوسیالیستی تفاوت داشت، ولی به دلیل خصلت سکولار خود، درون فرهنگ غرب قرار می‌گرفت. دیگر انقلاب‌ها و جنبش‌های آزادی‌بخش قرن بیستم نیز، تقلیدی بدلی از انقلاب‌های مدرن بودند.

- تفاوت‌هایی که به ارزش‌های کلان، آرمان‌ها و اعتقادات اصلی بازگردد، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

- ساختن جهان اجتماعی جدید، نیازمند پیدایش و گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین است و ممکن است جهان موجود از بسط آن جلوگیری کند.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۳

روشنفکران چپ گاهی اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی ابراز می‌کردند.

در جنبش عدالتخانه هدف اصلاح شیوه زمامداری پادشاه بود، حال آن‌که در جنبش تنباکو هدف تنها اصلاح رفتاری خاص بود.

انقلاب اسلامی منجر به ایجاد قطب‌بندی فرهنگی و تمدنی جدید در جهان شد.

منورالفکران غرب‌زده و نخستین بیدارگران اسلامی به دنبال اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

هنگامی که دولتمردان قاجار به دلیل اثرپذیری از دولت‌های استعماری به‌جای مقاومت در برابر بیگانگان به سوی قراردادهای استعماری قدم برداشتند، مقاومت منفی به سوی فعالیت رقابت‌آمیز تغییر کرد.

حرکت رقابت‌آمیز عالمان در دوران قاجار، حرکت اصلاحی بود؛ یعنی تلاش می‌کردند تا برخی از رفتارهای پادشاه قاجار را اصلاح نمایند. جنبش تنباکو نمونه‌ای از فعالیت رقابت‌آمیز اصلاحی است. تجربه موفق جنبش تنباکو، فعالیت رقابت‌آمیز را از اصلاح رفتار به سوی اصلاح ساختار برد و این مسئله به جنبش عدالتخانه منجر شد.

با اوج‌گیری جنبش عدالتخانه، منورالفکران غرب‌گرا به آن پیوستند و در تحصّنی که در سفارتخانه انگلستان رخ داد، نام مشروطه را برای آن برگزیدند.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۴

هنگامی که دولتمردان قاجار به دلیل اثرپذیری از دولت‌های استعماری، به‌جای مقاومت در برابر بیگانگان به‌سوی قراردادهای استعماری روی آوردند، مقاومت منفی به سوی فعالیت رقابت‌آمیز تغییر کرد.

انقلاب اسلامی ایران از آن جهت که یک نظام سیاسی وابسته به بلوک غرب را هدف قرار داده بود، اهمیت می‌یافت؛ اما چون به بلوک شرق وابسته نبود، از اهمیت آن کاسته می‌شد.

مقاومت انقلاب اسلامی ایران در دهه نخست پیدایش آن نشان داد بلوک شرق تنها رقیب بلوک غرب نیست و موقعیت جهان اسلام را به عنوان یک قطب فرهنگی تثبیت کرد.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۴

دولتمردان و روشنفکران جهان اسلام قبل از انقلاب ایران، مسائل جهان اسلام را با یکی از دو رویکرد زیر می‌دیدند:

در رویکرد اول (نسل اول روشنفکران) مسائل جهان اسلام از نوع مشکلاتی بود که در اثر عقب‌ماندگی تاریخی از جوامع غربی پیش آمده بود.

در رویکرد دوم (نسل دوم روشنفکران) این مسائل از نوع مشکلاتی بود که لیبرالیسم غربی، به وجود آورده بود.

انقلاب اسلامی با بازگشت به اسلام و اتکا به فقه سیاسی و اجتماعی شیعی، مسئله اسرائیل را مسئله جهان اسلام، مطرح می‌کرد.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۳

گروه‌های مبارز فلسطینی به گروه‌هایی ملحق شدند که هویتی مارکسیستی و بعضی دیگر اندیشه‌های ناسیونالیستی داشتند و مسائل جهان اسلام را از نوع مشکلاتی می‌دانستند که لیبرالیسم غربی به‌وجود آورده بود.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۴

وجه شباهت انقلاب اسلامی ایران با انقلاب‌های آزادی بخش قرن بیستم این بود که هر دو دارای جهت‌گیری ضداستعماری و ضدامپریالیستی بودند.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۲

از نظر دولتمردان آمریکا، انقلاب اسلامی ایران به دلیل اینکه با بلوک شرق ارتباط برقرار نمی‌کرد، توان مقاومت نداشت و نمی‌توانست تداوم یابد و دیر یا زود بار دیگر دست نیاز به‌سوی بلوک غرب دراز می‌کرد.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۱

نظام لیبرال دموکراسی را محصول نهایی تاریخ بشر می‌دانست ← فوکویاما  
در جهان امروز از سطح نخبگان به مردم و فرهنگ عمومی جهان اسلام منتقل شده است ← بیداری اسلامی  
با آرمان‌ها و ارزش‌های مدرنی شکل گرفت که پس از رنسانس به‌وجود آمده بودند ← انقلاب فرانسه

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۱

عبارت اول ← مجلس از نظر منورالفکران  
عبارت دوم ← اوج‌گیری جنبش عدالتخانه  
عبارت سوم ← انقلاب اسلامی ایران

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۳

فعالیت رقابت‌آمیز امام خمینی (ره)، با اعتراض به کاپیتولاسیون و رفتار استعماری شاه آغاز شد.  
انقلاب اسلامی ایران، انقلاب‌ها و جنبش‌های آزادی‌بخش قرن بیستم، همگی جهت‌گیری ضداستعماری داشتند.  
مشکل عدالتخانه این بود که رفتار عادلانه را بر کسانی تحمیل می‌کرد که با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند.



سوال ۱۴

پاسخ: گزینه ۲

مشکل عدالتخانه این بود که رفتار عادلانه را بر کسانی تحمیل می‌کرد که با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند. آن‌ها قدرت را با شمشیر قوم و عشیره یا با حمایت دولت‌های استعمارگر به دست آورده بودند، عالم به عدالت نبوده و عمل به عدالت نیز به قدر کافی در شخصیت آن‌ها نهادینه نشده بود. انقلاب اسلامی ایران، بازگشت مردم ایران به حرکت ناتمامی بود که در مشروطه آغاز کرده بودند.

سوال ۱۵

پاسخ: گزینه ۳

فعالیت رقابت‌آمیز امام خمینی (ره) گرچه با اعتراض به کاپیتولاسیون و رفتار استعماری شاه آغاز شد، ولی در حد یک حرکت اصلاحی یا ساختار متوقف نشد و به صورت یک حرکت انقلابی درآمد. حاکمیت آرمانی دینی، در اندیشه اجتماعی و سیاسی شیعی، حاکمیت الهی است که به وسیله پیامبر (ص) و اهل بیت (ع) تحقق پیدا می‌کند و در زمان غیبت امام زمان (عج) اجرای روشمند احکام الهی، وظیفه‌ی کسانی می‌شود که هم آگاه و عالم به احکام و شرایط اجرای احکام باشند و هم به آگاهی خود عامل باشند.



نام برگزار کننده

۱) کدام گزینه در ارتباط با تفاوت انقلاب اسلامی ایران با انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم نادرست می‌باشد؟

- ۱) انقلاب اسلامی از همان ابتدا موضع ضد صهیونیستی و ضد مارکسیستی خود را اعلام کرد ولی انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهان دوقطبی قرن بیستم مورد حمایت بلوک شرق قرار گرفتند.
- ۲) انقلاب‌های آزادی‌بخش در چارچوب نظریه‌ها و مکاتب چپ شکل می‌گرفتند که برای حل بحران‌های جهان غرب به وجود آمده بودند ولی انقلاب اسلامی ایران هیچ تعلق به فلسفه‌ها و مکاتب سیاسی غرب نداشت.
- ۳) انقلاب‌های آزادی‌بخش نتوانستند جایگاه کشورشان را از حاشیه قطب‌های سیاسی و اقتصادی جهان خارج کنند اما انقلاب اسلامی ایران، انقلابی سیاسی بود که با هویت فرهنگی و تمدنی خود در داخل قطب‌بندی سیاسی شرق و غرب، یک قطب‌بندی جدید سیاسی به وجود آورد.
- ۴) انقلاب اسلامی یک انقلاب فراگیر مردمی با مرجعیت و رهبری دینی بود و همه اقشار و گروه‌های جامعه را دربرگرفت ولی انقلاب آزادی‌بخش اغلب با جنبش‌های چریکی گروه‌ها و احزاب مختلف شکل می‌گرفتند.

۲) صحیح یا غلط بودن هر یک از موارد زیر در کدام گزینه به‌ترتیب و به درستی مشخص شده است؟

- الف) در جنگ رژیم بعثی عراق علیه ایران تمامی کشورهای بلوک شرق و غرب، متحد شده بودند.
- ب) تحقق بیداری اسلامی در جهان امروز توسط اندیشمندان و عالمان جوامع اسلامی، باعث شده است که این جوامع به سوی نظامی حرکت کنند که بر اساس فقهت و عدالت سازمان می‌یابند.
- پ) چاپ قرآن با الفبای سیریلیک در کشورهای پسا شوروی یادآور پیام امام خمینی(ره) به گورباچف است که با مادی‌گرایی نمی‌توان بشریت را از بحران به درآورد.
- ت) نظریه‌ی پایان تاریخ فوکویاما جایگاه مهم و منحصر به فرد انقلاب و فرهنگ اسلامی را نادیده می‌گرفت و تمدن‌های دیگر را در عرض تمدن اسلامی قرار می‌داد.

۱) ص - غ - ص - غ      ۲) غ - ص - ص - غ      ۳) غ - غ - غ - ص      ۴) ص - غ - غ - ص

۳) در ارتباط با علم فقه کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) فقه اسلامی، مسائل اجتماعی را توصیف یا تبیین نمی‌کند اما درباره چگونگی رفتار اجتماعی مسلمانان و جامعه اسلامی، احکام و قواعدی را مطرح می‌کند.
- ۲) علم فقه نه تنها ویژگی‌های جامعه مطلوب و آرمانی را مشخص می‌کند؛ بلکه راه‌های برون رفت از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب را تجویز می‌کند.
- ۳) فقه اسلامی تفاوت‌های قومی، نژادی، زبانی و فقهی را به رسمیت نمی‌شناسد و آن‌ها را صرفاً به فرصتی برای شکل‌گیری امت اسلامی تبدیل می‌کند.
- ۴) مدارای اجتماعی با مسلمانان و دفاع از مرزهای اسلامی در برابر تهاجم متجاوزان، از جمله آرمان‌های اجتماعی هستند که فقه اسلامی عهده‌دار بیان آن‌هاست.

۴) به‌ترتیب مثال‌های کدام گزینه مرتبط با فعالیت‌های مطرح شده جهان غرب برای تامین نیازهای اقتصادی و سیاسی می‌باشد؟

«تبلیغ معنویت‌های کاذب - ارائه تصویری غیرعقلانی از دین - ارائه تفسیرهای سکولار از دین»

- ۱) عرفان‌های نوظهور - حکومت ترکیه - حمایت از اسلام آمریکایی
- ۲) شیطان‌پرستی - سازمان‌دهی جریان‌های تروریستی وهابی - حمایت از اسلام آمریکایی
- ۳) عرفان‌های نوظهور - سازمان‌دهی جریان‌های تروریستی وهابی - اختلاف بین شیعه و سنی
- ۴) شیطان‌پرستی - حکومت ترکیه - شبکه‌های ماهواره‌ای ضد انقلاب





۱۲) مهم‌ترین پیامد انقلاب اسلامی ایران در جهان اسلام چیست؟

- ۱) عدم اعتماد به غرب  
۲) پیشرفت اقتصادی  
۳) اعتلای فرهنگ اصیل اسلامی  
۴) سقوط قدرت‌های سیاسی در چهار کشور عربی

۱۳) مظهر ناسیونالیسم عربی، کدام دولت و به رهبری چه کسی بود؟

- ۱) مصر، انورسادات  
۲) لبنان، جمال عبدالناصر  
۳) مصر، جمال عبدالناصر  
۴) لبنان، انورسادات

۱۴) پاسخ دهید:

- مسلمانان آسیای جنوب شرقی از چه طریق به اسلام روی آوردند؟

- خالی شدن مناطقی نظیر کوبا، نیکاراگوئه و ... نتیجه چه بود؟

- حذف پوشش دینی در دوره رنسانس به چه چیزی منجر شد؟

- ۱) روابط تجاری- اقدام اروپائیان برای تأمین سلطه خود بر آمریکا- بازگشت به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و رم باستان  
۲) تعاملات فرهنگی- نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی- آمیختن با فرهنگ اساطیری  
۳) هجوم نظامی- اشغال سرزمین‌های آن‌ها توسط سفیدپوستان- خروج از سلطه کلیسا  
۴) روابط سیاسی- بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ- بسط ابعاد دنیوی و این جهانی خود

۱۵) عبارت درست در رابطه با انقلاب اسلامی ایران، کدام است؟

- ۱) در جهت مبارزه با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب موفق شد - هویتی سیاسی داشت - مورد حمایت بلوک شرق بود.  
۲) انقلاب اسلامی ایران فقط یک انقلاب سیاسی بود - با جنبش‌های چریکی گروه‌ها و احزاب مختلف شکل گرفت - هویتی فرهنگی و سیاسی داشت.  
۳) در جهت از بین بردن سلطه سیاسی کشورهای غربی عمل می‌کرد- هویتی فرهنگی و تمدنی داشت . در کانون قطب فرهنگی جهان اسلام قرار گرفت.  
۴) در کانون قطب سیاسی جهان اسلام قرار گرفت . در جهت از بین بردن سلطه نظامی کشورهای غربی عمل می‌کرد - به فلسفه‌ها و مکاتب سیاسی شرق تعلق نداشت.



نام برگزار کننده

مدت زمان آزمون: --

نام و نام خانوادگی:

نام آزمون:

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۱/۰۴/۱۵

سوال ۱

پاسخ: گزینه ۳

انقلاب اسلامی، انقلابی سیاسی نبود. این انقلاب بیرون از قطب‌بندی سیاسی شرق و غرب یک قطب‌بندی جدید فرهنگی به وجود آورد.

سوال ۲

پاسخ: گزینه ۱

تشریح موارد نادرست:

(ب) در جهان امروز بیداری اسلامی از سطح نخبگان (عالمان و اندیشمندان) به مردم و فرهنگ عمومی جهان اسلام منتقل شده است و در نتیجه توسط اندیشمندان و عالمان تحقق پیدا نمی‌کند.

(ت) این مورد در رابطه با نظریه «جنگ تمدن‌ها» می‌باشد.

سوال ۳

پاسخ: گزینه ۳

فقه اسلامی با به رسمیت شناختن تفاوت‌های قومی، نژادی، زبانی و فقهی این تفاوت‌ها را به فرصتی برای شکل‌گیری امت اسلامی تبدیل کرد.

سوال ۴

پاسخ: گزینه ۲

جهان غرب برای مقابله با حرکت‌های مستقلی که در جهان اسلام شکل گرفته است، این فعالیت‌ها را انجام می‌دهد:

- تبلیغ معنویت‌های کاذب و سکولار در کشورهای غربی (مثل شیطان‌پرستی و عرفان‌های نوظهور).

- ارائه تصویری خشن و غیرعقلانی از اسلام، مانند شکل‌دهی جریان‌های تروریستی وهابی.

- ارائه تفسیرهای سکولار از دین و حمایت از اسلام آمریکایی.

سوال ۵

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

- گریز و روی‌گردانی از سکولاریسم در جوامع غربی پیامدهای اجتماعی مختلفی داشت، از آن جمله:

الف) برخی از نخبگان جهان غرب را در جست‌وجوی سنت‌های قدسی و دینی فعال ساخت.

ب) مهاجران ساکن کشورهای غربی را که طی قرن بیستم، اغلب مقهور فرهنگ مدرن شده بودند، به سوی هویت دینی خود فرا خواند.

ج) بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را برای غارت میراث درهم‌ریخته‌ی روشنگری مدرن، رونق بخشید. خرافه‌پرستی، شیطان‌پرستی و انواع بازسازی شده‌ی ادیان و عرفان‌های شرقی و سرخ‌پوستی، نمونه‌هایی از این جریان‌اند.

- همان‌گونه که بی‌توجهی به ابعاد دنیوی به بهانه رویکرد معنوی، به بحران فرهنگی منجر می‌شود، غفلت از ابعاد معنوی به بهانه رویکرد دنیوی، صورت دیگری از بحران را به دنبال می‌آورد. اصالت بخشیدن به انسان دنیوی و این‌جهانی در طول قرن بیستم به پوچ‌گرایی، یأس، ناامیدی و به مرگ آرمان‌ها و امیدها منجر شد.

سوال ۶

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ «۱»

مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند.

در دو سده نوزدهم و بیستم، سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت.

کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند.

سوال ۷

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

تشریح عبارت‌های نادرست:

- رویکرد آن چپ و سوسیالیستی بود.

- گروه‌های مبارز فلسطینی ناگزیر به بلوک شرق پیوستند.

سوال ۸

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

انقلاب اسلامی ایران، در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های سکولار جهان غرب قرار نداشت بلکه از متن فرهنگ اسلامی برمی‌خاست. بر این اساس، انقلاب اسلامی نخستین انقلابی بود که بعد از انقلاب فرانسه اتفاق می‌افتاد.

سوال ۹

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

بیداری اسلامی، دفاع از محرومان و مستضعفان جهان را وظیفه خود می‌داند.

حل مشکلات معرفتی و معنوی بشریت در محدوده رسالت آن است.

بیداری اسلامی از افق جهان متجدد به عالم نمی‌نگرد تا در تنگنای جهان سکولار و چالش‌های آن متوقف گردد.

سوال ۱۰

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

دولت‌های غربی تلاش کردند تا این انقلاب‌ها را بخشی از فرایند غربی شدن کشورهای عربی معرفی کنند و از همین رو آن را (بهار عربی) نامیدند.

سوال ۱۱

پاسخ: گزینه ۲

گزینه «۲»

سردشت در جنگ تحمیلی قربانی جنگ‌افزارهای شیمیایی غرب شد.

سوال ۱۲

پاسخ: گزینه ۴

گزینه «۴»

مهم‌ترین پیامد انقلاب اسلامی ایران در جهان اسلام، جنبش‌ها و انقلاب‌های گسترده مردم در کشورهای عربی از سال ۱۳۸۹ هـ. ش است که تاکنون به سقوط قدرت‌های سیاسی در چهار کشور عربی منجر شده است.

سوال ۱۳

پاسخ: گزینه ۳

گزینه «۳»

دولت مصر به رهبری جمال عبدالناصر، مظهر ناسیونالیسم عربی بود.



- نشر و گسترش اسلام نیز متکی بر قدرت سیاسی و نظامی آن نبود بلکه مرهون قوت و قدرت فرهنگی آن بود. ایرانیان، به تدریج اسلام را پذیرفتند. مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.
- اروپاییان در هجوم به قاره آمریکا، برای تأمین سلطه خود، به نسل کشی دست زدند و شمار زیادی از ساکنان بومی را از بین بردند. آن ها در یک دوره پنجاه ساله، پانزده میلیون سرخ پوست را نابود کردند و مناطقی نظیر هائیتی، کوبا، نیکاراگوئه و سواحل ونزوئلا را که تراکم جمعیتی بالایی داشتند، از جمعیت خالی کردند.
- در دوره رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود، به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت و به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.

گزینه ۳

دلایل رد سایر گزینه ها:

- گزینه «۱»: انقلاب اسلامی هویتی فرهنگی داشت و مورد حمایت هیچیک از بلوک شرق و غرب نبود.
- گزینه «۲»: انقلاب اسلامی ایران فقط یک انقلاب سیاسی نبود بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت. همچنین، شکل گیری با جنبش های چریکی، ویژگی نهضت های آزادی بخش قرن بیستم است.
- گزینه «۴»: انقلاب اسلامی، بیرون از قطب بندی سیاسی شرق و غرب، یک قطب بندی جدید فرهنگی به وجود آورد و خود در کانون قطب فرهنگی جهان اسلام قرار گرفت.